



사회과학대학

언론영상학부
디지털영상전공



◆ 전공 정보

학과(전공) 설명 디지털영상전공은 그래픽영상·웹/모바일을 아우르는 통합 제작 역량을 기반으로 기획부터 후반까지 영상 제작 전 과정을 학습하고, 스토리텔링·테크놀로지를 융합한 디지털 미디어 전문가를 양성하는 것을 목표로 한다.

졸업 요건 · 경건회 6회 이수
(자세한 졸업요건 확인 경로: 학부 홈페이지 공지)

졸업 후 진로 지상파·케이블·OTT 등 방송/영상 분야의 PD·편집·촬영·콘텐츠 매니지먼트, MCN·1인 미디어·인터넷방송 PD, 온라인 콘텐츠 기획·운영과 디지털 마케팅, 앱·웹사이트·게임·애니메이션·인터랙티브 뉴스 제작, 기업 인하우스 스튜디오 및 프리랜서 크리에이터 등 디지털 콘텐츠 제작 전 영역

◆ 교양선택 권장 과목

영역구분	교양 선택			
	교과목명	학점	추천사유	
기초교양	독서와토론	3	스토리 구성력과 글쓰기 기초를 다질 수 있음	
	글쓰기	3	시나리오·기획서·리포트 등 다양한 형식의 글을 체계적으로 작성하는 역량을 키울 수 있음	
영역교양	인문 과학	생활속의글쓰기	3	내러티브·서사 표현력을 강화할 수 있음
		사랑의인문학	3	사회와 문화에 대한 이해의 폭을 확장할 수 있음
	사회 과학	미래사회의이해	3	콘텐츠 주제와 맥락 및 사회 이슈를 이해할 수 있음
		미디어에비친정보 그리고나	3	미디어와 사회 구조를 해석하는 역량을 기를 수 있음
	과학 기술	인공지능과인류	3	AI 기술에 대해 이해하고 이를 활용하는 관점을 확장시킬 수 있음
		인공지능과빅데이터입문	3	데이터 기반 콘텐츠 분석의 기초를 배움
	문화 예술	창의적사고	3	크리에이티브한 아이디어를 발상하고, 창의력을 제고함
		현대디자인의이해	3	시각적 커뮤니케이션의 원리를 이해할 수 있음
	일반교양	콘텐츠제작기초	3	카드뉴스/짧은 영상 실습 연계할 수 있음
		창업콘서트: 스타트업의이해	3	포트폴리오→프로젝트 사업화 감각을 키움

◆ 학년별 교양-전공 연계 로드맵

		1학년		2학년		3학년		4학년			
		1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기		
교양	필수	시와창의적 문제해결(3)		대학영어 (듣기말하기)(2)							
				기독교개론(2)							
		바름인성교육(1) *학과별 입사 차수 확인 필요									
	기초 교양	인문 과학	독서와토론(3)	글쓰기(3)							
	영역 교양	인문 과학		생활속의글쓰기(3)	사랑의인문학(3)						
		사회 과학		미래사회의이해(3)			미디어에비친정보 그리고나(3)				
과학 기술				인공지능과인류(3)	인공지능과 빅데이터입문(3)						
	문화 예술		창의적사고(3)	현대디자인의이해(3)							
일반교양		콘텐츠제작기초(3)				창업콘서트: 스타트업의이해(3)					
전공	선택	미디어와나(3)		언론영상진로탐색(3)		영상언어의이해(3)		영상미디어제작(3)			
		영상언어입문(3)				영상콘텐츠 스토리텔링(3)		영상미디어제작II(3)			
		디지털그래픽입문(3)				디지털미디어의 이해(3)		디지털영상편집 실습(3)			
						사진이미지 커뮤니케이션(3)		디지털그래픽 실습(3)			
								콘텐츠산업과정책(3)		디지털미디어의쟁점(3)	
								1인미디어기획과제작(3)		방송콘텐츠기획과구성(3)	
								그래픽디자인 포트폴리오(3)			
								영상캡스톤디자인(3)			
								TV드라마기획세미나(3)			
								글로벌 엔터테인먼트산업(3)			