



연계융합전공

박물관학전공



◆ 전공 정보

전공 설명 박물관에 대한 전문적 이해를 도모하기 위해 유물·유적 등에 관하여 조사, 연구와 전시, 운영 및 건축, 설립 등에 걸친 박물관학의 전 영역을 고루 학습하여 전문지식을 쌓는다.

이를 위하여 먼저 역사학, 고고학, 미술사, 민속학, 인류학 등을 학습하여 박물관자료에 대해 역사적·문화사적으로 접근하는 안목을 기른다.

그리고 문화재의 과학적 분석과 보존처리, 박물관 전산학을 학습하여 박물관 자료의 효율적인 관리능력과 전문기술을 배양한다.

또한 이론적인 강의와 함께 박물관 관리, 전시, 운영, 유물·유적발굴조사 및 민속조사의 현장에서 실습을 통하여 실무능력을 향상시킨다.

졸업 후 진로 학예사, 학예연구사, 박물관 및 미술관 운영직, 문화재 관련 공무원, 박물관 교육 연구사, 문화재 연구원, 독립 기획자, 갤러리 큐레이터, 민간 문화예술 기획사 등

- 관련 자격증**
1. 학예사
 2. 문화예술교육사

◆ 교양선택 권장 과목

영역구분	교양 선택			
	교과목명	학점	추천사유	
기초교양	한국의역사	3	한국 역사와 문화의 의미와 역사 의식을 이해하고 안목과 넓은 시야를 가꿀 수 있게 함	
	글쓰기	3	생각 정리 및 전달 능력을 기르고, 비판적이고 체계적인 사고 능력을 기를 수 있음	
영역 교양	인문 과학	중국의역사	3	중국역사의 전반적인 흐름을 이해하고 정치변동, 사회변화, 사상발전 측면에서 살핌
		한국문화유산탐사	3	서울의 역사와 문화를 시대상황과 결부시켜 보다 폭넓은 이해능력을 배양하고자 한다.
		스토리텔링:인문학적 상상력으로보는세상	3	소통능력을 증진하고 인간과 세상에 대한 통찰력을 함양함
	사회 과학	학습전략과학습동기	3	학생생활을 돕기 위한 실질적인 학습전략과 학습 동기에 대한 기초 이론을 익히고 동시에 자신에게 적용하고 훈련하는 교과목임
		과학 기술	지식재산권	3
	화학과생활		3	화학이 인간의 삶에 미치는 영향력과 일상생활 속 화학물질의 현상과 원리를 학습한함
	문화 예술	서양미술의이해	3	다양한 미술의 기초 개념과 작가들의 인식의 영역을 각 시대의 사회적 문화적 요인들과 관계하여 이해함
		우리웃과문화	3	우리 복식 문화에 대하여 박물관 답사 및 행사 참여를 통해 이해하는 것을 목적으로 함
		해피크라프트	3	공예에 대한 이해를 바탕으로 표현의 자유를 발현 한다. 현대 공예품을 실질적으로 제작함으로써 유물에 대한 이해력을 키움
		현대사회와공예	3	현대사회 속 공예의 중요성을 바탕으로 과거, 현재, 미래를 살펴봄. 공예문화를 기반으로 한 문화 및 예술의 깊이를 알아봄
일반교양	미디어프레젠테이션 활용	3	기업용 멀티미디어 프레젠테이션 기법을 연구하고 프레젠테이션 스킬을 개발함	

◆ 학년별 교양-전공 연계 로드맵

			1학년		2학년	
			1학기	2학기	1학기	2학기
교양	기초 교양	인문 과학	한국의역사(3)	글쓰기(3)		
		인문 과학		스토리텔링:인문학적 상상력으로보는세상(3)	한국문화유산탐사(3)	
	영역 교양	사회 과학	학습전략과 학습동기(3)			
		과학 기술				지식재산권(3)
		문화 예술	서양미술의이해(3)			현대사회와공예(3) 해피크라프트(3)
일반교양			미디어프레젠테이션 활용(3)			
전공 연계	선택		한국문화사(3)	박물관개론(3)	박물관학실습(3)	유물보존학(3)
			서양미술사 (18C까지)(3)	서양미술사2II(3)	박물관전시기획론(3)	전시기획론(3)
			문화인류학(3)		고려시대사(3)	리빙디자인의이해(2)
				한국고대사(3)	서울의역사와문화(3)	구비문학의세계(3)
				한국사강독(3)	서양복식사(3)	기록관리론(3)
						놀이지도(3)

		3학년		4학년	
		1학기	2학기	1학기	2학기
			한국의역사(3)		
				중국의역사(3)	
		화학과생활(3)			
			우리옷과문화(3)		
		박물관환경학(3)	고고학실습(3)	중국문화사(3)	
		고전산문의세계(3)	한국생활사(3)		
		조선시대사(3)	한국근대사(3)		
		고고학(3)	멀티미디어정보조직(3)		
		역사박물관탐사와기획(3)	한국복식사(3)		
		미술관학개론(3)			