

도시 환경 예술 디자인 전공
Major of Urban Design and Art
(원예생명조경학+현대미술+시각디자인+공예 연계)

교육 목표

예술적 감수성과 합리적 계획성을 갖추고(지), 도시환경 및 조경설계에 대한 지식과 도시 지역주민과 소통할 수 있는 공감능력을 함양하여(덕), 도시문제를 창조적으로 풀어내고 예술적 프로젝트로 승화시킬 전문인을 양성한다(술).

전공 소개

본 전공은 피폐화된 도시의 환경을 건강하고 아름답게 복원시켜 경쟁력 있는 도시로 만들 수 있도록 예술적 감수성과 합리적 계획성을 동시에 갖춘 전문 인력을 양성하고자 한다. 이를 위하여 도시환경 및 조경설계에 대한 지식과, 도시 지역주민과 소통할 수 있는 공감능력을 갖추어, 파악된 도시문제를 창조적으로 풀어내고 예술적 프로젝트로 승화시킬 수 있도록 교육한다. 예술적 재능을 통하여 대외적으로는 도시의 경쟁력을 높임과 동시에 다시 인간의 건강한 삶에 기여하기 위하여 본 전공에서는 ‘도시조경·예술·디자인’의 융복합적이며 유연한 접근을 모색하고자 한다.

교과과정

| 학년 | 학기 | 학수번호 | 이수구분 | 교과목명 | 학점 | 시간 | 과목구분 | 비고 |
|----|----|---------|----------|--|----|----|----------|-----------|
| 1 | 1 | PA03020 | 전선 | 서양미술사 I (18C까지) History of Western Art I | 3 | 3 | 이론 | ·현대미술전공 |
| | 1 | CR03009 | 전선 | 색채와표현 Color and Expression | 3 | 3 | 실습 | ·공예전공 |
| | 1 | VD02045 | 전선 | 디지털이미지 Digital Image | 3 | 3 | 이론 실습 | ·시각디자인전공 |
| | 2 | HT03081 | 전필 복필 | 정원학 Landscape Gardening | 3 | 3 | 이론 | ·원예생명조경학과 |
| | 2 | PA03022 | 전선 | 서양미술사 II (19C이후) History of Western Art II | 3 | 3 | 이론 | ·현대미술전공 |
| | 2 | PA03056 | 전선 | 만들기프로젝트 Making Project | 3 | 3 | 실습 | ·현대미술전공 |
| 2 | 1 | UD02004 | 전선 | 조경드로잉 Drawings for Landscape Architecture | 3 | 3 | 실습 | |
| | 1 | HT03017 | 전선 | 조경학 Landscape Architecture | 3 | 3 | 이론 | ·원예생명조경학과 |
| | 1 | HT03083 | 전선 | 컴퓨터조경설계 Computer Aided Landscape Design | 3 | 3 | 이론 실습 | ·원예생명조경학과 |
| | 1 | PA03037 | 전선 | 사진 Photography | 3 | 3 | 실습 | ·현대미술전공 |
| | 1 | PA03069 | 전선 | 도시와현대미술프로젝트 Contemporary Art in Urban Context | 3 | 3 | 실습 | ·현대미술전공 |

| 학 년 | 학 기 | 학 수 번호 | 이 수 구 분 | 교 과 목 명 | 학 점 | 시 간 | 과 목 구 분 | 비 고 |
|--|--------|--------------|------------------|---|--------|--------|------------------|-------------------------|
| 2 | 2 | UD01003 | 전선 | 도시와예술 City and Art | 3 | 3 | 이론 | |
| | 2 | UD02005 | 전선 | 디지털드로잉 Digital Drawing | 3 | 3 | 실습 | |
| | 2 | HT02010 | 전선 | 조경계획및설계 Landscape planning and Design | 3 | 3 | 이론 실습 | ▪교직기본 ▪원예생명조경학과 |
| | 2 | PA03023 | 전선 | 컨셉드로잉 Concept Drawing | 3 | 3 | 실습 | ▪현대미술전공 |
| 3 | 1 | PA03063 | 전선 | 공간설치 Space and Installation | 3 | 3 | 실습 | ▪현대미술전공 |
| | 2 | UD01002 | 전선 | 공공공간디자인 Public Space Design | 3 | 3 | 이론 실습 | |
| 3,4 | 1 | HT03047 | 전선 | 도시정원설계및시공 Urban Garden Design and Construction | 3 | 3 | 실습 | ▪원예생명조경학과 |
| | 1 | HT03054 | 전선 | 식재설계 Planting Design | 3 | 3 | 이론 실습 | ▪원예생명조경학과 |
| | 2 | HT03061 | 전선 | 공원및오픈스페이스설계 Park and Open Space Design | 3 | 3 | 이론 실습 | ▪격년개설(짝수년) ▪원예생명조경학과 |
| | 2 | HT04018 | 전선 | 조경재료및시공 Landscape Materials and Construction | 3 | 3 | 이론 실습 | ▪격년개설(홀수년) ▪원예생명조경학과 |
| 4 | 1 | UD01001 | 전선 | 도시환경디자인 Environmental Urban Design | 3 | 3 | 이론 실습 | |
| 총 63학점 (전필 3학점, 전선 60학점) / (복필 3학점) | | | | | | | | |

1학년 교과내용

PA03020 전선 서양미술사 I (18C까지)(현대미술전공 연계과목)

18C까지의 서양미술의 변천과 발달을 역사적으로 해석하고 작품 상호간의 관계나 다른 문화현상과의 관계를 검토하여 미술가의 생애나 제작활동의 유형 및 작품의 내용, 형식을 이해시킨다.

CR03009 전선 색채와표현(공예전공 연계과목)

다양한 재료와 기법을 통하여 색채의 기본을 이해하고 독창적인 표현능력을 기른다.

VD02045 전선 디지털이미지(시각디자인전공 연계과목)

주제 표현의 디지털 시각화를 위해 컴퓨터와 그 인접 미디어를 활용하여 기초적인 조형 감각을 훈련하고 독창적인 표현 방법의 확장을 유도한다.

HT03081 전필 정원학(원예생명조경학과 연계과목)

정원의 역사와 외부공간의 변천에 관하여 고찰하고, 정원조성을 위한 구성요소, 식물의 이용 및 관리방법들에 대해 학습한다.

PA03022 전선 서양미술사II (19C이후)(현대미술전공 연계과목)

19C 이후의 서양미술의 변천과 발달을 역사적으로 해석하고 작품 상호간의 관계나 다른 문화현상과 관계를 검토하여 제작활동의 유형 및 작품의 내용, 형식을 이해시킨다.

PA03056 전선 만들기프로젝트(현대미술전공 연계과목)

생명의 발생에 관여하거나 전개에 개입하는 행위는 흥미롭고 창조적인 만들기의 하나이다. 중력이나 각종 에너지를 이용하여 움직이는 물체나, 수학 또는 어떤 시스템의 이해를 바탕으로 제작되는 그 무엇, 단순한 호기심으로 손을 움직여 만들어가는 도구 등 장르에 구애받지 않는 무엇 만들기는 예술가에게 있어서 매우 중요한 정신적, 육체적 시작점이다.

2학년 교과내용

UD02004 전선 조경드로잉

조경설계와 조형예술 측면에서 외부공간을 다룰 때 사용하는 표현기법을 익히는 과목이다. 조경설계에 대한 기초적 원리와 이해를 돕고 공간과 사물에 대한 관찰, 묘사, 분석, 재현하는 과정을 통해 특정 공간을 표현하는 다양한 접근방법을 학습한다. 아이디어를 구체화하는 프리핸드, 입체적 표현을 위한 모델링, 구체적인 공간을 표현하는 도면작성 등 다양한 시각적 사고와 의사소통 수단을 실습을 통해 익힌다.

HT03017 전선 조경학(원예생명조경학과 연계과목)

도시 특유의 환경문제를 생태학적 측면과 조경학적 측면에서 고찰하여 인간과 자연이 공존할 수 있는 도시 환경을 조성할 수 있는 방안을 다룬다.

HT03083 전선 컴퓨터조경설계(원예생명조경학과 연계과목)

조경분야에서 사용하는 컴퓨터 프로그램인 Auto CAD와 photoshop에 대한 기본적인 사용법을 익히고 가상적인 프로젝트를 수행하면서 실무적 적응능력을 습득한다.

PA03037 전선 사진(현대미술전공 연계과목)

기본적인 영상미디어인 사진 등의 올바른 개념정립과 직접적인 실기연마를 통해 작업에 있어서 영상이미지의 표현능력을 심화시킨다.

PA03069 전선 도시와현대미술프로젝트(현대미술전공 연계과목)

도시 내 주어진 공공장소에 대한 물리적, 인문적 맥락을 읽어내고 이를 기반으로 하여 개인적, 집단적 의미를 가질 수 있는 다양한 스케일의 예술적 '개입'과 '제안'을 시도하는 과목이다.

학생들은 자신의 느낌과 주어진 장소의 장소성을 드러내며 나아가 사회적 이슈를 던질 수 있는 조각, 건축, 벽화, 공원, 테마거리 조성, 퍼포먼스, 지역 재생 등 그 외 다양한 형태의 예술 프로젝트를 제안하고 진행한다.

UD01003 전선 도시와예술

예술적인 방법으로 도시공간을 활성화시키는 사례에 관한 고찰을 진행하는 과목으로 계획적인 프로세스와 예술작품에 대한 이해가 병행되도록 진행한다.

UD02005 전선 디지털드로잉

기초적인 조형감각의 훈련을 위해 디자인 소프트웨어(포토샵, 일러스트레이터 등)를 활용하여 주어진 주제에 따른 콘텐츠 시각화 방식과 과제에 대한 개념적 이해와 해석, 분석능력을 학습한다. 또한 비판적 사고와 디자인 씽킹을 익히기 위해 실기 과제 프로젝트를 중심으로 프로젝트에 대한 공동 크리틱 방식으로 운영된다.

HT02010 전선 조경계획및설계(원예생명조경학과 연계과목)

조경분야의 전반적인 진행과정에 대해 이해하고, 특히 학습내용을 사례 대상지에 적용하는 방식으로 조경계

획을 진행하여 실질적인 설계적용 방법을 습득하게 한다.

PA03023 전선 컨셉드로잉(현대미술전공 연계과목)

드로잉의 궁극적 목적을 통하여 다양하고 창의적인 개념의 발상 능력을 기르고, 나아가 작품의 내용과 작품 제작의 방법론 등의 전개에 있어서 논리적인 자유로움과 일관성을 갖도록 한다. 개념을 창발적으로 해체하고 타개념과 독창적으로 연결하는 컨셉 매핑과 상상력을 통해 유기적으로 종합하는 작품을 시도한다.

3학년 교과내용

PA03063 전필 공간설치(현대미술전공 연계과목)

철학적, 물리적인 현대적 공간개념에 대해 학습하고, 현대미술의 전개에 따라 요구되는 창의적 조형표현과 공간설치에 필요한 기술을 익히고 그 의미를 배운다.

UD01002 전선 공공공간디자인

도시 내 공공공간에 대한 프로젝트로 조경적인 접근과 환경디자인적인 접근을 절충하여 도시인들에게 쾌적하고 예술적인 공간을 제공하고자 하는 과목이다. 도시환경에 대한 이해와 예술적인 창의성을 동반하여야 하는 과정으로 수업을 통하여 그 방법을 익힌다.

3·4학년 교과내용

HT03047 전선 도시정원설계및시공(원예생명조경학과 연계과목)

도시의 특성에 적합한 정원 설계에 필요한 설계의 기본원리, 식재기법, 제도방법, 표현기법 등을 실기를 통해 습득한다.

HT03054 전선 식재설계(원예생명조경학과 연계과목)

조경설계에 필요한 식재이론과 원리를 학습하고 실제 지역을 대상으로 식재설계를 진행하는 프로젝트식 수업을 통하여 실질적인 설계방법을 익힌다.

HT03061 전선 공원및오픈스페이스설계(원예생명조경학과 연계과목)

현대 도시의 주요 조경설계 대상인 도시공원 및 오픈스페이스에 대하여 사례연구 및 설계방법에 대하여 학습하고, 실제 대상지에 대한 설계를 가상적으로 진행하여 실질적인 설계능력을 습득한다.

HT04018 전선 조경재료및시공(원예생명조경학과 연계과목)

조경현장에서 사용하고 있는 재료에 대한 종류와 특성에 대해서 이해하고, 시공 과정별 고려사항, 공정관련 사항 등 현장에서 요구하는 전반적인 사항과 이론을 습득하여 실무 적응능력을 습득한다.

4학년 교과내용

UD01001 전선 도시환경디자인

도시 특유의 환경문제를 생태학적 측면과 조경학적 측면, 디자인적 측면에서 고찰하여 인간과 자연, 예술이 공존할 수 있는 도시환경을 조성할 수 있는 방안을 다루는 과목으로 생태학적 사고와 디자인적 접근을 결합시키는 과정이다.