

# 미래산업융합대학 산업디자인학과 전공가이드



서울여자대학교  
SEOUL WOMEN'S UNIVERSITY

# 미래산업융합대학 산업디자인학과

## 개요

산업디자인학과는 전공분야에 관한 지식과 기술을 폭넓게 교육하여 장차 이 분야에서 활약하는 전문디자이너를 양성하는 것을 목적으로 한다. 본 학과는 1학년 과정에서 이수한 전공기초과목을 바탕으로 2학년부터 제품디자인, BX 공간디자인을 포함하여 사용자 중심의 디자인 과목을 이수하도록 하고 있으며, 정보화 및 미디어의 변화에 발맞춰 사용자 경험(UX) 디자인 과목을 깊이 있게 다루고 있다. 또한 교육의 결과를 실제 디자인 현장에 적용할 수 있는 능력으로 발전시키기 위하여 실습을 통한 실천적 교육에 주력하고 있다.

## 주요 과목 소개

1학년

### 인간중심디자인

사용자를 중심에 둔 디자인 사고 능력을 함양

3학년

### UX디자인

정량적, 정성적 조사 방법을 통한 디자인 과정 학습

3학년

### 디지털패브리케이션

제품의 구조 및 기능 관점에서 디자인을 접근

3학년

### BX공간디자인

공간 사용자 요구사항을 토대로 공간 프로그래밍 학습

## 강점 소개

- UX디자인, 제품디자인, BX공간디자인의 전공 커리큘럼이 매우 체계적으로 구성되어 있어 학년이 올라갈수록 전공에 대한 지식과 역량이 크게 향상됨
- 삼성전자, LG전자, 네이버, SK 등의 기업에서 실무 경험을 한 전임 교수들이 현장 중심의 교육을 진행하기 때문에 산업계에서 평판이 좋고, 우수한 기업에 취업한 졸업생들이 많음
- 전임 교수들이 학생들에 대한 관심도가 높아 전공수업 시간 외에도 개별적인 면담과 지도를 자주 진행함
- 매년 진행되는 SWUID CONNECT를 통해 사회에 진출한 졸업생들의 경험과 노하우를 재학생들에게 연결하는 프로그램을 운영

## 소학회

- 디닷:** UX디자인 관련 주제들을 심도 깊게 스터디하는 소학회
- 메이커스:** 제품디자인 관련 방법을 함께 배우는 소학회
- 공감:** 공간디자인 관련 디자인 프로젝트를 진행하는 소학회
- 선물:** 사례 분석을 통해 디자인을 더 깊게 이해하는 소학회

## 교수별 추천 전공수업

교수명	과목명	추천 사유
박우성	메이킹센스디자인(4학년)	제품 컨셉 및 작동구현에 대한 이해
박남춘	인간중심디자인(1학년)	사용자 중심 디자인 마인드 학습
이지현	UX디자인(3학년)	실제 서비스의 UX 디자인 개선
이주형	BX공간프로젝트(4학년)	공간 디자인 과정에 대한 이해
김정민	디지털패브리케이션(3학년)	3D 컴퓨터 그래픽 기술 심화 학습
정영욱	UX디자인방법론(2학년)	사용자를 분석하는 여러 방법론을 학습

## 관련 마이크로전공

전공	교육목표	과목명	개설학과
K-문화상품 스토리텔링	<ul style="list-style-type: none"> <li>문화 상품에 적용할 한국 전통 문화 관련 콘텐츠를 기획할 수 있는 창의적 발상과 참신한 표현 방법을 연구하고, 한국 전통의 문화를 결합한 상품을 실용화하는 산업디자인의 다양한 방법을 모색하고 시도한다.</li> <li>문화 스토리텔링에 대한 이해를 결합한 실습과 산업 디자인 실습을 통해 전통에 대한 이해와 산업적 예술품으로 제작되는 과정을 명료화한다.</li> <li>이론과 실습을 결합하고, 인문적 소양과 예술적-산업적 감각을 결합하여 국내외 사회의 기업-소비자와 소통할 수 있는 문화 상품 디자인 방식을 개발하여 활용 가능성을 모색한다.</li> </ul>	현대소설강독	· 국어국문학과
		한국고전과콘텐츠기획	· 국어국문학과
		기초디지털패브리케이션	· 산업디자인학과
		색채와표현	· 공예_컬렉터블 디자인전공
		텍스타일&섬유예술워크숍	· 공예_컬렉터블 디자인전공
한류와대중문화	· 문예창작전공		

관련직업	<ul style="list-style-type: none"> <li>• UX 디자이너</li> <li>• 기획자</li> </ul>
취업가능처	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 가전회사/인터넷 포털사 UX 부서</li> <li>• 통신/플랫폼/소프트웨어 회사 UX 부서</li> <li>• UX 디자인 전문회사</li> <li>• 스타트업 기획, UX 부서</li> </ul>
수행직무	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 사용자 조사 및 경험 연구</li> <li>• 사용자 문제 정의, 디자인 컨셉 도출</li> <li>• 사용자 경험 구조와 흐름 설계</li> <li>• 디자인 시각화와 프로토타입, 구현</li> </ul>
필요한역량	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 사용자에게 대한 세심한 관찰과 배려</li> <li>• 체계적인 사고를 바탕으로 한 분석력</li> <li>• 새로운 사용자 경험에 대한 Insight 발굴 능력</li> <li>• 기본적인 2D, 3D 디자인 표현능력을 바탕으로 한 대안 창출 능력</li> <li>• 디자인 프로세스 전반에 걸친 효과적인 커뮤니케이션 능력</li> <li>• 토익 800점 이상의 영어 실력</li> <li>• 다양한 분야의 전문가들과 원활한 협업을 위한 협동적 마인드</li> </ul>
구비조건	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>외국어 능력:</b> 토익 800점 이상</li> <li>• <b>교외 활동 경험:</b> 인턴십, IT 동아리</li> <li>• <b>공모전 참여:</b> 필수</li> <li>• <b>기타:</b> 2D 컴퓨터그래픽, 3D 모델링 기술</li> </ul>
유관전공	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>디지털 패브리케이션:</b> 웨어러블, IoT 디바이스 외형 디자인에 대한 이해, 3D 디자인 표현능력 바탕 디자인 시각화 기술 습득</li> </ul>
기타조건	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 공감 능력이 중요함</li> </ul>

관련직업	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 제품 디자이너</li> <li>• IoT, 웨어러블 등 스마트 디바이스 디자이너</li> <li>• 토이, 캐릭터 디자이너</li> </ul>
취업가능처	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 제품 디자인 전문회사</li> <li>• 해외 제품 제조사</li> <li>• IoT 디바이스 제조사</li> <li>• 캐릭터 및 토이 제품 제조사</li> </ul>
수행직무	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 제품 컨셉 도출</li> <li>• 2D 아이디어 스케치</li> <li>• 3D 모델링 및 렌더링</li> </ul>
필요한역량	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2D, 3D에 대한 이해를 바탕으로 한 조형능력과 스케치, 컴퓨터그래픽 등 표현능력</li> <li>• 체계적인 사고와 합리적인 대안 창출 능력</li> <li>• 디자인 프로세스 전반에 걸친 효과적인 커뮤니케이션 능력</li> <li>• 글로벌 디자인 환경변화에 적극적으로 대응할 수 있는 외국어 능력</li> <li>• 공모전 수상 실적, 인턴십 경험을 강조할 수 있는 디자인 포트폴리오</li> </ul>
구비조건	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>외국어 능력:</b> 영어/중국어 말하기 기초 능력(해외 취업 시), 토익 700점 이상</li> <li>• <b>교외 활동 경험:</b> 인턴십</li> <li>• <b>공모전 참여:</b> 필수</li> <li>• <b>기타:</b> 컴퓨터그래픽, 3D 모델링 기술 필수</li> </ul>
유관전공	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>UX 디자인:</b> 제품 컨셉 도출에 필요한 사용자 중심 디자인 방법론에 대한 이해와 기술 필수</li> </ul>
기타조건	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 3D 모델링에 대한 관심과 지속적 트레이닝이 필요함</li> </ul>



※ 교육과정 이수 체계도 (Course road map)

	1학년	2학년	3학년	4학년	진출분야
<b>UX 디자인</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 산업디자인전공과전망</li> <li>• 디자인스케치</li> <li>• Basic Digital Design</li> <li>• 산업디자인개론</li> <li>• 디지털 디자인스케치</li> <li>• 인간중심디자인</li> <li>• 기초모션그래픽 디자인</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 기초비주얼인터랙션디자인</li> <li>• UX디자인방법론</li> <li>• 정보서비스디자인</li> <li>• Visual Interaction Design I</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• UX디자인 I</li> <li>• UX디자인 II</li> <li>• Visual Interaction Design II</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• UX디자인프로젝트</li> <li>• UX디자인종합설계</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• UX 디자인</li> <li>• 사용자 리서치</li> <li>• 기획</li> </ul>
<b>제품 디자인 (디지털 패브리케이션)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 산업디자인전공과전망</li> <li>• 디자인스케치</li> <li>• Basic Digital Design</li> <li>• 산업디자인개론</li> <li>• 디지털 디자인스케치</li> <li>• 인간중심디자인</li> <li>• 기초모션그래픽 디자인</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 기초디지털패브리케이션 I</li> <li>• 기초디지털패브리케이션 II</li> <li>• 3D Presentation Design I</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 브랜드경험디자인</li> <li>• 디지털패브리케이션 I</li> <li>• 디지털패브리케이션 II</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 메이킹센스디자인 I</li> <li>• 메이킹센스디자인 II</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 제품 디자인</li> <li>• 브랜딩 디자인</li> </ul>
<b>전시 공간디자인</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 산업디자인전공과전망</li> <li>• 디자인스케치</li> <li>• Basic Digital Design</li> <li>• 산업디자인개론</li> <li>• 디지털 디자인스케치</li> <li>• 인간중심디자인</li> <li>• 기초모션그래픽 디자인</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 공간애니메이션 I</li> <li>• 공간애니메이션 II</li> <li>• 3D Presentation Design I</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 브랜드경험디자인</li> <li>• BX공간디자인 I</li> <li>• BX공간디자인 II</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• BX공간 프로젝트 I</li> <li>• BX공간 프로젝트 II</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 공간 디자인</li> <li>• 브랜딩 디자인</li> </ul>

미래산업융합대학  
산업디자인학과  
전공가이드



서울여자대학교  
SEOUL WOMEN'S UNIVERSITY