



CONTENTS

BASIC DESIGN SYSTEM

- 01 메인로고
- 02 로고타입
- 03 도메인네임
- 04 국·영문 시그니취(상하조합)
- 05 국·영문 시그니취(좌우조합)
- 06 서브로고
- 07 서브로고 국·영문 시그니취(상하조합)
- 08 서브로고 국·영문 시그니취(좌우조합)
- 08-1 서브로고 국·영문 시그니취(좌우조합)-로고타입확대형
- 09 전용색상
- 10 색상활용
- 11 시그니취 색상활용
- 12 국문지정서체
- 13 영문지정서체
- 14 금지규정
- 15 캐릭터
- 16 캐릭터 응용1
- 17 캐릭터 응용2
- 18 캐릭터 응용3
- 19 캐릭터 응용4
- 20 응용동작1
- 21 응용동작2
- 22 캐릭터 컬러
- 23 대학원 로고타입
- 24 대학원 국·영문 시그니취(상하조합)
- 25 대학원 국·영문 시그니취(좌우조합)
- 26 대학교회 로고타입
- 27 대학교회 국·영문 시그니취(상하조합)
- 28 대학교회 국·영문 시그니취(좌우조합)
- 29 학보사 로고타입
- 30 부서·전공명 표기
- 31 부서·전공명 표기 색상활용

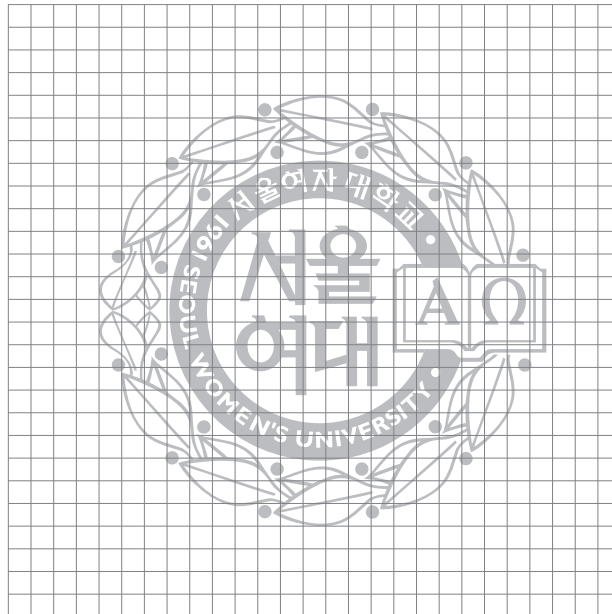
메인로고 Main Logo

메인로고는 서울여자대학교의 이미지를 대표하는 가장 중요한 핵심요소이며 사용시 예시된 항목별 규정에 따라 CD-Rom에 수록된 원고를 사용
하여야 하며, 임의로 변경 사용할 수 없다. 메인로고의 최소 사이즈는 9mm와 15mm로 규정한다.

메인로고



메인로고 그리드



메인로고 최소규정



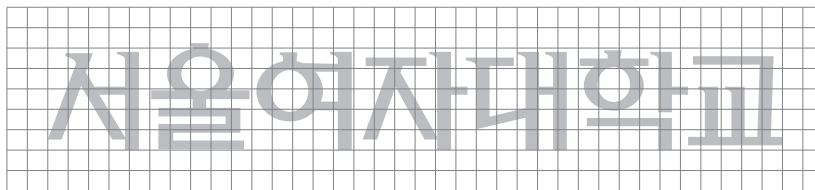
메인로고 최소규정(테두리 로고타입 삭제)

로고타입 Logotype

국문, 영문 로고타입은 서울여자대학교의 이미지를 인식시키는 구체적인 시각물로서 메인로고, 서브로고와 함께 중요한 Basic Element이다. 본 항에 수록된 국문, 영문 로고타입은 고딕타입의 형태를 기본으로 하여 메인로고, 서브로고와 조화되며 현대적이며 부드러운 이미지를 가지고 가독성을 고려하여 디자인되었다. 사용시 로고타입의 변형을 막기 위하여 CD-ROM에 수록된 원고를 정비례로 확대, 축소하여 사용하도록 한다. 단, 대형크기 또는 컴퓨터 출력이 불가능한 경우에는 본 항에 제시된 국문, 영문 로고타입 그리드에 준하여 정확히 제작하여야 한다.

국문 로고타입
/그리드

서울여자대학교



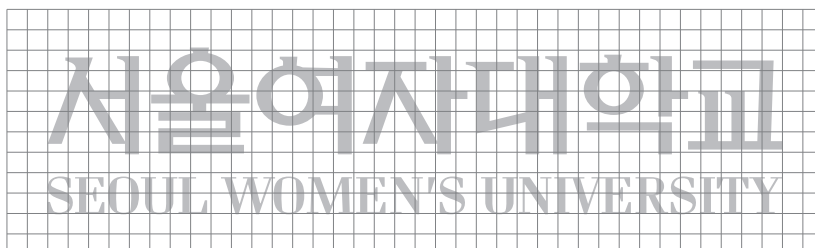
영문 로고타입
/그리드

SEOUL WOMEN'S UNIVERSITY



국영문 로고타입
/그리드

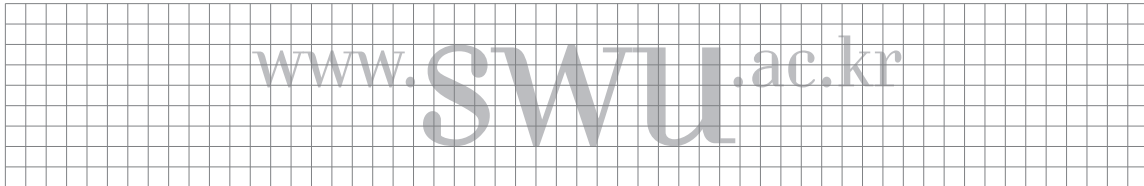
서울여자대학교 SEOUL WOMEN'S UNIVERSITY



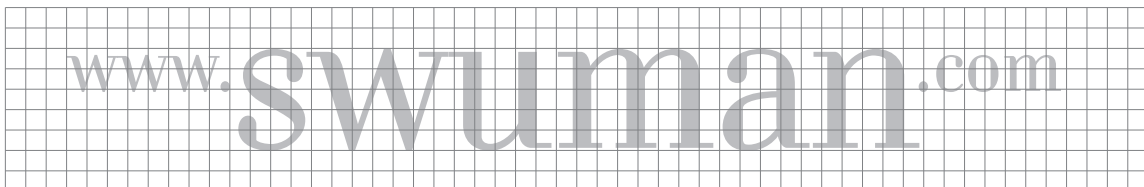
도메인네임 Domain Name

도메인네임은 서울여자대학교의 이미지를 인식시키는 구체적인 시각물로서 메인로고, 서버로고, 로고타입과 함께 중요한 Basic Element이다. 사용시 로고타입의 변형을 막기 위하여 CD-ROM에 수록된 원고를 정비례로 확대, 축소하여 사용하도록 한다. 단, 대형크기 또는 컴퓨터 출력이 불가능한 경우에는 본 항에 제시된 도메인네임 그리드에 준하여 정확히 제작하여야 한다.

www.**SWU**.ac.kr



www.**swuman**.com



국·영문 시그니취(상하조합) Signature

국·영문 시그니취 상하조합은 메인로고와 국·영문 로고를 일정한 기준 아래 상하로 조합한 것을 말하며, 적용공간 레이아웃을 고려하여 시그니취 중 적절한 것을 선택하여 사용한다. 적용매체의 환경에 따라서 메인로고나 로고타입의 단독사용도 가능하나 본 항에 예시된 시그니취 적용을 원칙으로 한다. 사용시 변형을 막기 위하여 CD-ROM에 수록된 원고를 정비례로 확대, 축소하여 사용하거나 본 항에 예시된 국·영문 시그니취 상하조합의 비례를 참조하여 활용한다.



국·영문 시그니취(좌우조합) Signature

국·영문 시그니취 좌우조합은 메인로고와 국·영문 로고를 일정한 기준 아래 좌우로 조합한 것을 말하며, 적용공간 레이아웃을 고려하여 시그니취 중 적절한 것을 선택하여 사용한다. 적용매체의 환경에 따라서 메인로고나 로고타입의 단독사용도 가능하나 본 항에 예시된 시그니취 적용을 원칙으로 한다. 사용시 변형을 막기 위하여 CD-ROM에 수록된 원고를 정비례로 확대, 축소하여 사용하거나 본 항에 예시된 국·영문 시그니취 좌우조합의 비례를 참조하여 활용한다.



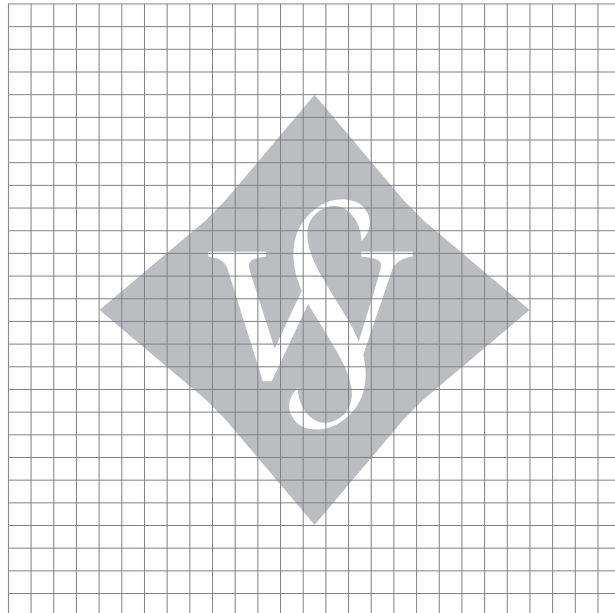
서브로고 Sub Logo

서울여자대학교 서브로고는 여성리더를 양성하는 배움의 전당을 의미하며 마름모의 형태는 사회가 원하는 빛과 같은 서울여대인의 자부심을 동시에 표현하며 상하좌우로 뾰족한 형상은 십자가의 형상으로 종교적 의미를 포함하고 있다. 어떠한 환경에도 적용하는 서울여대인의 강인함은 부드러움, 배려, 겸손의 미덕(바람교육정신)에서 실현된다는 서울여대만의 교육이념을 W의 직선적 형태에 부드러운 S를 간결하게 조화하여 상징화하여 정체된 이미지를 보완하는 진취적인 이미지와 품격을 나타내었다. 서울여자대학교의 서브로고는 대학의 이미지를 대표하는 가장 중요한 핵심요소이며 사용시 예시된 항목별 규정에 따라 CD-Rom에 수록된 원고를 사용하여야 하며, 임의로 변경 사용할 수 없다. 서브로고의 최소 사이즈는 10mm로 규정한다.

서브로고



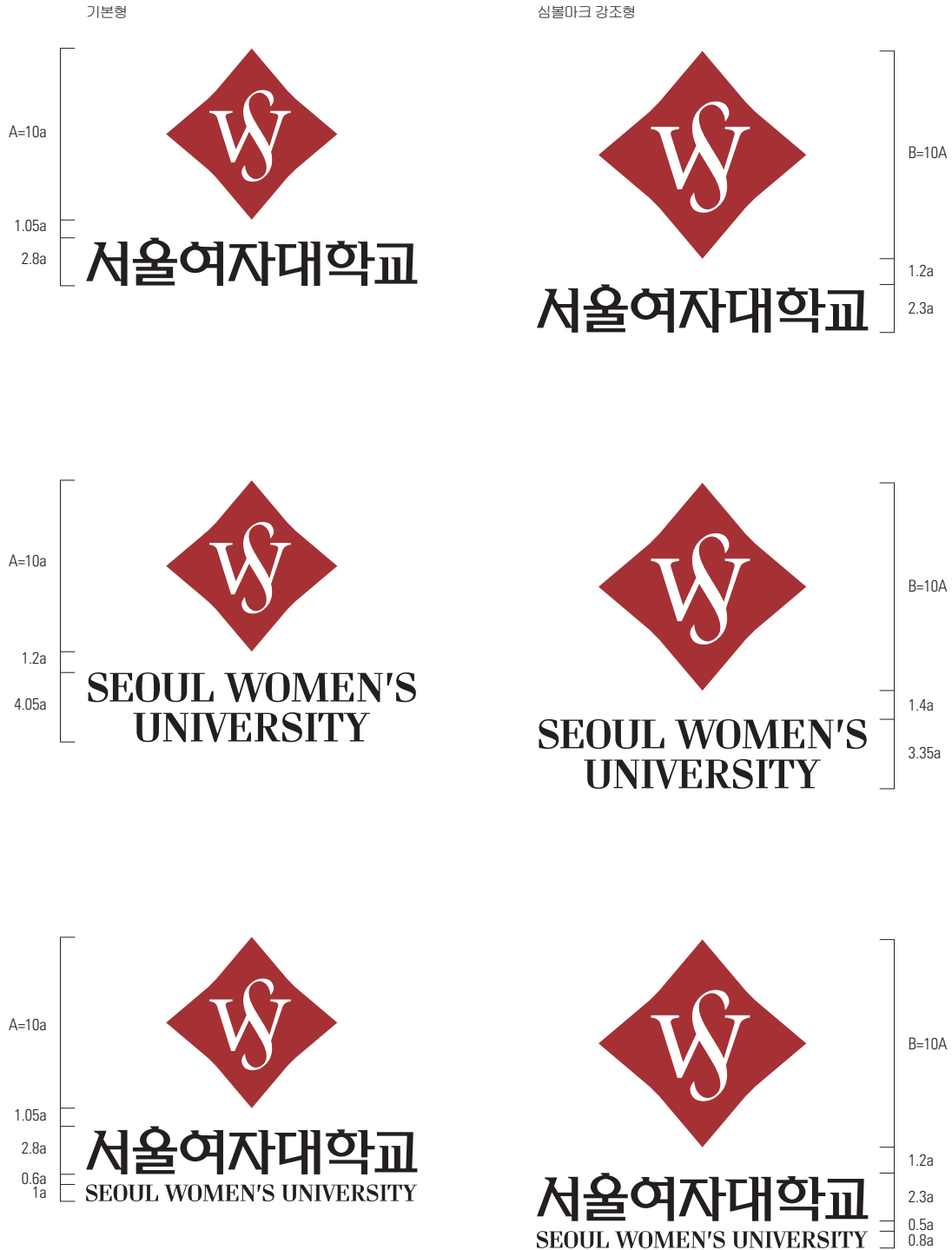
서브로고 그리드



서브로고 최소규정

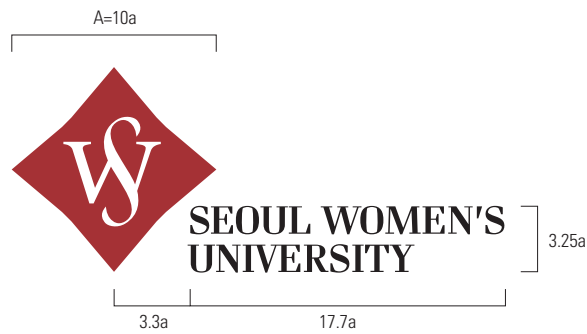
서브로고 국·영문 시그니취(상하조합) Signature

국·영문 시그니취 상하조합은 서브로고와 국·영문 로고를 일정한 기준 아래 상하로 조합한 것을 말하며, 적용공간 레이아웃을 고려하여 시그니취 중 적절한 것을 선택하여 사용한다. 적용매체의 환경에 따라서 서브로고나 로고타입의 단독사용도 가능하나 본 항에 예시된 시그니취 적용을 원칙으로 한다. 사용시 변형을 막기 위하여 CD-ROM에 수록된 원고를 정비례로 확대, 축소하여 사용하거나 본 항에 예시된 국·영문 시그니취 상하조합의 비례를 참조하여 활용한다.



서브로고 국·영문 시그니취(좌우조합) Signature

국·영문 시그니취 좌우조합은 서브로고와 국·영문 로고를 일정한 기준 아래 좌우로 조합한 것을 말하며, 적용공간 레이아웃을 고려하여 시그니취 중 적절한 것을 선택하여 사용한다. 적용매체의 환경에 따라서 서브로고나 로고타입의 단독사용도 가능하나 본 항에 예시된 시그니취 적용을 원칙으로 한다. 사용시 변형을 막기 위하여 CD-ROM에 수록된 원고를 정비례로 확대, 축소하여 사용하거나 본 항에 예시된 국·영문 시그니취 좌우조합의 비례를 참조하여 활용한다.



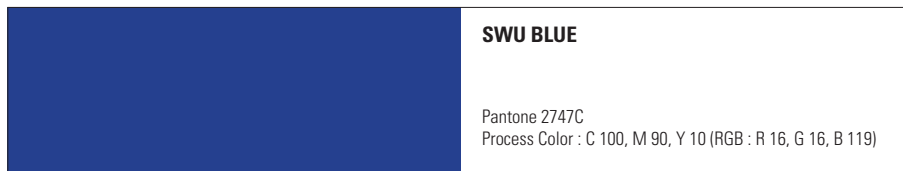
서브로고 국·영문 시그니취(좌우조합) -로고타입확대형 Signature

국·영문 시그니취 좌우조합은 서브로고와 국·영문 로고를 일정한 기준 아래 좌우로 조합한 것을 말하며, 적용공간 레이아웃을 고려하여 시그니취 중 적절한 것을 선택하여 사용한다. 적용매체의 환경에 따라서 서브로고나 로고타입의 단독사용도 가능하나 본 항에 예시된 시그니취 적용을 원칙으로 한다. 단, 로고타입확대형은 신문광고지면상에 타학교와의 병행이되는 경우 서울여대의 교명이 축소되어보이는것을 방지하기위해서 사용하도록 권장한다. 사용시 변형을 막기 위하여 CD-ROM에 수록된 원고를 정비례로 확대, 축소하여 사용하거나 본 항에 예시된 국·영문 시그니취 좌우조합의 비례를 참조하여 활용한다.

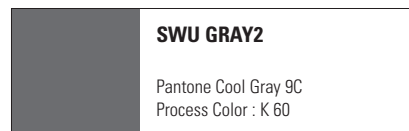
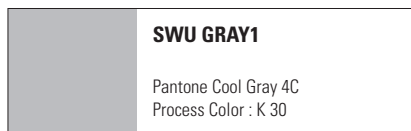


전용색상 University Color

전용색상은 메인로고/서브로고, 로고타입과 더불어 서울여자대학교의 Identity를 구성하는 3대요소 중 하나이다. 또한 각종 시각매체에 적용하여 서울여자대학교의 이미지를 전달하는 기능을 한다. 전용색상의 표현은 별색인쇄를 원칙으로하며 아래 명시된 Pantone Color를 표준으로 삼는다. 전용색상의 효과적인 사용을 위해서는 세심한 주의가 필요하다. 4원색 Process Color로 재현해야 하는 경우에는 아래에 명시된 기준에 준하여 사용한다. 제작시 의문사항이 있을 때에는 비서관부서와 협의하여 제작하도록 한다.



보조색



색상활용 Color version

전용색상 활용은 서브로고가 각 매체마다 효과적으로 적용되어 배경색과의 관계에 있어서 명확하게 보여져야 하며 색상과 배경색이 기본색상 외에 본항과 같이 사용될 수 있다. 색상 적용시 무분별한 색상활용을 막기위해 정상 표현과 1도 표현을 기본원칙으로 사용하며 금색, 은색을 적용조건이나 사용매체에 맞게 효과적으로 활용할 수 있다.



White 바탕일 경우



Purple 바탕일 경우



Blue 바탕일 경우



Yellow 바탕일 경우



Black 바탕일 경우



Gold 바탕일 경우

Gold 바탕에 금박이나 Embossing으로 표현할 수 있다.



Silver 바탕일 경우

Silver 바탕에 은박이나 Embossing으로 표현할 수 있다.

흑백매체일 경우



0% (White)

20%

40%

60%

80%

100% (Black)

시그니취 색상활용 Signature Color version

시그니취 색상 활용은 서브로고가 각 매체마다 효과적으로 적용되어 배경색과의 관계에 있어서 명확하게 보여져야 하며 색상과 배경색이 기본색 상 외에 본항과 같이 사용될 수 있다. 색상 적용시 무분별한 색상활용을 막기위해 정상 표현과 1도 표현을 기본원칙으로 사용하며 금색, 은색을 적용조건이나 사용매체에 맞게 효과적으로 활용할 수 있다.



국문지정서체 Korean Typefaces



서울여자대학교의 국문지정서체는 일관된 Identity의 표현을 위하여 로고와의 조화를 이루도록 지정된 서체로서 매체의 성격이나 내용에 따라 선택하여 사용할 수 있다. 모든 매체에 국문이 지정될 때에는 본 지정서체의 사용을 원칙으로 하나, 매체의 특성과 적용조건에 따라 다른 서체의 활용도 가능하다.

윤고딕 110	나를 깨우고 사회를 깨우고 미래를 깨우는 대학	
윤고딕 120	나를 깨우고 사회를 깨우고 미래를 깨우는 대학	Bodycopy ↕ Headline
윤고딕 130	나를 깨우고 사회를 깨우고 미래를 깨우는 대학	
윤고딕 140	나를 깨우고 사회를 깨우고 미래를 깨우는 대학	
윤고딕 150	나를 깨우고 사회를 깨우고 미래를 깨우는 대학	
윤고딕 160	나를 깨우고 사회를 깨우고 미래를 깨우는 대학	
윤명조 110	나를 깨우고 사회를 깨우고 미래를 깨우는 대학	
윤명조 120	나를 깨우고 사회를 깨우고 미래를 깨우는 대학	Bodycopy ↕ Headline
윤명조 130	나를 깨우고 사회를 깨우고 미래를 깨우는 대학	
윤명조 140	나를 깨우고 사회를 깨우고 미래를 깨우는 대학	
윤명조 150	나를 깨우고 사회를 깨우고 미래를 깨우는 대학	
윤명조 160	나를 깨우고 사회를 깨우고 미래를 깨우는 대학	
소망 L	나를 깨우고 사회를 깨우고 미래를 깨우는 대학	Bodycopy ↕ Headline
소망 M	나를 깨우고 사회를 깨우고 미래를 깨우는 대학	
소망 B	나를 깨우고 사회를 깨우고 미래를 깨우는 대학	

소망체는 사인과 같은 외부시설물등에 제한적으로 사용하는것을 원칙으로 한다.
 따라서 사용시에 담당부서와 반드시 협의 하여 제작하도록 한다.

영문지정서체 English Typefaces

서울여자대학교의 영문지정서체는 일관된 Identity의 표현을 위하여 로고와의 조화를 이루도록 지정된 서체로서 매체의 성격이나 내용에 따라 선택하여 사용할 수 있다. 모든 매체에 영문이 지정될 때에는 본 지정서체의 사용을 원칙으로 하나, 매체의 특성과 적용조건에 따라 다른 서체의 활용도 가능하다.

Univers 45 Light	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890(&\$#.;!?"' -+%)	
Univers 47 Condensed Light	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890(&\$#.;!?"' -+%)	
Univers 55 Roman	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890(&\$#.;!?"' -+%)	
Univers 57 Condensed	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890(&\$#.;!?"' -+%)	
Univers 65 Bold	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890(&\$#.;!?"' -+%)	Bodycopy  Headline
Univers 67 Condensed Bold	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890(&\$#.;!?"' -+%)	
Univers 75 Black	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890(&\$#.;!?"' -+%)	
Univers 85 Extra Black	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890(&\$#.;!?"' -+%)	
Adobe Garamond Regular	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890(&\$#.;!?"' -+%)	
Adobe Garamond SemiBold	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890(&\$#.;!?"' -+%)	Bodycopy  Headline
Adobe Garamond Bold	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890(&\$#.;!?"' -+%)	

금지규정 Incorrect Usage

서브로고의 시그니취는 서울여자대학교를 상징하는 가장 중요한 기본적인 요소이다. 그러므로 서브로고나 로고타입이 잘못되었을 경우에는 서울여자대학교의 Identity를 손상시킬 수 있으므로 항상 관리에 정확성을 기해야 한다. 본 항에 예시된 금지규정 외에도 잘못 활용되어 서울여자대학교의 전체 이미지를 손상시킬 수 있는 경우가 발생하거나 이미지 왜곡을 가져올 수 있는 경우는 모두 사용을 금지하도록 한다.



임의로 로고의 컬러를 변경한 경우



임의로 심볼의 내용물을 변경 또는 삭제한 경우



임의로 심볼의 컬러를 변경한 경우



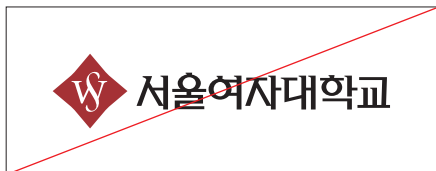
임의로 색상 효과를 준 경우



임의로 로고의 서체를 변경한 경우



임의로 시그니취의 위치를 변경한 경우



임의로 시그니취의 비례를 변경한 경우



임의로 테두리를 적용한 경우



임의로 장 또는 평으로 비례를 달리한 경우



배경색과 구분이 어려운 경우



임의로 시그니취를 기울인 경우

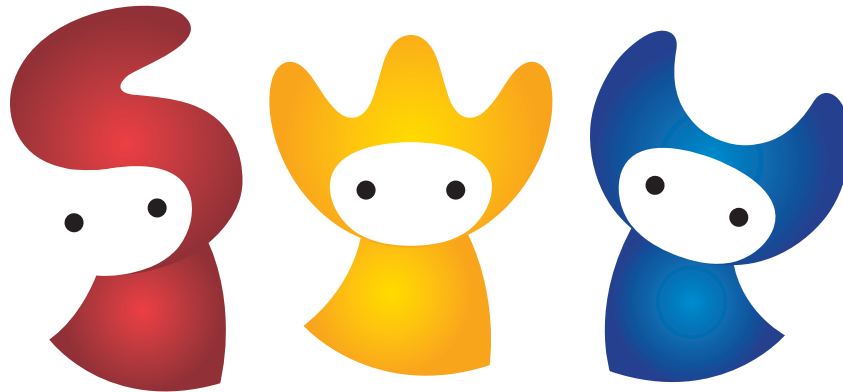


임의로 다른 요소를 삽입한 경우

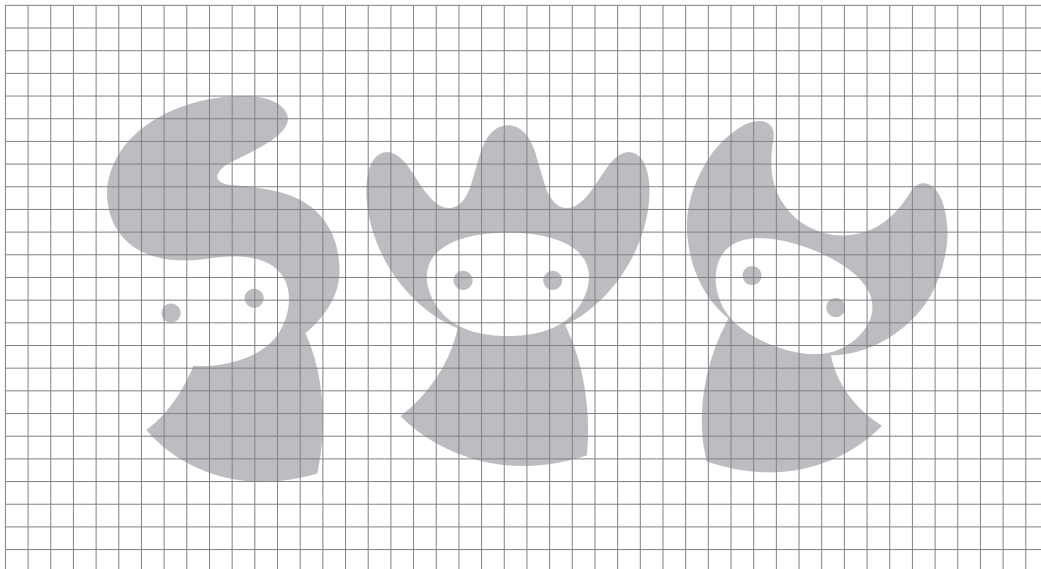
캐릭터 Character

서울여자대학교의 캐릭터 슈먼(swuman)은 이니셜 SWU와 전용색상을 활용하여 Purple은 도전(Challenger), Yellow는 공손함(Tender), Blue는 학문에 대한, 새로움에 대한 호기심(Seeker)의 성격을 상징하여 서울여대인의 차별화된 속성을 표현하고 있다. 또한 단순한 형태이지만 활용의 범위와 변화의 폭이 넓어 보다 자유롭고 창의적인 성격을 가지고 있어 서울여대의 이미지를 표현하기에 적합한 매우 친근한 비주얼 요소이다. 사용시 예시된 항목별 규정에 따라 CD-ROM에 수록된 원고를 사용하여야 하며, 임의로 변경 사용할 수 없다. 캐릭터의 최소사이즈는 10mm로 규정한다.

캐릭터 기본형



캐릭터 그리드

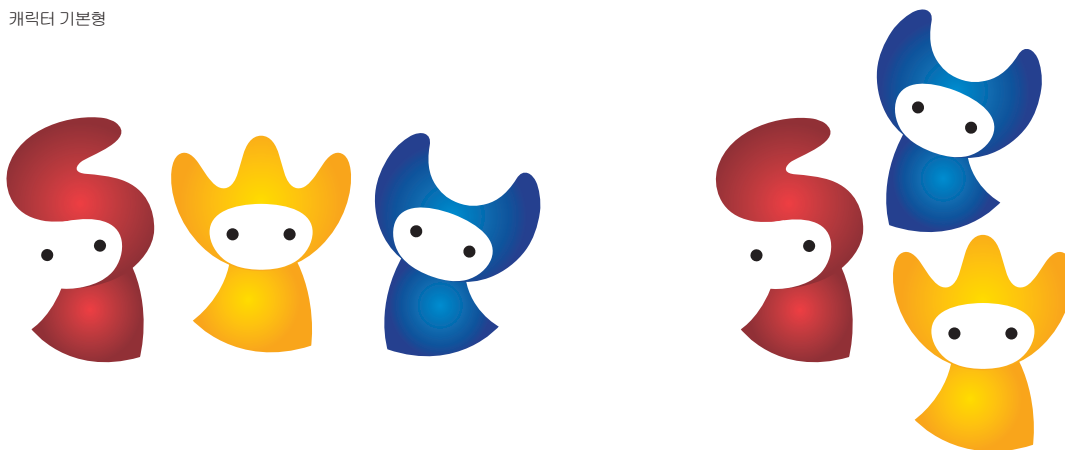


심볼마크 최소규정

캐릭터 응용1 Use of Character

서울여자대학교 캐릭터의 응용은 기본형 캐릭터의 다양한 비주얼 적용을 위해 사용되어지며 규정사항 외의 변형이나 수정시 반드시 이주관부서와 협의하에 진행되어야 한다.

캐릭터 기본형

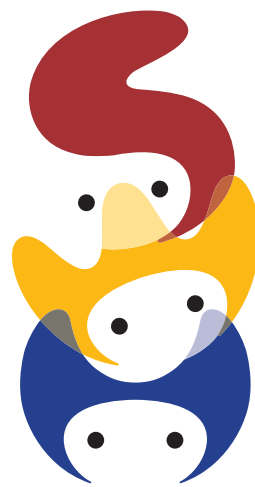
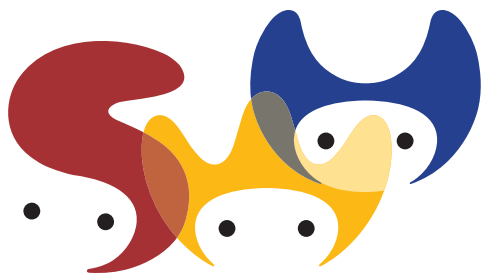


캐릭터 기본형 표정삽입



캐릭터 응용2 Use of Character

서울여자대학교 캐릭터의 응용은 기본형 캐릭터의 다양한 비주얼 적용을 위해 사용되어지며 규정사항 외의 변형이나 수정시 반드시 이주관부서와 협의하에 진행되어야 한다.



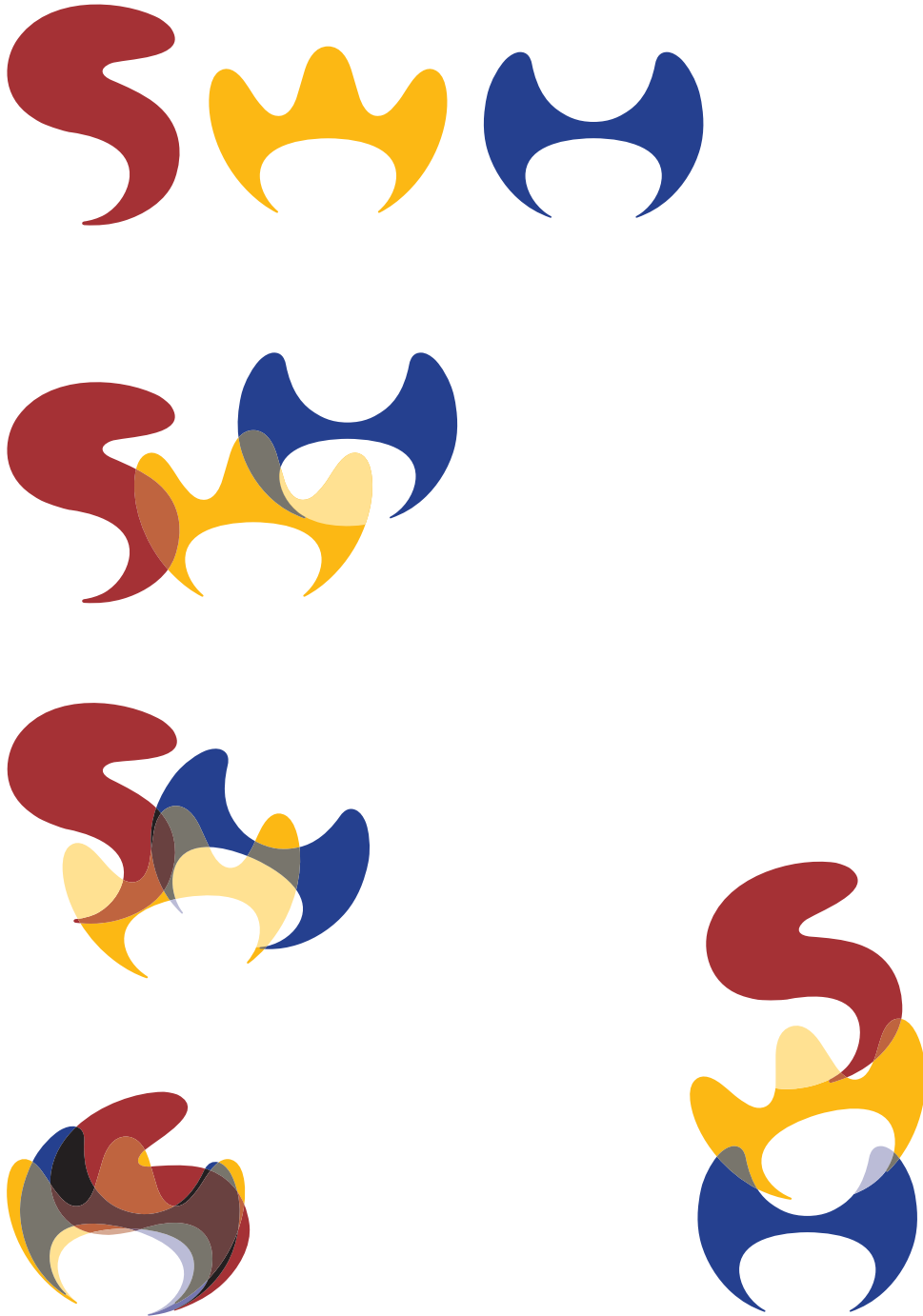
캐릭터 응용3 Use of Character

서울여자대학교 캐릭터의 응용은 기본형 캐릭터의 다양한 비주얼 적용을 위해 사용되어지며 규정사항 외의 변형이나 수정시 반드시 이주관부서와 협의하에 진행되어야 한다.



캐릭터 응용4 Use of Character

서울여자대학교 캐릭터의 응용은 기본형 캐릭터의 다양한 비주얼 적용을 위해 사용되어지며 규정사항 외의 변형이나 수정시 반드시 이주관부서와 협의하에 진행되어야 한다.



응용동작1 Character Application

서울여자대학교 캐릭터의 각각 응용동작은 기본형 캐릭터의 다양한 비주얼 적용을 위해 사용되어지며 규정사항 외의 변형이나 수정시 반드시 UI 주관부서와 협의하에 진행되어야 한다.



seeker
호기심 많은 swuman



tender
공손한 swuman



challenger
도전하는 swuman

응용동작2 Character Application

서울여자대학교 캐릭터의 각각 응용동작은 기본형 캐릭터의 다양한 비주얼 적용을 위해 사용되어지며 규정사항 외의 변형이나 수정시 반드시 NI 주관부서와 협의하에 진행되어야 한다.



tender
공손한 swuman

seeker
호기심 많은 swuman




challenger
도전하는 swuman



캐릭터 컬러 Character Color

캐릭터 컬러는 캐릭터를 구성하는 중요한 요소 중 하나이다. 또한 각종 시각매체에 적용하여 서울여자대학교의 친근한 이미지를 전달하는 기능을 한다. 캐릭터 컬러의 표현은 별색인쇄를 원칙으로 하며 아래 명시된 Pantone Color를 표준으로 삼는다. 캐릭터 컬러의 효과적인 사용을 위해서는 세심한 주의가 필요하다. 4원색 Process Color로 재현해야 하는 경우에는 아래에 명시된 기준에 준하여 사용한다. 제작시 의문사항이 있을 때에는 반드시 이주관부서와 협의하여 제작하도록 한다.

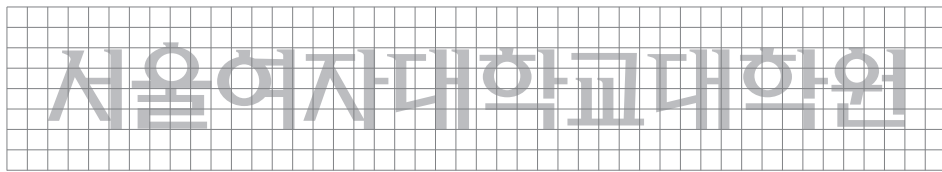
	입체표현	평면표현	
<p>PURPLE (Radial Gradient)</p>  <p>△ C15 M85 Y65 K37 △ M90 Y75</p>			<p>SWU PURPLE</p>  <p>Pantone 201C Process Color : M 85, Y 65, K 37</p>
<p>YELLOW (Radial Gradient)</p>  <p>△ M40 Y100 △ M10 Y100</p>			<p>SWU YELLOW</p>  <p>Pantone 1235C Process Color : M 30, Y 100</p>
<p>BLUE (Radial Gradient)</p>  <p>△ C100 M90 Y10 △ C90 M30</p>			<p>SWU BLUE</p>  <p>Pantone 2747C Process Color : C 100, M 90, Y 10</p>
<p>LIGHT GREEN (Radial Gradient)</p>  <p>△ C30 Y100 △ Y100</p>			

대학원 로고타입 Logotype

서울여자대학교 대학원 국문, 영문 로고타입은 서울여자대학교 대학원의 이미지를 인식시키는 구체적인 시각물로서 서울여대의 중요한 Basic Element이다. 본 항에 수록된 국문, 영문 로고타입은 고딕타입의 형태를 기본으로 하여 서브로고와 조화되며 현대적이며 부드러운 이미지를 가지고 가독성을 고려하여 디자인되었다. 사용시 로고타입의 변형을 막기 위하여 정비례로 확대, 축소하여 사용하도록 한다. 단, 대형크기 또는 컴퓨터 출력이 불가능한 경우에는 본 항에 제시된 국문, 영문 로고타입 그리드에 준하여 정확히 제작하여야 한다.

국문 로고타입
/ 그리드

서울여자대학교대학원



영문 로고타입
/ 그리드

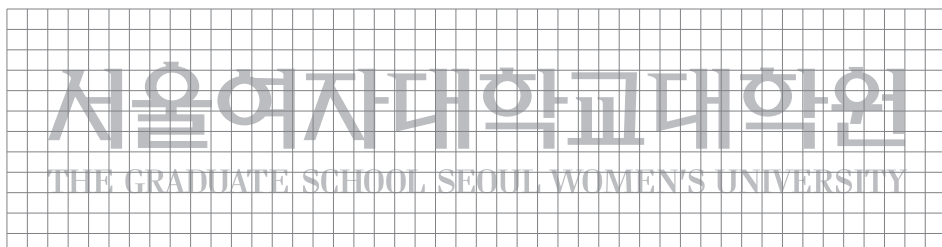
THE GRADUATE SCHOOL SEOUL WOMEN'S UNIVERSITY



국영문 로고타입
/ 그리드

서울여자대학교대학원

THE GRADUATE SCHOOL SEOUL WOMEN'S UNIVERSITY



대학원 국·영문 시그니춰(상하조합) Signature

대학원 국·영문 시그니춰 상하조합은 서브로고와 국·영문 대학원 로고를 일정한 기준 아래 상하로 조합한 것을 말하며, 적용공간 레이아웃을 고려하여 시그니춰 중 적절한 것을 선택하여 사용한다. 적용매체의 환경에 따라서 서브로고나 로고타입의 단독사용도 가능하나 본 항에 예시된 시그니춰 적용을 원칙으로 한다. 사용시 변형을 막기 위하여 정비례로 확대, 축소하여 사용하거나 본 항에 예시된 국·영문 시그니춰 상하조합의 비례를 참조하여 활용한다.



대학원 국·영문 시그니취(좌우조합) Signature

대학원 국·영문 시그니취 좌우조합은 서브로고와 국·영문 대학원 로고를 일정한 기준 아래 좌우로 조합한 것을 말하며, 적용공간 레이아웃을 고려하여 시그니취 중 적절한 것을 선택하여 사용한다. 적용매체의 환경에 따라서 서브로고나 로고타입의 단독사용도 가능하나 본 항에 예시된 시그니취 적용을 원칙으로 한다. 사용시 변형을 막기 위하여 정비례로 확대, 축소하여 사용하거나 본 항에 예시된 국·영문 시그니취 좌우조합의 비례를 참조하여 활용한다.

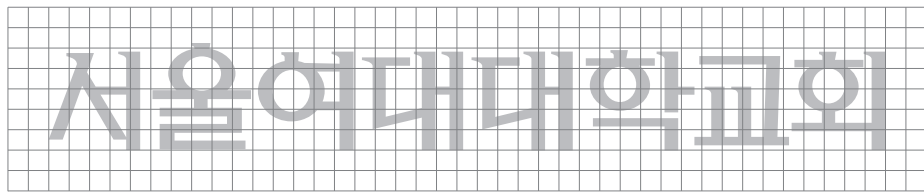


대학교회 로고타입 Logotype

서울여자대학교 대학교회 국문, 영문 로고타입은 서울여자대학교 대학교회의 이미지를 인식시키는 구체적인 시각물로서 서울여대의 중요한 Basic Element이다. 본 항에 수록된 국문, 영문 로고타입은 고딕타입의 형태를 기본으로 하여 서브로고와 조화되며 현대적이며 부드러운 이미지를 가지고 가독성을 고려하여 디자인되었다. 사용시 로고타입의 변형을 막기 위하여 정비례로 확대, 축소하여 사용하도록 한다. 단, 대형크기 또는 컴퓨터 출력이 불가능한 경우에는 본 항에 제시된 국문, 영문 로고타입 그리드에 준하여 정확히 제작하여야 한다.

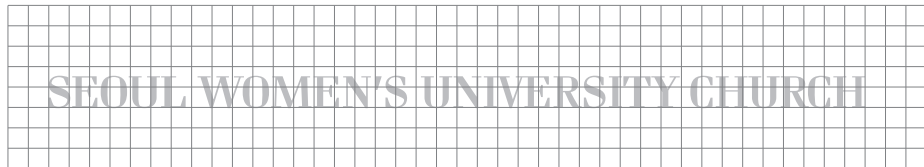
국문 로고타입
/ 그리드

서울여대대학교회



영문 로고타입
/ 그리드

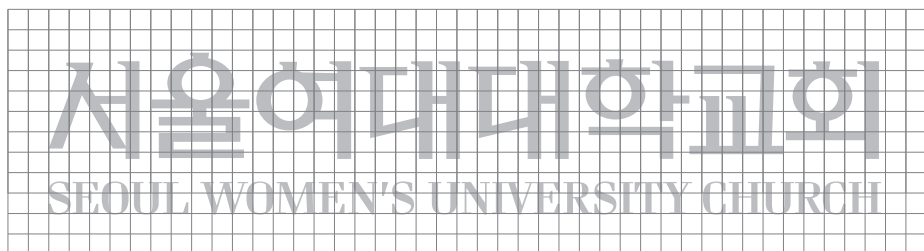
SEOUL WOMEN'S UNIVERSITY CHURCH



국영문 로고타입
/ 그리드

서울여대대학교회

SEOUL WOMEN'S UNIVERSITY CHURCH



대학교회 국·영문 시그니춰(상하조합) Signature

대학교회 국·영문 시그니춰 상하조합은 서브로그와 국·영문 대학교회 로고를 일정한 기준 아래 상하로 조합한 것을 말하며, 적용공간 레이아웃을 고려하여 시그니춰 중 적절한 것을 선택하여 사용한다. 적용매체의 환경에 따라서 서브로그나 로고타입의 단독사용도 가능하나 본 항에 예시된 시그니춰 적용을 원칙으로 한다. 사용시 변형을 막기 위하여 정비례로 확대, 축소하여 사용하거나 본 항에 예시된 국·영문 시그니춰 상하조합의 비례를 참조하여 활용한다.



대학교회 국·영문 시그니춰(좌우조합) Signature

대학교회 국·영문 시그니춰 좌우조합은 서브로고와 국·영문 대학교회 로고를 일정한 기준 아래 좌우로 조합한 것을 말하며, 적용공간 레이아웃을 고려하여 시그니춰 중 적절한 것을 선택하여 사용한다. 적용매체의 환경에 따라서 서브로고나 로고타입의 단독사용도 가능하나 본 항에 예시된 시그니춰 적용을 원칙으로 한다. 사용시 변형을 막기 위하여 정비례로 확대, 축소하여 사용하거나 본 항에 예시된 국·영문 시그니춰 좌우조합의 비례를 참조하여 활용한다.

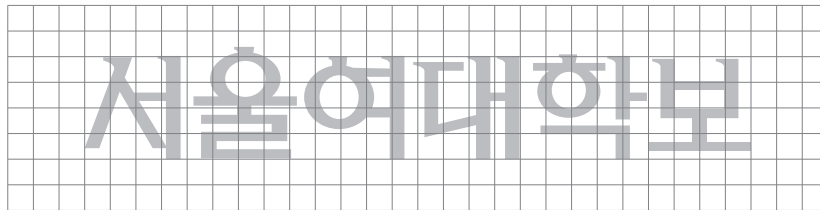


학보사 로고타입 Logotype

서울여자대학교 학보사 국문 로고타입은 서울여자대학교 학보사의 이미지를 인식시키는 구체적인 시각물로서 고딕타입의 형태를 기본으로 하여 현대적이며 부드러운 이미지를 가지고 가독성을 고려하여 디자인되었다. 학보사 국문 로고타입은 학보사에서 발행하는 학보에만 사용이 가능하며 서식류 등에는 사용을 금한다. 사용시 로고타입의 변형을 막기 위하여 정비례로 확대, 축소하여 사용하도록 한다. 단, 대형크기 또는 컴퓨터 출력이 불가능한 경우에는 본 항에 제시된 국문, 영문 로고타입 그리드에 준하여 정확히 제작하여야 한다.

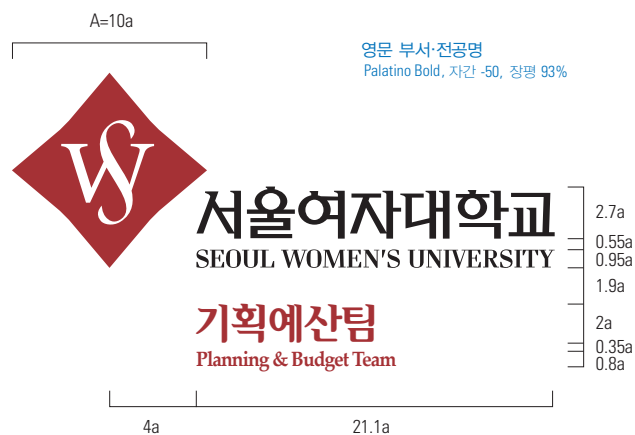
국문 로고타입
/ 그리드

서울여대학보



부서·전공명 표기 Organization Verification

부서·전공명 표기는 서브로고 시그니취와 부서·전공명을 일정한 기준 아래 조합한 것을 말하며, 적용공간 레이아웃을 고려하여 시그니취 중 적절한 것을 선택하여 사용한다. 적용매체의 환경에 따라서 부서·전공명 표기의 단독사용도 가능하나 본 항에 예시된 시그니취 적용을 원칙으로 한다. 사용시 변형을 막기 위하여 정비례로 확대, 축소하여 사용하거나 본 항에 예시된 비례를 참조하여 활용한다.



부서·전공명 표기 색상활용 Organization verification Color version

부서·전공명 표기 색상활용은 서브로고 시그니취와 부서·전공명 표기가 각 매체마다 다양하고 효과적으로 적용되어 본항과 같이 사용될 수 있다. 색상 적용시 무분별한 색상활용을 막기위해 정상 표현과 1도 표현을 기본원칙으로 사용하며, 금색, 은색을 적용조건이나 사용매체에 맞게 효과적으로 활용할 수 있다.



CONTENTS

APPLICATION DESIGN SYSTEM

- 01 응용항목 적용기준 - Formal Item
- 02 응용항목 적용기준 - Overlap Item
- 03 응용항목 적용기준 - Informal Item
- 04 메인로고와 서브로고 혼용사용
- 05 응용항목 컬러활용
- 06 그래픽 모티프

Formal Item

- 07 졸업증서, 학위증서
- 08 위촉장, 임명장, 상장
- 08-1 위촉장, 임명장, 상장(가로형)
- 09 성적증명서, 재학증명서, 졸업증명서
- 10 공문서 양식
- 11 증서류 커버
- 12 결재판
- 13 배지, 메달
- 14 교기
- 14-1 서브로고 교기

Informal Item

- 31 서류, 화일커버
- 32 공고문, 안내문
- 33 대학관련 자료표지 포맷
- 34 대학노트 포지
- 35 대학파일
- 36 리포트용지
- 37 홍보물 발송용 봉투
- 38 포스터 포맷
- 39 신문광고 포맷
- 40 인터넷 배너광고 폼
- 41 현수막
- 41-1 현수막 서브시블 사용규정

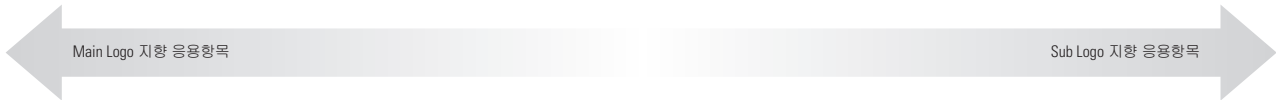
Overlap Item

- 15 명함
- 15-1 명함 별도 규정
- 16 레터헤드, 팩스용지
- 17 봉투류
- 17-1 봉투류
- 18 고지서, 통지서
- 19 초청장, 초청장봉투
- 20 학생증
- 20-1 교직원신분증
- 21 방문증, 차량출입증
- 22 교내유도사인
- 23 건물입구사인
- 24 건물안내사인
- 25 층안내사인
- 26 부서사인
- 27 캠퍼스안내사인
- 28 게시판
- 29 도로유도사인
- 30 사인시스템

- 42 행사용배너
- 43 펜던트
- 44 엽서
- 45 우산
- 46 열쇠고리
- 47 머그컵, 종이컵
- 48 가방
- 49 모자, 티셔츠
- 50 타올, 손수건
- 51 스티커
- 52 선물용 상자, 포장지
- 53 쇼핑백
- 54 버스(대형버스)
- 54-1 버스(중형버스)

응용항목 적용기준 Application Direction - Formal Item

Formal Item에서 메인로고는 내부적으로는 상호 소속감과 결속력을 다지고, 외부적으로는 대학의 신뢰감, 공신력을 표현하고 보증하는 역할을 합니다. 대학 내부의 사용항목인 각종 공문서 양식류, 증명서류, 장표류 등에 인증 및 신뢰감을 전달할 목적으로 주로 적용됩니다.



Formal Item	Overlap Item	Informal Item
<ul style="list-style-type: none"> 졸업증명서 재학증명서 성적증명서 각종 공문서 양식 상장, 상패, 메달 증서 케이스 학위기 임명장 위촉장 배지 교기 결재판 	<ul style="list-style-type: none"> 명함 편지지 봉투류 초청장/초청장 봉투 교직원 신분증 학생증 방문증 차량 출입증 기타 서식류 (팩스용지, 고지서, 통지서) 실별 팻말 (강의실, 사무실 등) 경관사인 정문사인 교내유도사인 도로유도사인 대학캠퍼스 안내사인 건물사인 게시판 	<ul style="list-style-type: none"> 현수막 서류, 화일커버 안내문, 공고문, 안내장 포스터 홍보물 발송용 봉투 대학관련 자료표지 포맷 광고 포맷 인터넷 배너광고 품 행사용 배너 펜던트기 대학노트 표지 리포트용지 대학파일 대학생 팬시용품 모자 티셔츠 엽서카드 머그컵 배낭형 가방 타올, 손수건 스티커 종이컵 선물용 상자, 포장지 차량류

로고의 사용

서브로고는 Formal Item에 사용할 수 없다. 메인로고만 사용해야 한다. (Silver, Gold Color 또는 Tone-down)



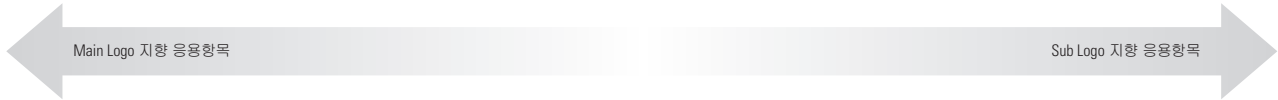
컬러의 사용

서울여자대학교의 전용색상중 Purple, Yellow Color는 사용할 수 없다.



응용항목 적용기준 Application Direction - Overlap Item

Overlap Item에서 메인로고와 서브로고의 혼합 사용은 외부에 대학을 대표하여 인식시키고 서울여자대학교의 신뢰감과 친근함을 동시에 나타내는 역할을 합니다.



Formal Item	Overlap Item	Informal Item
<ul style="list-style-type: none"> 졸업증명서 재학증명서 성적증명서 각종 공문서 양식 상장, 상패, 메달 증서 케이스 학위기 임명장 위촉장 배지 교기 결재판 	<ul style="list-style-type: none"> 명함 편지지 봉투류 초청장/초청장 봉투 교직원 신분증 학생증 방문증 차량 출입증 기타 서식류 (팩스용지, 고지서, 통지서) 실별 팻말 (강의실, 사무실 등) 경관사인 정문사인 교내유도사인 도로유도사인 대학캠퍼스 안내사인 건물사인 게시판 	<ul style="list-style-type: none"> 현수막 서류, 화일커버 안내문, 공고문, 안내장 포스터 홍보물 발송용 봉투 대학관련 자료표지 포맷 광고 포맷 인터넷 배너광고 품 행사용 배너 펜던트기 대학노트 표지 리포트용지 대학파일 대학생 편사용품 모자 티셔츠 엽서카드 머그컵 배낭형 가방 타올, 손수건 스티커 종이컵 선물용 상자, 포장지 차량류

로고의 사용

서브로고와 메인로고를 혼용하여 사용한다.
 단, 서브로고가 주가 되고 메인로고는 Tone-down하여 사용한다.



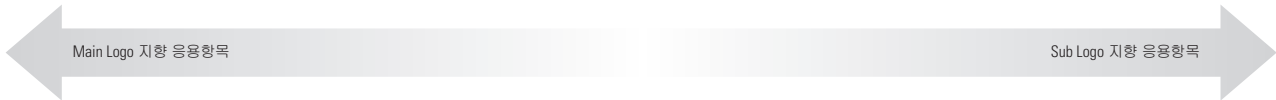
컬러의 사용

서울여자대학교의 전용색상을 적극적으로 활용할 수 있다.
 (응용항목 컬러활용 참조)



응용항목 적용기준 Application Direction - Informal Item

Informal Item에서 서브로고는 대학이 지향하는 이미지를 함축하고 있어 대내외적으로 위상을 전달함과 동시에 내·외부와의 접점에서 친근함을 형성하도록 합니다. 각종 Promotional Item에 적극적으로 적용하도록 합니다.



Formal Item	Overlap Item	Informal Item
<ul style="list-style-type: none"> 졸업증명서 재학증명서 성적증명서 각종 공문서 양식 상장, 상패, 메달 증서 케이스 학위기 임명장 위촉장 배지 교기 결재판 	<ul style="list-style-type: none"> 명함 편지지 봉투류 초청장/초청장 봉투 교직원 신분증 학생증 방문증 차량 출입증 기타 서식류 (팩스용지, 고지서, 통지서) 실별 팻말 (강의실, 사무실 등) 경관사인 정문사인 교내유도사인 도로유도사인 대학캠퍼스 안내사인 건물사인 게시판 	<ul style="list-style-type: none"> 현수막 서류, 화일커버 안내문, 공고문, 안내장 포스터 홍보물 발송용 봉투 대학관련 자료표지 포맷 광고 포맷 인터넷 배너광고 품 행사용 배너 펜던트기 대학노트 표지 리포트용지 대학파일 대학생 팬시용품 모자 티셔츠 엽서카드 머그컵 배낭형 가방 타올, 손수건 스티커 종이컵 선물용 상자, 포장지 차량류

로고의 사용

서브로고를 적극적으로 활용한다.
 단, 공식적인 표현이 필요할 경우에 한하여 메인로고를 사용할 수 있다. (예:펜던트)

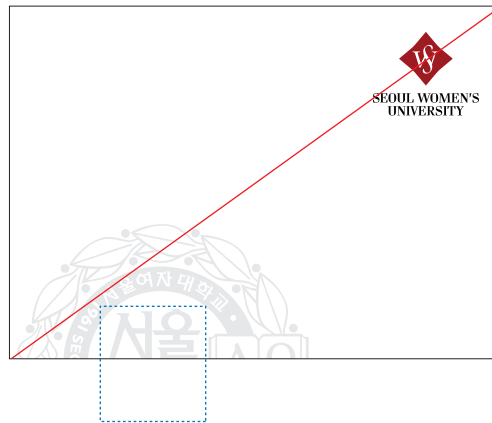
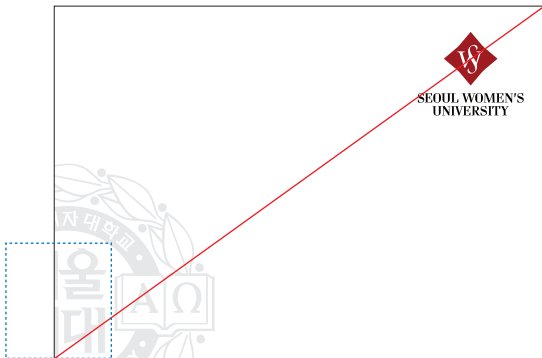
컬러의 사용

서울여자대학교의 전용색상을 적극적으로 활용할 수 있다.
 (응용항목 컬러활용 참조)



메인로고와 서브로고 혼용사용 Main Logo & Sub Logo Relationship

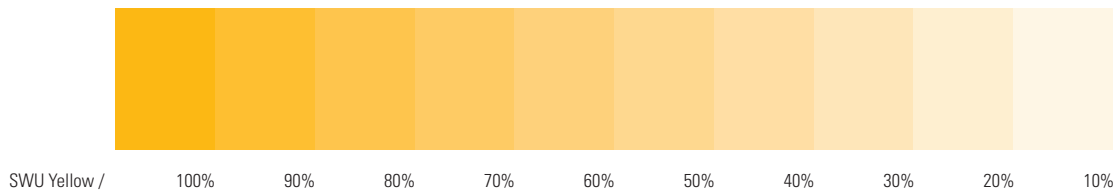
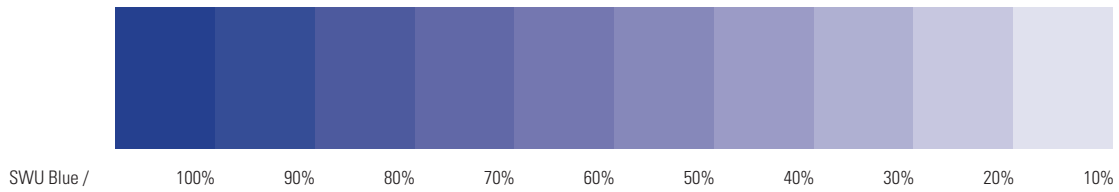
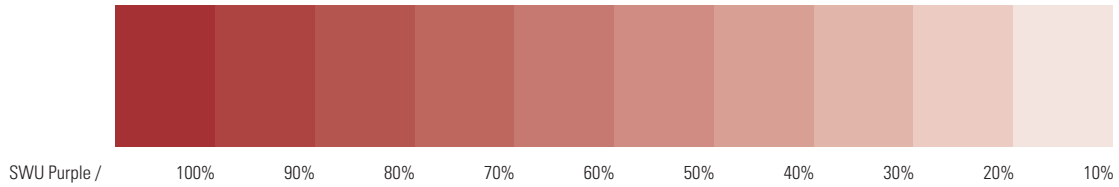
Overlap Item에서 메인로고와 서브로고를 공통으로 사용할 경우에 서브로고는 컬러로 메인로고는 톤다운(Tone-down)하여 사용한다. 메인로고는 서브로고 대비 2배이상 확대되어 사용해야 하며, 메인로고의 구성물중에 서울여대의 로고가 가려져서는 안된다.



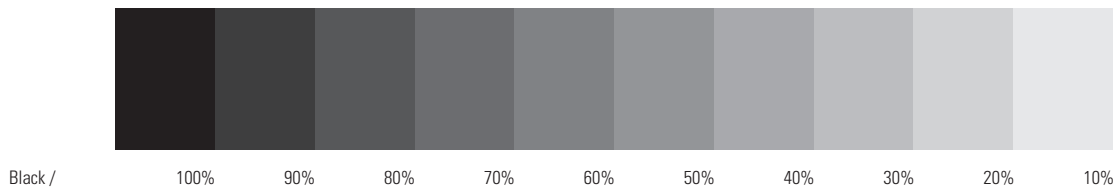
응용항목 컬러활용 Use of University Color

Overlap Item과 Informal Item에서 컬러를 활용하여 제작할 경우에는 아래와 같이 전용색상 Variation을 활용할 수 있다.

메인컬러의 활용 : 메인컬러의 톤다운 사용으로 컬러의 통일과 다양한 활용을 부여한다.



메인컬러의 보조활용 : 단독으로 사용은 불가하며 메인컬러의 보조의 성격으로만 Gray 컬러로 톤다운 사용가능



단, Silver 또는 Gold 컬러는 톤다운 사용불가



그래픽 모티프 Graphic Motif

그래픽 모티프는 서브로고와 로고타입과는 별도로 사용하는 그래픽으로 전용색상을 활용하여 서울여자대학교의 이미지를 효과적으로 확산시키고 각종 응용항목의 보조적 표현수단으로 활용한다.

Type A



Type B



Type C



Type D



Type E



졸업증서, 학위증서 Diploma

졸업증서와 학위증서는 서울여자대학교의 권위와 신뢰성을 상징으로 발부되는 특수매체로 고급스럽게 제작하여 품위를 지킬 수 있도록 한다. 지정색으로 인쇄한 후 메인로고는 금박형압 처리한다. 문안의 크기는 정해진 내용에 따라 조절이 가능하며 전체적인 레이아웃이나 서체는 본 항에 예시된 위치와 규격에 맞추어 제작하도록 한다.

학위증서

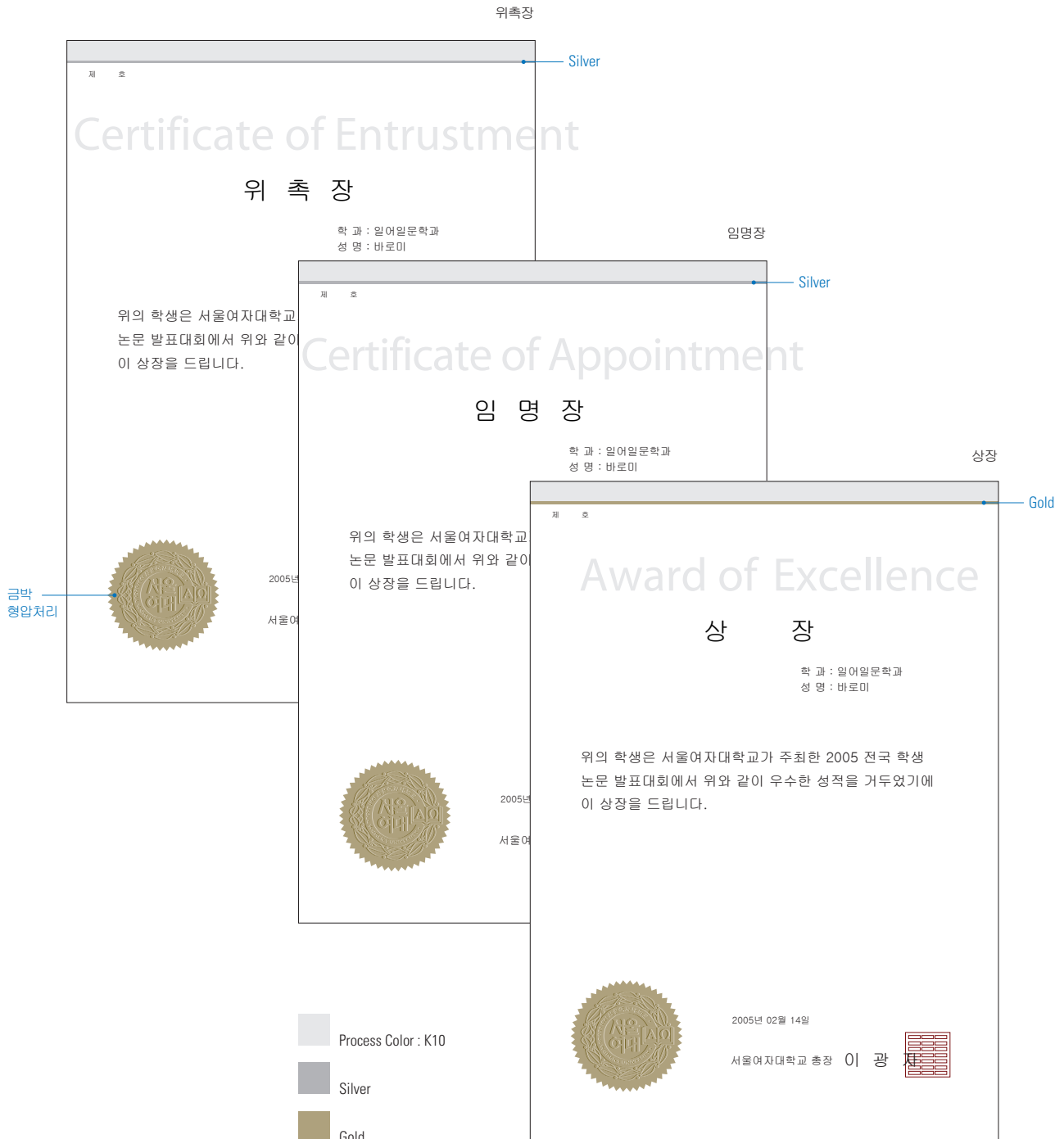
졸업증서

금박
형압처리

Process Color : M3, Y7
 Process Color : C5, M10, Y20
 Gold
 Silver
 Process Color : C 100, M 90, Y 10

위촉장, 임명장, 상장 Commendation

상장류는 서울여자대학교의 권위와 신뢰성을 상징으로 발부되는 특수매체로 고급스럽게 제작하여 품위를 지킬 수 있도록 한다. 지정색으로 인쇄한 후 메인로고는 금박형압 처리한다. 문안의 크기는 정해진 내용에 따라 조절이 가능하며 전체적인 레이아웃이나 서체는 본 항에 예시된 위치와 규격에 맞추어 제작하도록 한다.



성적증명서, 재학증명서, 졸업증명서 Certification

성적, 재학, 졸업을 나타내는 각종 증명서류는 서울여자대학교의 통일된 이미지 표준화를 위해 공통된 포맷을 인쇄하여 비치하고 필요에 따라 내용을 삽입하여 사용하도록 한다. 문안의 크기는 정해진 내용에 따라 조절이 가능하며 전체적인 레이아웃이나 서체는 본 항에 예시된 위치와 규격에 맞추어 제작하도록 한다.

성적증명서

서울여대중 제 호			
성 적 증 명 서			
학번	성명	학부/학과	학위등록번호
대 학	성명	학부/학과	학위등록번호
학부/학과	성명	성명	성명
제1전공	제2전공	제3전공	제3전공
부전공			

교과목명	학점	교과목명	학점	교과목명	학점

95년 이름 기준	A-4.5 B-3.5 C-2.5 D-1.5 F-0	위 사실을 증명합니다. 2005년 02월
96년 이름 기준	A-4.0 B-3.0 C-2.0 D-1.0	
95년 이름 기준	A-4.3 B-3.3 C-2.3 D-1.3 F-0	위 사실을 증명합니다. 2005년 02월 14일
96년 이름 기준	A-3.7 B-2.7 C-1.7 D-0.7	

재학증명서

서울여대중 제 호	
Certificate 재 학 증 명 서	
성 명 : 바로미	
생 년 월 일 : 1982년 2월 24일	
대학, 학부(과) : 인문대학 일어인문학부	
전 공 : 일어일문전공	
제 2 전 공 : **	
제 3 전 공 : **	
졸업년월일 : 2004년 2월 20일	
학위등록번호 : 서울여대 2003(학)1183	
위 사실을 증명합니다. 2005년 02월 14일	
서울여자대학교 총장	

졸업증명서


서울여대중 제 호	
Certificate 졸업증명서	
성 명 : 바로미	
생 년 월 일 : 1982년 2월 24일	
대학, 학부(과) : 인문대학 일어인문학부	
전 공 : 일어일문전공	
제 2 전 공 : **	
제 3 전 공 : **	
졸업년월일 : 2004년 2월 20일	
학위등록번호 : 서울여대 2003(학)1183	
위 사실을 증명합니다. 2005년 02월 14일	
서울여자대학교 총장	

- Process Color : C6, M5
- Process Color : C15, M13
- Process Color : C 100, M 90, Y 10

공문서 양식 Official Document

공문서는 컴퓨터 출력방식 또는 단도 인쇄로 제작하여 사용할 수 있다. 제작시 변형을 방지하기 위해 아래에서 예시된 규격과 위치에 맞게 제작하도록 한다.

작성부서명					
		취급		총장	
		보존			
		청장		팀장	
		담당자		협조	
문서번호			시행일자		
수신			참조		
제목					



1991 서울여자대학교
 서울여대
 SEUL WOMEN'S UNIVERSITY

서울여자대학교 139-774 서울시 노원구 공릉2동 12번지 Tel 02-970-5204 Fax 02-970-5209

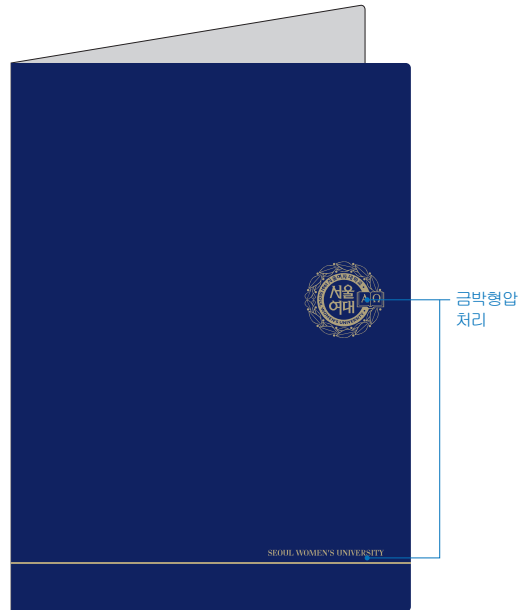
25
175
10

91
70
20

단위 mm Size 210X297mm 국문주소 윤고딕 120 7pt, 자간 -50, 장평 90% 영문, 숫자 Univers 47 Condensed Light 7.5pt

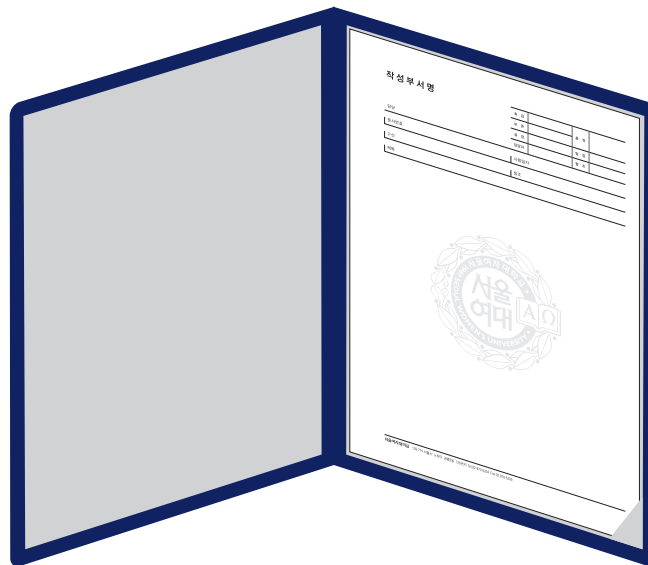
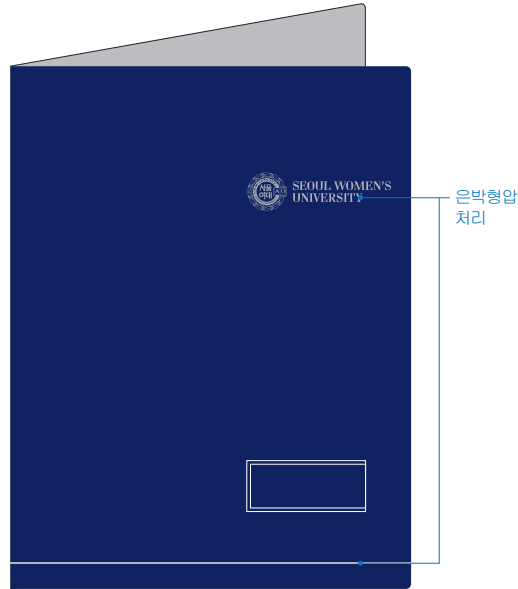
증서류 커버 Certification Cover

증서류 커버는 서울여자대학교의 이미지를 단일화하고 권위와 신뢰성을 상징할 수 있도록 고급스럽게 제작하여 품위를 유지할 수 있도록 하였다. 사용시 본 항에 제시된 규정에 준하여 제작하도록 한다. 메인로고는 금박형압 처리한다.



결재판 Approval Cover

결재판은 서울여자대학교의 이미지를 단일화하고 권위와 신뢰성을 상징할 수 있도록 고급스럽게 제작하여 품위를 유지할 수 있도록 하였다. 사용자 본 항에 제시된 규정에 준하여 제작한다. 메인로고는 은박형압 처리한다.



배지, 메달 Badge, Medal

배지는 서울여자대학교의 직원임을 증명하는 중요한 요소로서 소속감과 일체감을 갖도록 하는데 큰 역할을 하며, 메달과 상패는 상장과 함께 서울여자대학교의 발전에 기여한 교직원이나 학생에게 주는 것으로 고급스럽게 제작하여 품위를 지킬 수 있도록 한다. 제작시에는 본 항에 예시된 규격과 위치에 맞게 제작하도록 한다.

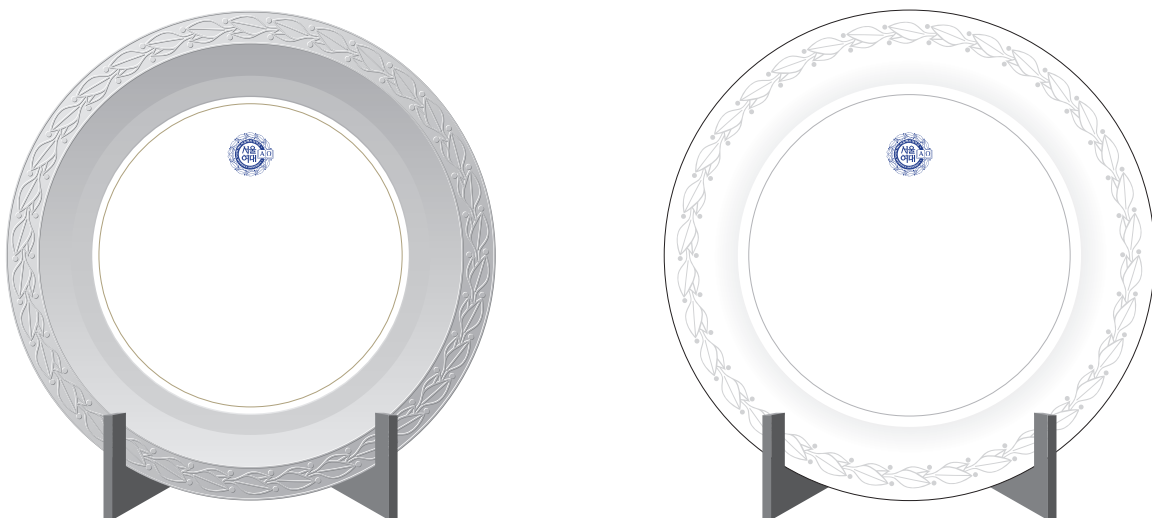
배지



메달



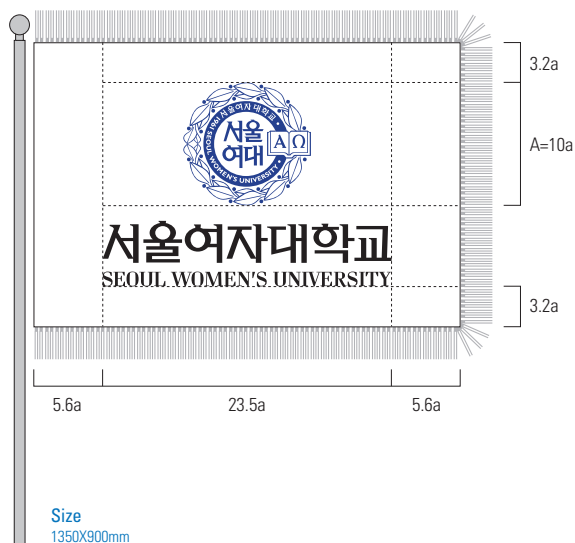
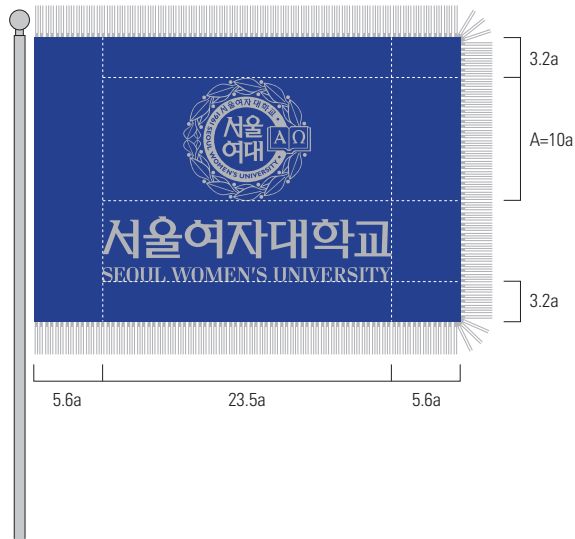
상패



교기 University Flags

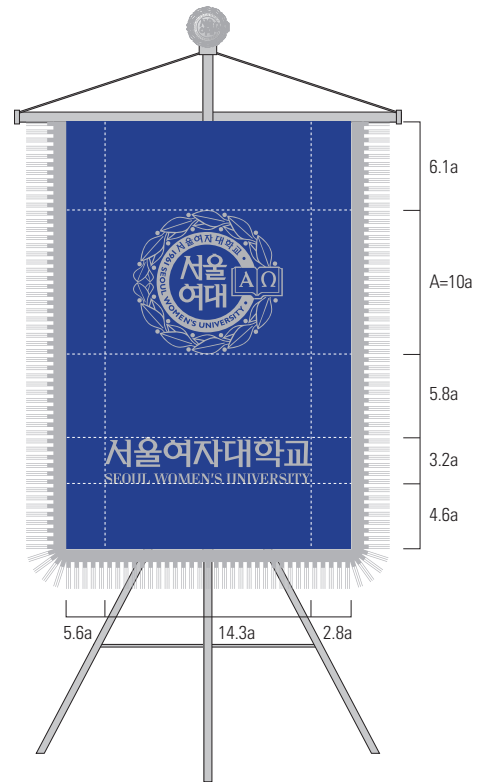
교기는 서울여자대학교의 이미지를 대내외적으로 나타내는 상징물로 서울여자대학교를 대표하는 장소에 놓여져 품위를 나타내는 상징적인 깃발이다. 제작시 지정색 고급공단(Velvet)에 서울여자대학교의 메인로고를 정교하게 자수를 넣고 끝부분은 은색사로 장식하여 마무리한다. 사기의 크기, 비례 등은 쓰임의 용도나 현장 상황에 맞게 본 항의 예시를 토대로 실측 조정한 후 제작하여 사용한다.

가로형



Size
1350X900mm

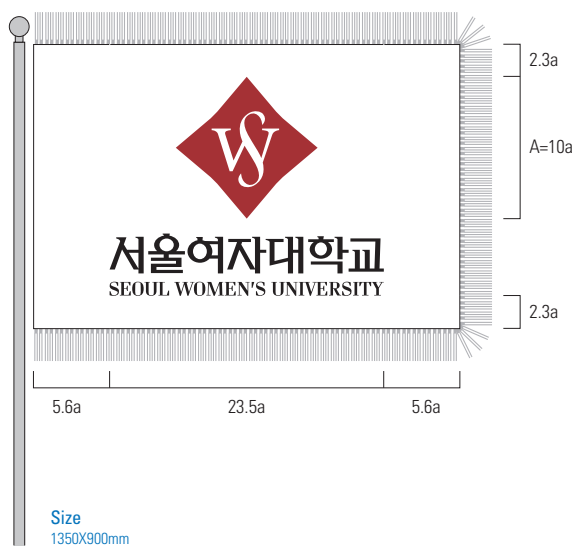
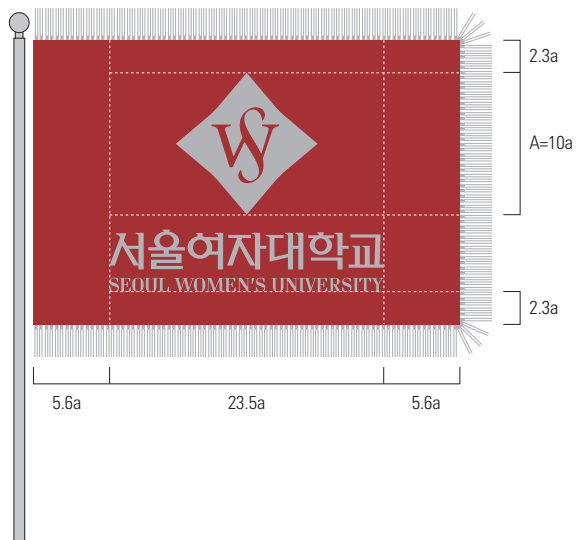
세로형



서브로고 교기 University Flags

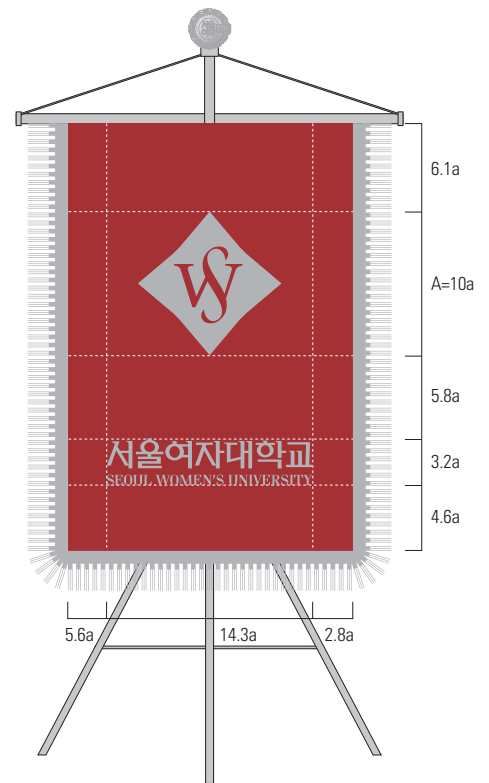
교기는 서울여자대학교의 이미지를 대내외적으로 나타내는 상징물로 서울여자대학교를 대표하는 장소에 놓여져 품위를 나타내는 상징적인 깃발이다. 제작시 지정색 고급공단(Velvet)에 서울여자대학교의 서브로고를 정교하게 자수를 넣고 끝부분은 은색사로 장식하여 마무리한다. 사기의 크기, 비례 등은 쓰임의 용도나 현장 상황에 맞게 본 항의 예시를 토대로 실측 조정된 후 제작하여 사용한다.

가로형



Size
1350X900mm

세로형

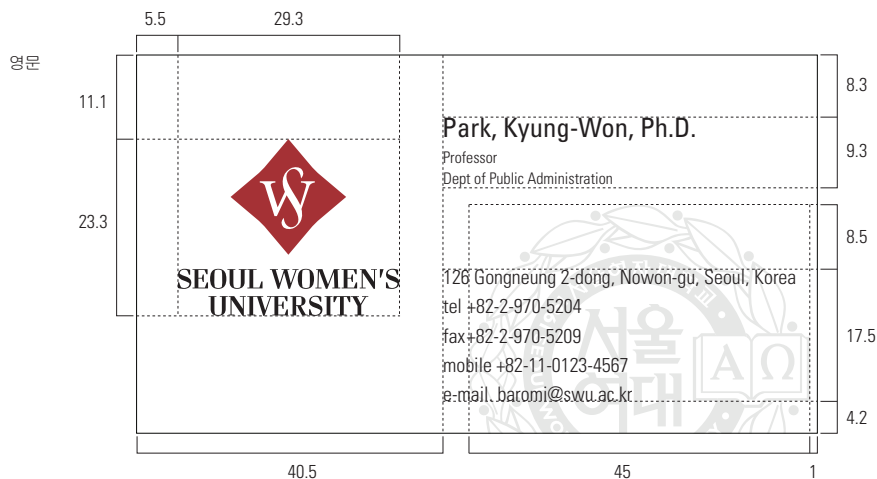


명함 Business Card

명함은 서울여자대학교의 구성원으로서 외부인과 접촉시 자신의 소속집단을 인식시키고 그 이미지를 형성하는 중요한 커뮤니케이션 매체이므로 관리부서의 정확하고 일관된 관리와 운용이 필요하다. 따라서 통일된 이미지 관리를 위해 독자적인 취향이나 기호에 의해 제작되는 것을 금한다. 제작시 본 항에 예시된 규정에 따라 제작하여야 하며 지정된 색상으로 인쇄한다.



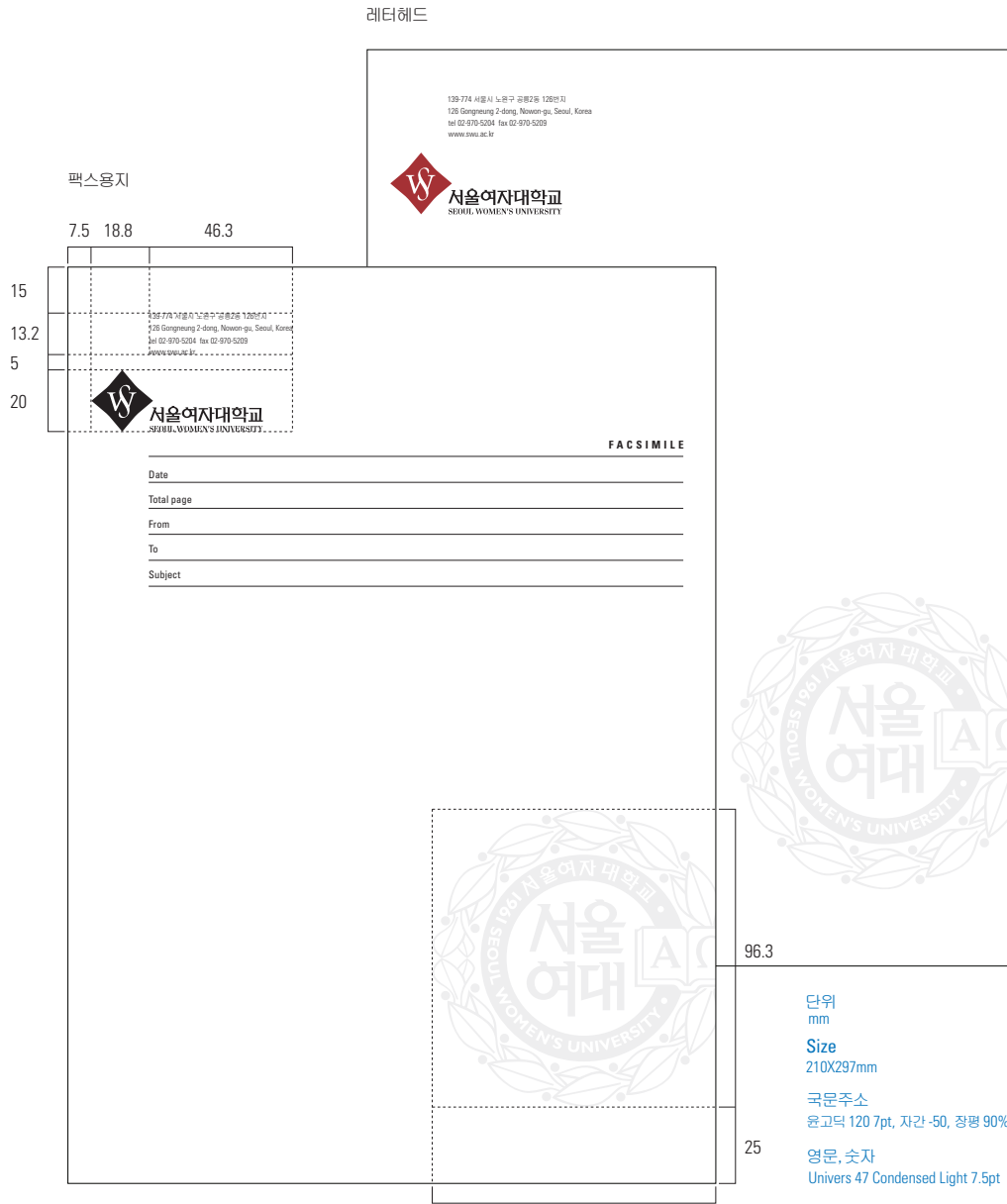
단위 Size 국문이름, 직책/부서 국문주소, 영문, 숫자
 mm 90X50mm 윤영조 140 11pt, 자간 30 윤고딕 120 7pt, 자간 -50, 정평 90%
 윤고딕 120 6pt, 자간 -50 Univers 47 Condensed Light 7.5pt



단위 Size 영문이름, 직책/부서 영문주소, 숫자
 mm 90X50mm 윤영조 140 11pt, 자간 30 윤고딕 120 7pt, 자간 -50, 정평 90%
 윤고딕 120 6pt, 자간 -50 Univers 47 Condensed Light 6pt

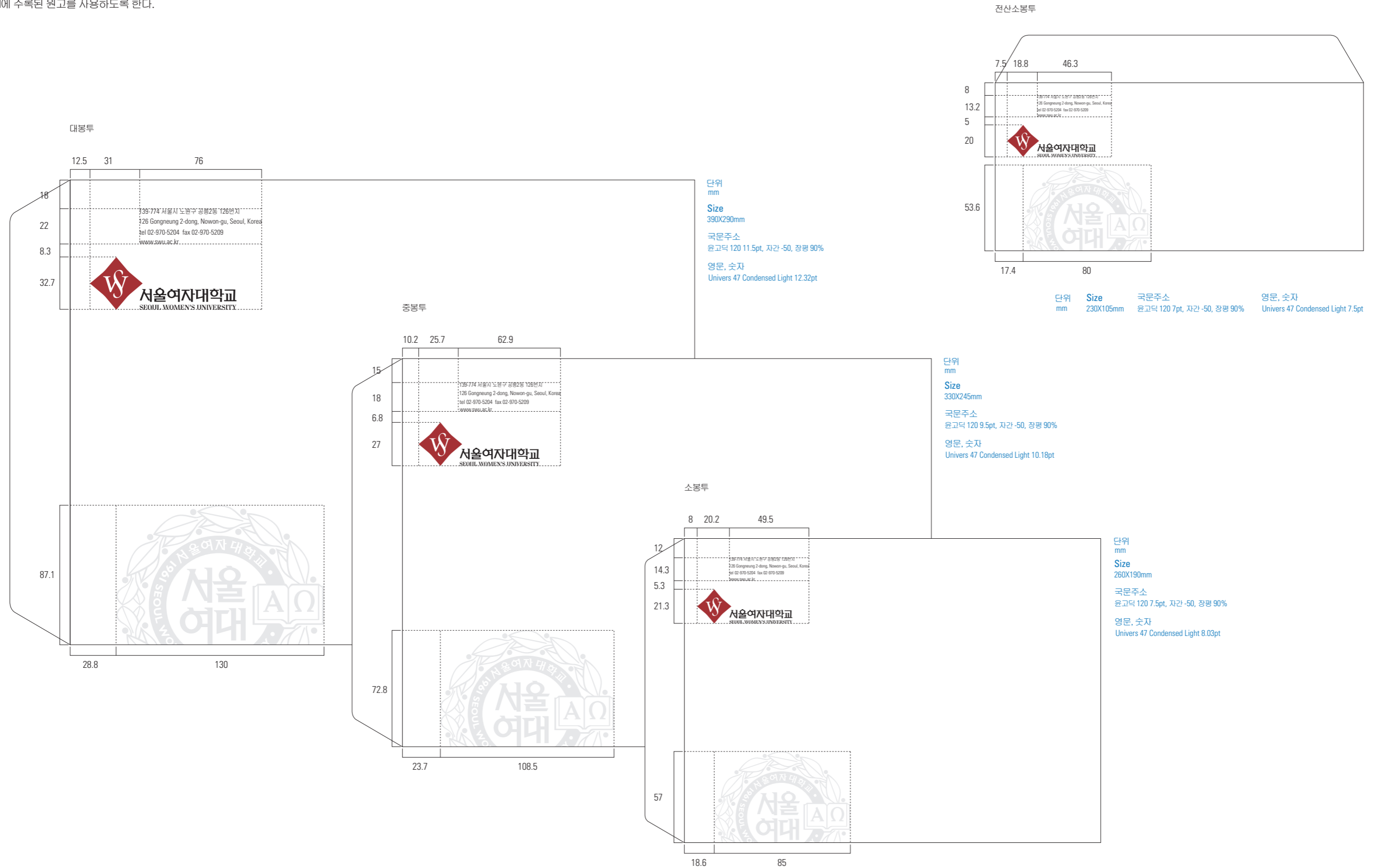
레터헤드, 팩스용지 Letterhead, Fax Sheet

레터헤드와 팩스용지는 대내외적으로 가장 빈번하게 사용되는 매체 중 하나이다. 매체의 특성상 다량의 소모품이므로 기능적이면서 경제적이고, 사용과정에서 대학 이미지를 손상시키지 않도록 디자인하였다. 팩스용지는 특성을 고려하여 전체 Black 1도 적용을 원칙으로 한다.



봉투류 Envelopes

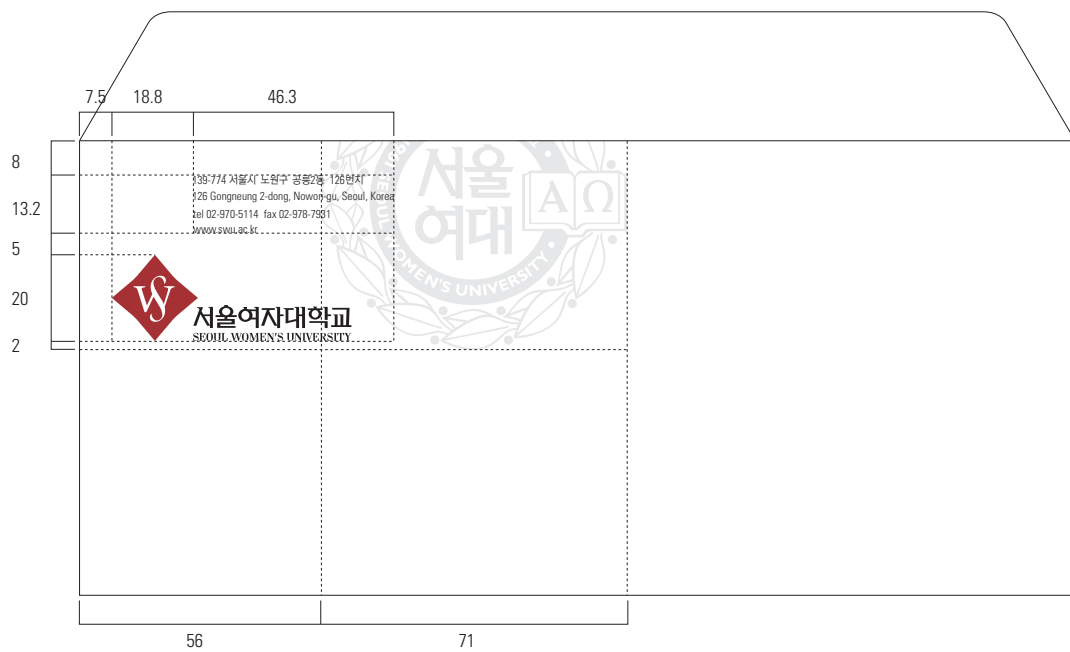
봉투류는 대내외적인 통신수단으로 외부 노출빈도가 높아 서울여자대학교의 이미지를 전달하는데 중요한 역할을 하므로 제작·관리에 세심한 주의를 요하며, 규격은 정보통신부 지정 규격봉투 양식에 준한다. 본 항에 예시된 규격, 위치에 맞게 제작하여야 하며 사용시 변형을 막기 위하여 CD-ROM에 수록된 원고를 사용하도록 한다.



봉투류 Envelopes

봉투류는 대내외적인 통신수단으로 외부 노출빈도가 높아 서울여자대학교의 이미지를 전달하는데 중요한 역할을 하므로 제작·관리에 세심한 주의를 요하며, 규격은 정보통신부 지정 규격봉투 양식에 준한다. 본 항에 예시된 규격, 위치에 맞게 제작하여야 하며 사용시 변형을 막기 위하여 CD-ROM에 수록된 원고를 사용하도록 한다.

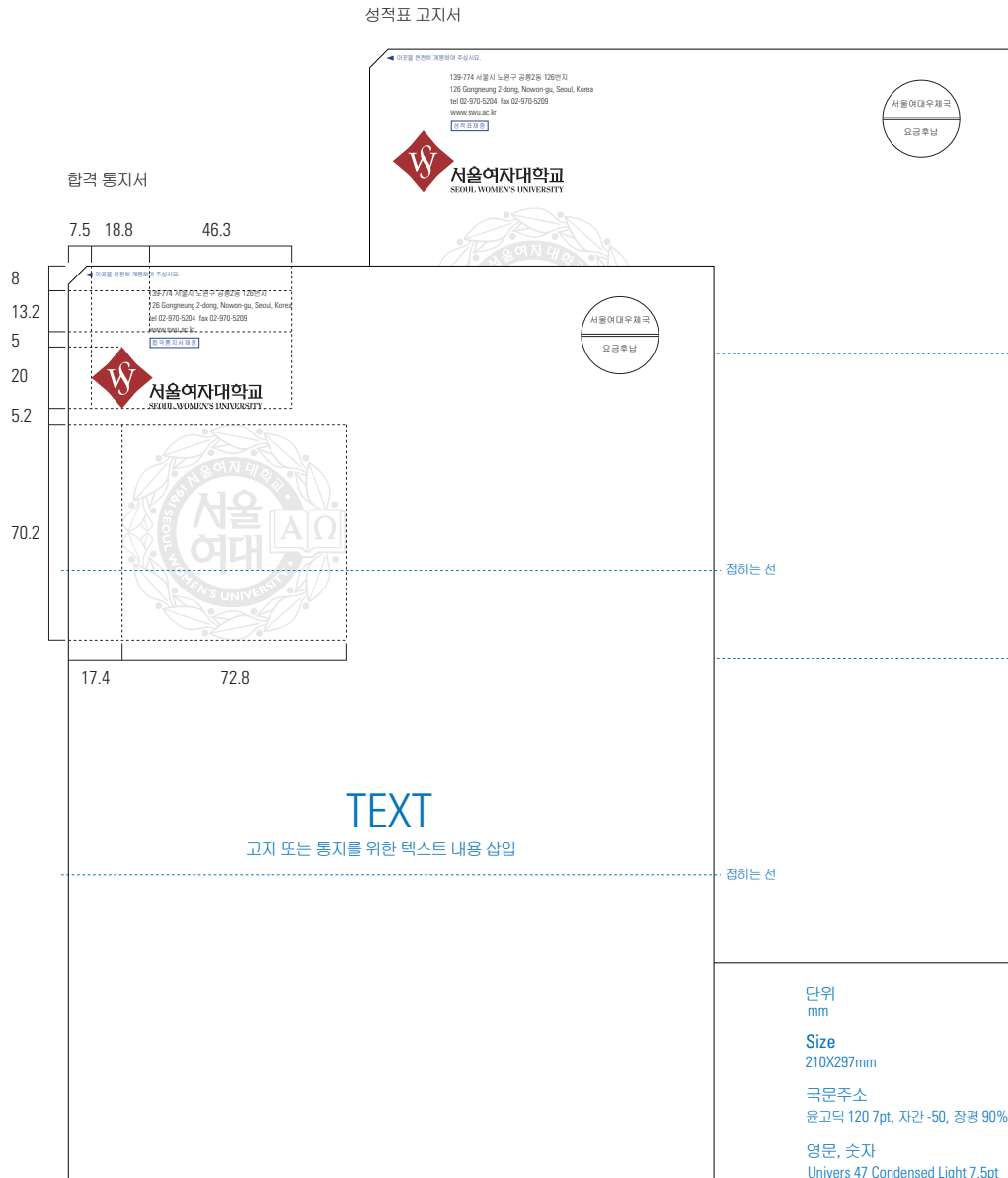
전산소봉투 - 규격봉투



단위	Size	국문주소	영문, 숫자
mm	230X105mm	윤고딕 120 7pt, 자간 -50, 장평 90%	Univers 47 Condensed Light 7.5pt

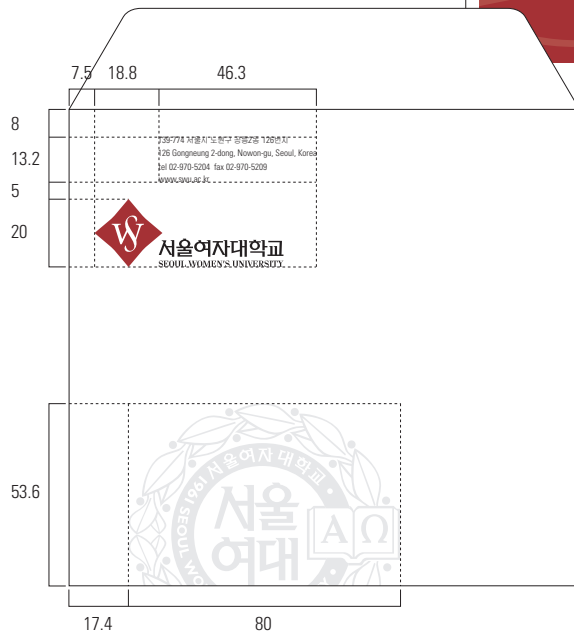
고지서, 통지서 Notification Document

고지서와 통지서는 서울여자대학교 학생에게 성적 및 합격의 결과를 알리는 기능을 한다. 본 항에 예시된 규격, 위치에 맞게 제작하여야 하며 사 용시 변형을 막기 위하여 CD-ROM에 수록된 원고를 사용하도록 한다.



초청장, 초청장봉투 Invitation Card & Envelopes

초청장은 서울여자대학교의 각종 행사시 초대에 사용하는 것이므로 정중하고 고급스러운 이미지를 전달할 수 있도록 디자인되었다. 본 항에 예시된 규정대로 규격 및 색상, 위치 등을 준수하여 통일된 이미지를 유지한다.



Size
 150X140mm
국문주소
 윤고덕 120 7pt, 자간 -50, 정평 90%
영문, 숫자
 Univers 47 Condensed Light 7.5pt

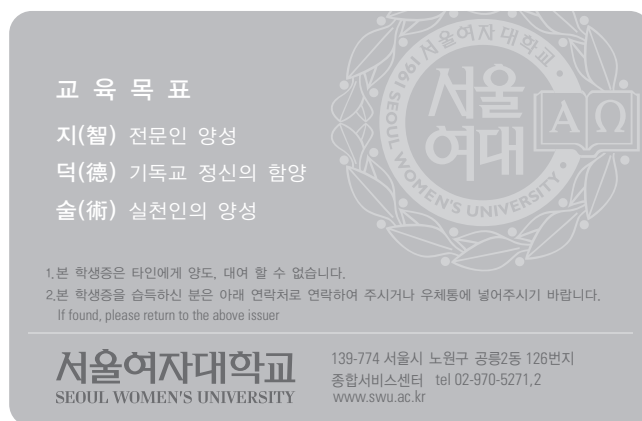
학생증 Identification Card

학생증과 교직원신분증은 서울여자대학교의 소속임을 증명하는 매체로서 소속감과 일체감을 갖도록 하는데 중요한 역할을 한다. 본 항에 예시된 규정대로 규격 및 색상, 위치 등을 준수하여 통일된 이미지를 유지한다.

학생증
전면



학생증
후면



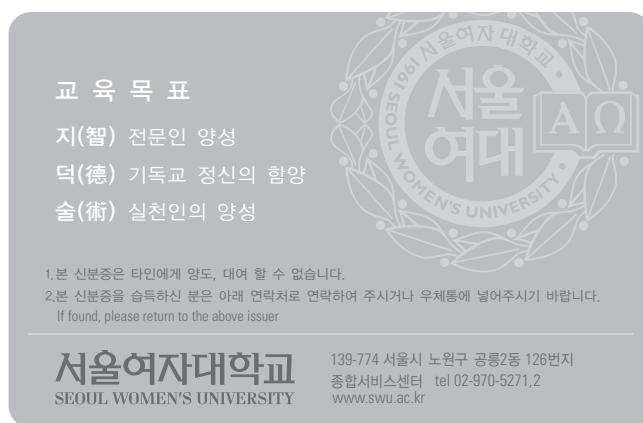
교직원신분증 Identification Card

학생증과 교직원신분증은 서울여자대학교의 소속임을 증명하는 매체로서 소속감과 일체감을 갖도록 하는데 중요한 역할을 한다. 본 항에 예시된 규정대로 규격 및 색상, 위치 등을 준수하여 통일된 이미지를 유지한다.

신분증
전면



신분증
후면



명찰



명찰의 경우 읍셋인쇄가 불가능할 경우
 아크릴 기성품에 칼라 출력으로 작성하여
 실용적으로 사용 할 수 있다

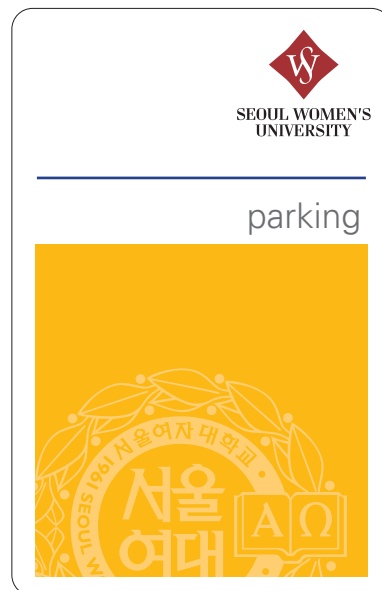
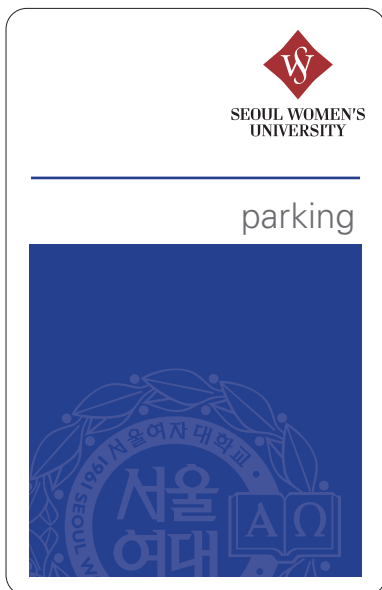
방문증, 차량출입증 Visitor's & Vehicles card

방문증과 차량출입증은 서울여자대학교를 방문하는 외부인에게 한시적으로 발급된다. 본 항에 예시된 규정대로 규격 및 색상, 위치 등을 준수하여 통일된 이미지를 유지한다.

방문증

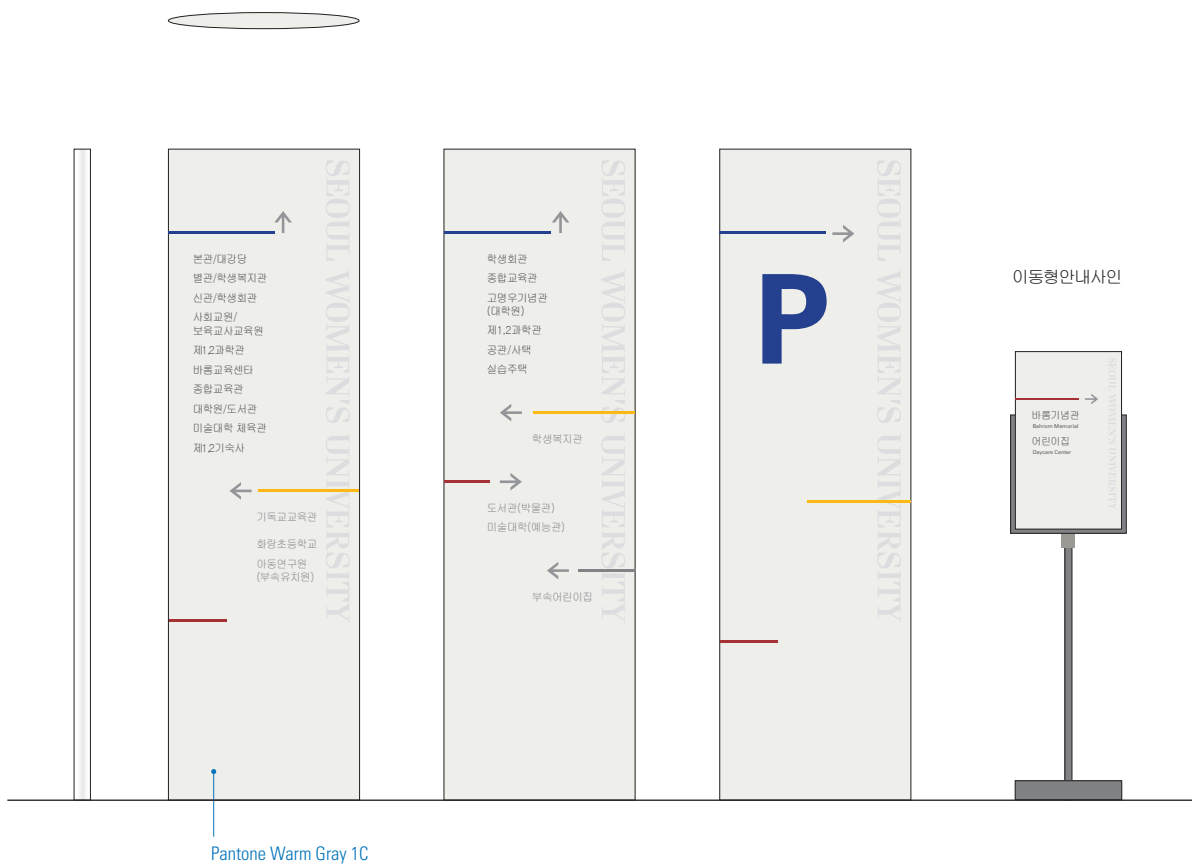


주차출입증



교내유도사인 Sign

교내유도사인은 방문객들이 목적지를 쉽게 찾을 수 있도록 안내, 유도하기 위한 시설물로 가장 눈에 잘 띄는 곳이나 통행 교차점에 설치한다. 현장 상황에 따라 소재나 재료는 수정, 보완할 수 있으나 반드시 미주관부서와 협의하여 시공하도록 한다.



건물입구사인 Sign

건물입구사인은 각 건물의 입구에 설치하여 내부의 시설을 안내한다. 현장 상황에 따라 소재나 재료는 수정, 보완할 수 있으나 반드시 이주관부서와 협의하여 시공하도록 한다.



건물안내사인 Sign

건물안내사인은 건물내부의 위치 및 시설 등을 총체적으로 안내하는 역할을 한다. 건물 로비의 시선이 집중되는 곳에 벽면 설치하며 각 사인의 비례와 크기는 현장 상황에 맞게 본 항의 예시를 토대로 실측 조정한 후 제작한다. 현장 상황에 따라 소재나 재료는 수정, 보완할 수 있으나 반드시 이주관부서와 협의하여 시공하도록 한다.

본관 Administration Building	
3F	201 연구지원실/산학협력단 202 기획과 203 기획정보지원실 205 배서실 206 총장실 207 부속실 208 재무과문서보관실 209 사무부처장실 210 총무과 211 사무처장실 212 관리과 213 홍보의실 221 기기실 223 당바실
2F	201 연구지원실/산학협력단 202 기획과 203 기획정보지원실 205 배서실 206 총장실 207 부속실 208 재무과문서보관실 209 사무부처장실 210 총무과 211 사무처장실 212 관리과 213 홍보의실 221 기기실 223 당바실
1F	101 입학관리과 102 입학관리처장실 103 교양교육부 104 국제협력부 105 재무과 106 교무처장실 107 교무과 108 문서보관실 122 당바실 123 당직실

종합교육관 General Education Building	
3F	301 종합학전공 302 강의실 303 행정학전공 304 강의실 305 종합학전공(이력실습실) 306 명승각 307 지리정보전실 308 강의실 309 강의실 310 연례회의실 311 강의실 312 강의실
2F	201 강의실 202 강의실 203 교직원당실 204 학생생활연구소(상담실) 205 학생생활연구소(사무실) 206 학생생활실리강사실 생활봉사특별상담소 207 강의실 208 강의실 209 강의실 210 강의실 211 음악강당실 212 소극장조명실
1F	101 무용과 102 강사주거실 103 강사실 104 중앙서비스센터 105 강사실 106 학생처 107 학생처장실 108 학생처 109 학생봉사실 109 강당실 110 방송학서비스실 111 정보학당실 112 시청각실A 112 시청각실B 113 소극당
B1	B01 휴나식당 B02 휴나식당 B03 대합

층안내사인 Sign

층안내사인은 각 층 엘리베이터 앞 또는 내부 동선의 집결지역이나 분기점의 벽면에 설치하여 각 시설들의 위치를 안내, 유도한다. 현장 상황에 따라 소재나 재료는 수정, 보완할 수 있으나 반드시 미주관부서와 협의하여 시공하도록 한다.

제 1 과학관 Science Building 1



←

SEOUL WOMEN'S UNIVERSITY

4F

- 401 생명공학전공
- 403 환경생물학실험실
- 405 동물문명생태학실험실
- 407 영어원 교수
- 409 강의실
- 411 이항석 교수
- 413 표본실
- 415 대학원강의실
- 417 자료실
- 419 한미경합실
- 420 김혜근 교수
- 422 원문실
- 424 강의실
- 426 생명학실험실
- 428 기기실
- 430 문자생활학실험실

-  402 환경학전공
- 404 미래 및 사색실
- 406 자연과학연구소
- 408 인문과학연구소
- 410 배양재 교수
- 412 교분체학실
- 414 조경혜 교수
- 416 이연희 교수
- 418 강실
- 418 사전현상실
- 421 작부실험실
- 423 황성재 내상 관주문명
- 425 강의실
- 427 세포배양실
- 429 미생물학실험실

제 2 과학관 Science Building 2



←

SEOUL WOMEN'S UNIVERSITY

1F

- 101 시식실
- 101 조리실
- 102 창고
- 102 조리실승강기실
- 103 미생물실험실
- 104 식품공학부/식품공학연구
- 105 세포배양실
- 106 기기문학실험실
- 107 보양실
- 108 공중미생물실험실

-  108 육장공학실험실
- 109 무균실
- 110 김동일 교수
- 111 이택수 교수
- 112 노필수 교수
- 113 식품화학실험실/생화학실험실
- 114 발효공학실험실/식품가공실험실
- 114 N실
- 115 배양실
- 116 관능검사실
- 117 최원호 교수
- 118 문석기(기실 I)
- 119 기공 및 화학실험실
- 120 문석기(기실 II)
- 121 배양실

행정관 Administration Building



←

SEOUL WOMEN'S UNIVERSITY

3F

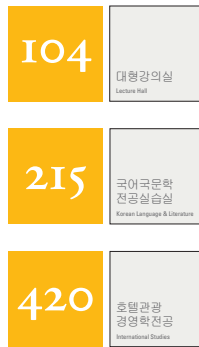
- 307 행정연구자료실
- 308 행정연구실
- 309 소회의실2
- 311 비영리구명
- 312 문학학실
- 312 과학실
- 323 향미실

-  301 세미나실(교무과)
- 302 행정학실
- 303 홍보실
- 305 행정사무과
- 306 인사행정
- 313 소회의실

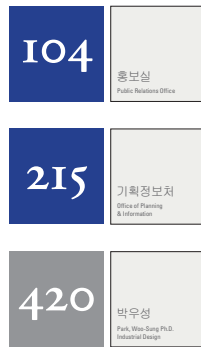
부서사인 Sign

부서사인은 내부의 해당부서 입구나 내부에 설치하여 각 부서의 위치를 안내, 유도한다. 현장 상황에 따라 소재나 재료는 수정, 보완할 수 있으나 반드시 비주관부서와 협의하여 시공하도록 한다.

학생수업관련 사인



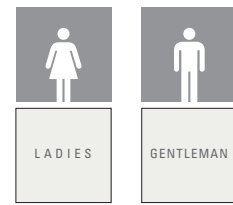
사무부처관련 사인



학교관련 사인

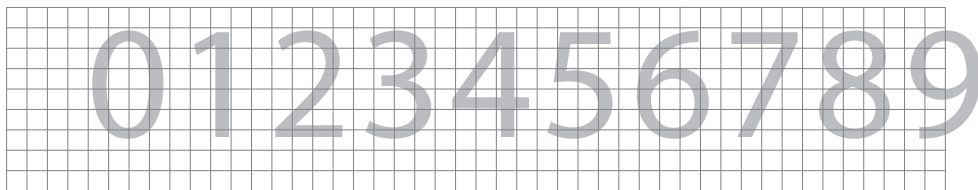


화장실 사인



부서사인 전용숫자 (Adobe Garamond Semibold Oldstyle Figure)

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9



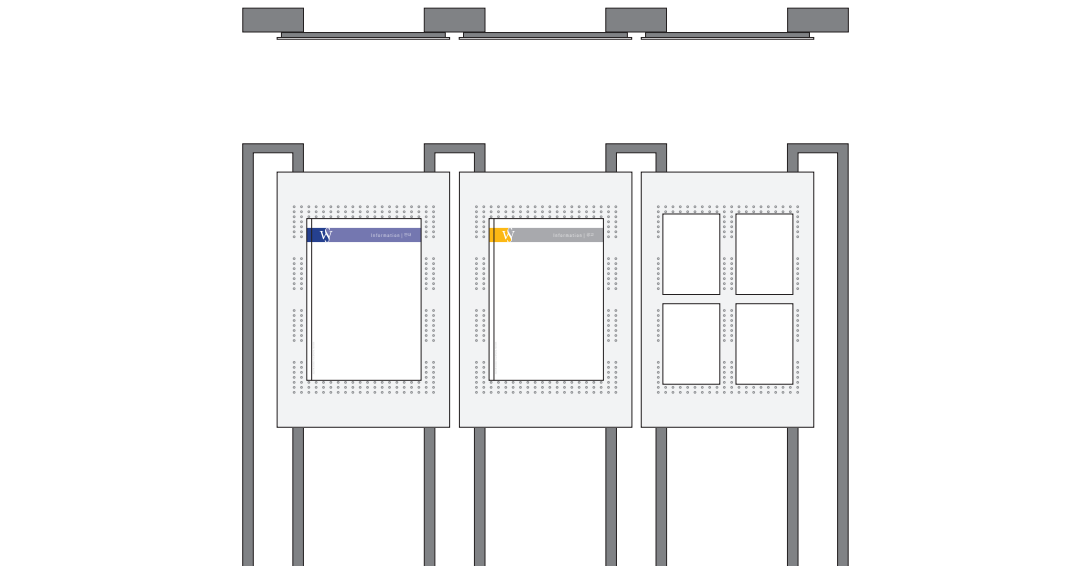
캠퍼스안내사인 Sign

캠퍼스안내사인은 대학내 건물의 위치 및 시설 등을 총체적으로 안내하는 역할을 한다. 대학내의 시선이 집중되는 곳에 설치하며 사인의 비례와 크기는 현장 상황에 맞게 본 항의 예시를 토대로 실측 조정후 제작한다. 현장 상황에 따라 소재나 재료는 수정, 보완할 수 있으나 반드시 내주 관부서와 협의하여 시공하도록 한다.



게시판 Bulletin

게시판은 대학내 정보교류 및 고지, 통지사항을 알리는 역할을 한다. 대학내 동선의 집결지역이나 분기점의 위치에 설치하며 사인의 비례와 크기는 현장 상황에 맞게 본 항의 예시를 토대로 실측 조정후 제작한다. 현장 상황에 따라 소재나 재료는 수정, 보완할 수 있으나 반드시 이주관부서와 협의하여 시공하도록 한다.



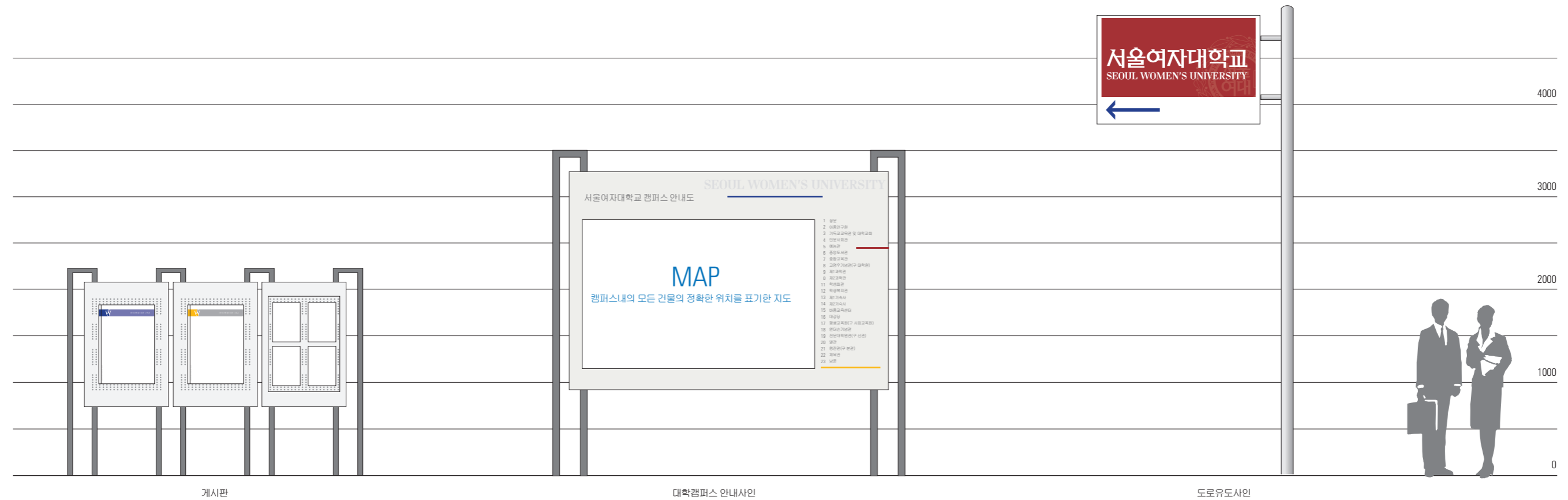
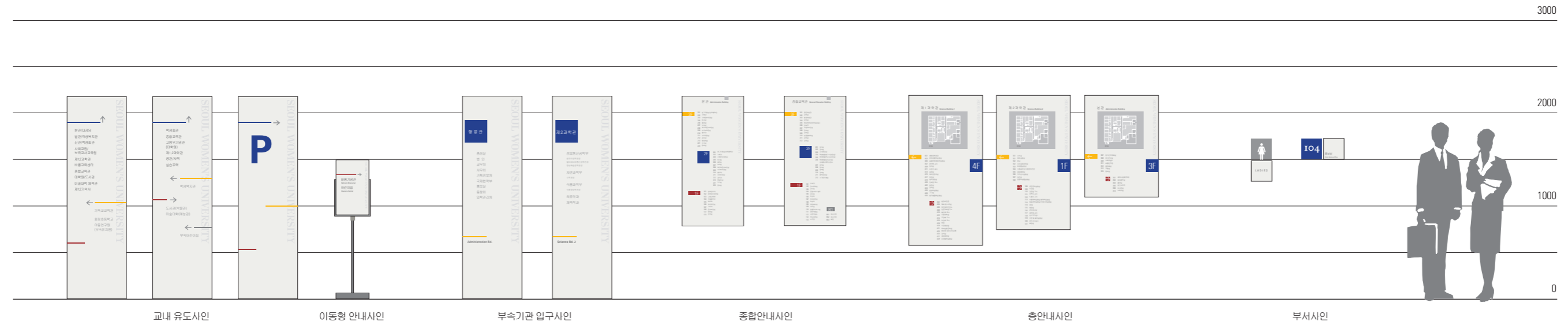
도로유도사인 Sign

도로유도사인은 서울여자대학교의 인지, 위치 등을 안내, 유도하기 위한 시설물로 대학외부 도로에서 가장 눈에 잘 띄는 곳이나 통행 교차점에 설치한다. 현장 상황에 따라 소재나 재료는 수정, 보완할 수 있으나 반드시 비주관부서와 협의하여 시공하도록 한다.



사인시스템 Sign Systems

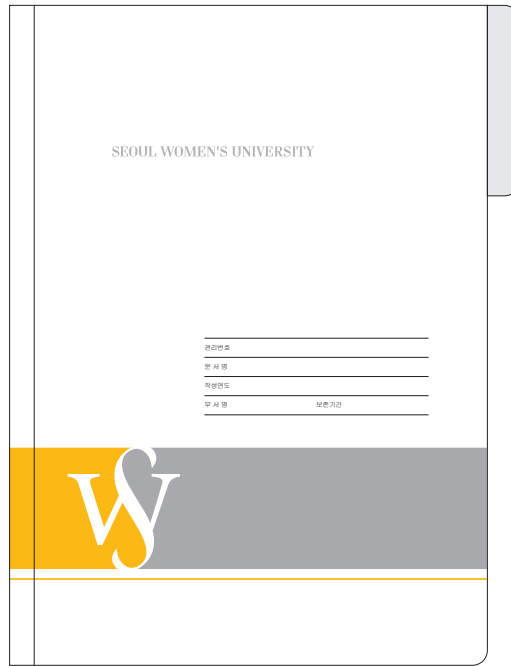
사인시스템은 대내외적으로 서울여자대학교의 이미지를 전달하는 중요한 기능을 가지는 매체로서 설치시 별도의 Sign Manual에 준하여 시공함을 원칙으로 하며 임의로 변경할 수 없다.



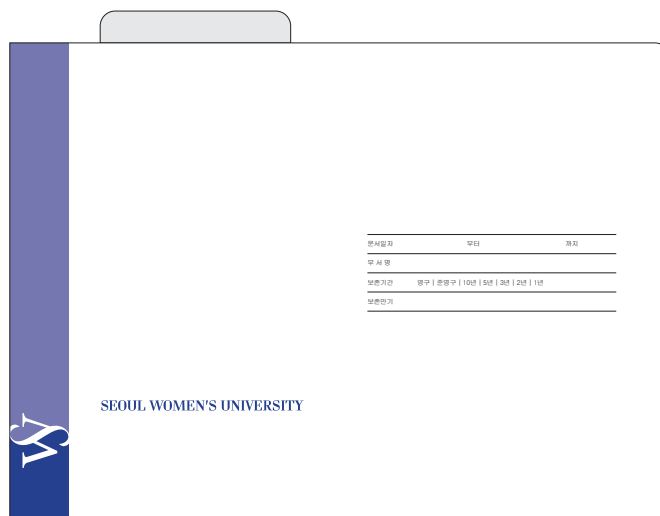
서류, 화일커버 File Covers

서류, 화일커버는 업무양식의 효율적인 관리를 위해서 부서내에서 사용되는 것으로 서울여자대학교의 일관된 이미지를 유지하기 위해 본 항에 예시된 규격, 위치에 맞게 제작하여야 하며 사용시 변형을 막기 위하여 CD-ROM에 수록된 원고를 사용하도록 한다.

화일커버



서류커버



대학관련 자료표지 포맷 Covers

대학관련 자료표지는 서울여자대학교의 일관된 이미지를 유지하는데 중요한 홍보매체 이므로 본 항에 예시된 세부사항을 준수하여 통일된 이미지를 유지한다.



대학노트 표지 Note Covers

대학노트 표지는 학생들을 대상으로 하는 매체이다. 서울여자대학교의 일관된 이미지를 유지하기 위해 본 항에 예시된 규격, 위치에 맞게 제작하여야 하며 사용시 변형을 막기 위하여 CD-ROM에 수록된 원고를 사용하도록 한다.



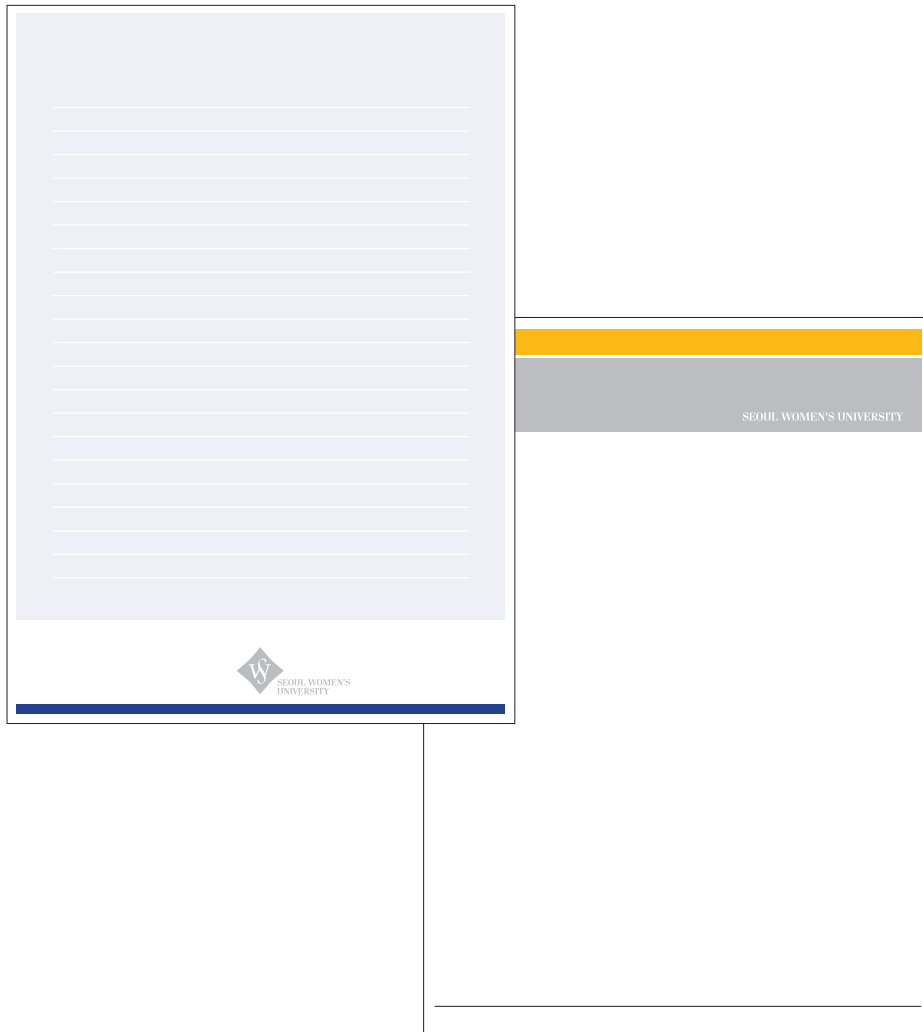
대학파일 Files

대학파일은 학생들을 대상으로 하는 매체이다. 서울여자대학교의 일관된 이미지를 유지하기 위해 본 항에 예시된 규격, 위치에 맞게 제작하여야 하며 사용시 변형을 막기 위하여 CD-ROM에 수록된 원고를 사용하도록 한다.



리포트용지 Report Document

리포트용지는 학생들을 대상으로 하는 매체이다. 서울여자대학교의 일관된 이미지를 유지하기 위해 본 항에 예시된 규격, 위치에 맞게 제작하여야 하며 사용시 변형을 막기 위하여 CD-ROM에 수록된 원고를 사용하도록 한다.



홍보물 발송용 봉투 Sending Envelopes

홍보물 발송용 봉투는 특별한 행사나 홍보사항을 알리기 위해 발송하는 기능을 한다. 서울여자대학교의 일관된 이미지를 유지하기 위해 본 항에 예시된 규격, 위치에 맞게 제작하여야 하며 사용시 변형을 막기 위하여 CD-ROM에 수록된 원고를 사용하도록 한다.



포스터 포맷 Poster Format

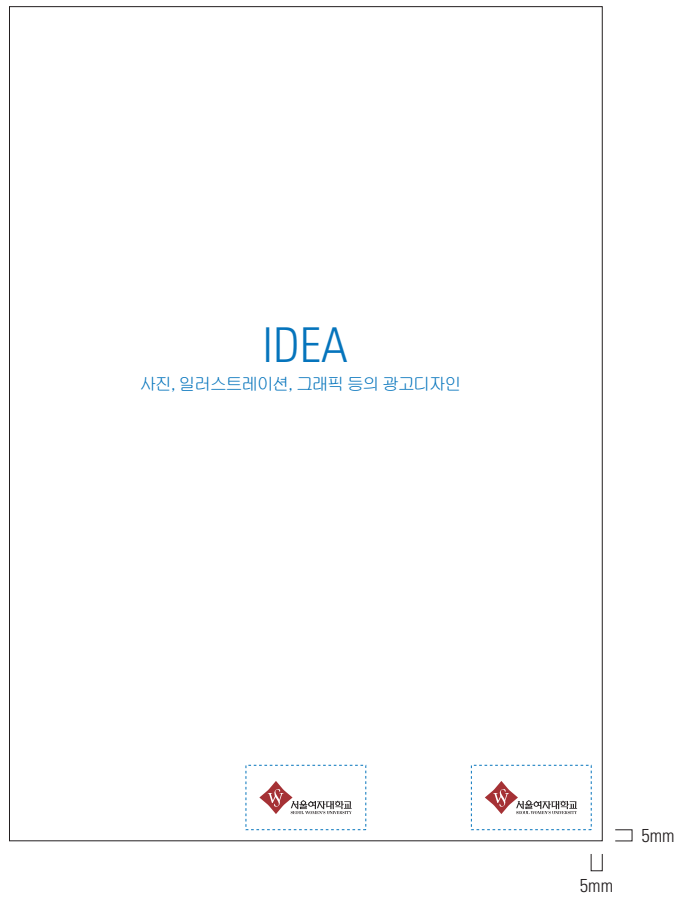
포스터는 대외적으로 빈도가 높은 홍보매체로 서울여자대학교의 이미지를 전달하는데 중요한 역할을 한다. 홍보를 위한 광고디자인은 자유로이 하되 학교의 대표상징인 서브로고의 위치는 포스터지의 하단 중앙과 오른쪽에만 위치하는 것을 원칙으로 한다.



신문광고 포맷 AD Format

신문광고는 대외적으로 빈도가 높은 홍보매체로 서울여자대학교의 이미지를 전달하는데 중요한 역할을 한다. 홍보를 위한 광고디자인은 자유로이 하되 학교의 대표상징인 서브로고의 위치는 전명광고의 경우 광고지의 하단 중앙과 오른쪽에만 위치하는 것을 원칙으로 하며, 하단광고의 경우 광고지의 하단 오른쪽에만 위치하는 것을 원칙으로 한다.

전면광고

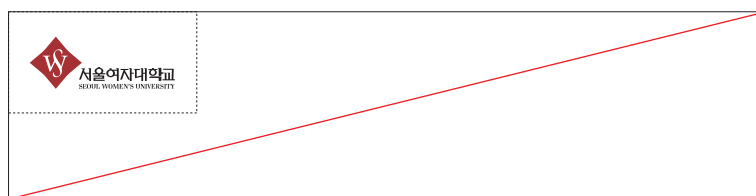
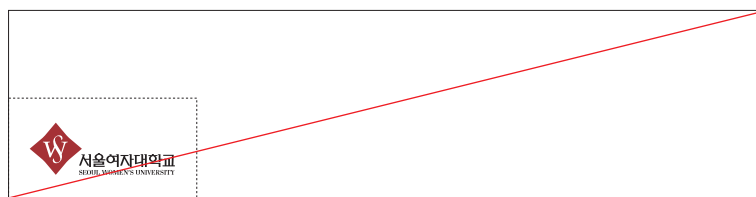
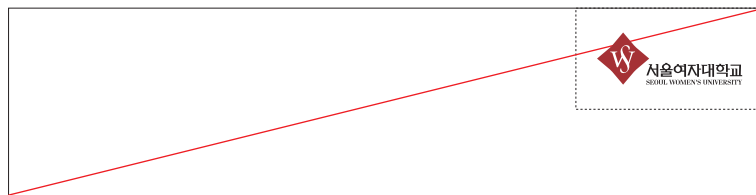


하단광고



인터넷 배너광고 품 Internet Banner AD Format

인터넷 배너광고는 대외적으로 빈도가 높은 홍보매체로 서울여자대학교의 이미지를 전달하는데 중요한 역할을 한다. 홍보를 위한 광고디자인은 자유로이 하되 학교의 대표상징인 서브로고의 위치는 배너광고의 하단 오른쪽에만 위치하는 것을 원칙으로 한다.



현수막 Placard

현수막은 특별한 행사나 고지사항을 알리기 위하여 게시하는 게시물로 서울여자대학교의 이미지 상승효과를 얻을 수 있는 중요한 매체이다. 제작시 크기나 컬러가 변형되어 서울여자대학교의 이미지가 오도되지 않도록 하며 구체적인 제작 사양은 건물의 위치나 부착되는 면적을 고려하여 제작하도록 한다. 비례와 크기는 현장 상황에 본 항의 예시를 토대로 실측 조정된 후 제작하여 설치한다.

세로형



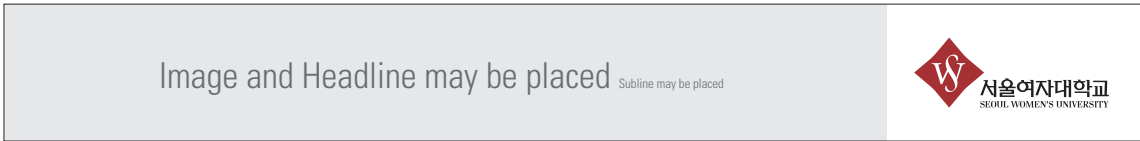
가로형



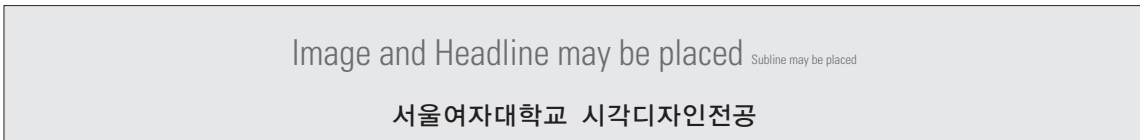
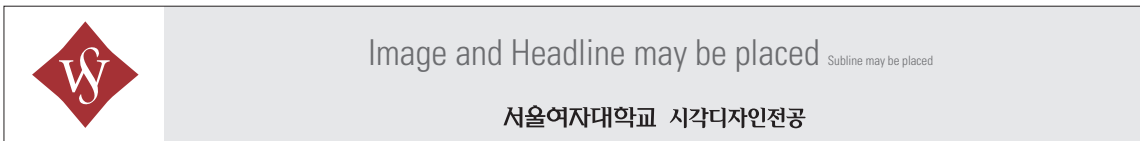
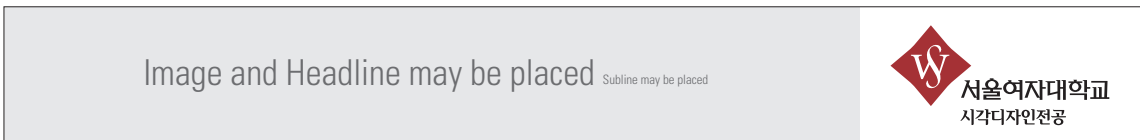
현수막 서브심볼 사용규정 Placard

현수막은 특별한 행사나 고지사항을 알리기 위하여 게시하는 게시물로 서울여자대학교의 이미지 상승효과를 얻을 수 있는 중요한 매체이다. 제작시 아래의 예시를 참고하여 올바른 서브심볼의 사용으로 서울여자대학교의 이미지가 오도되지 않도록 하며 구체적인 제작 사양은 건물의 위치나 부착되는 면적을 고려하여 제작하도록 한다.

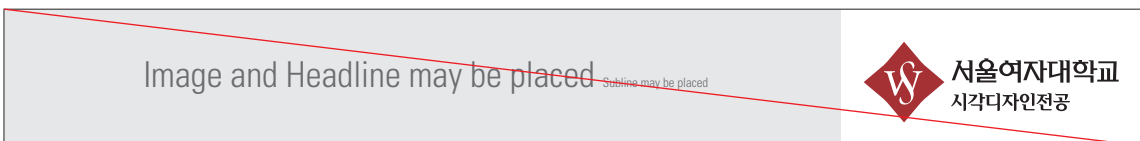
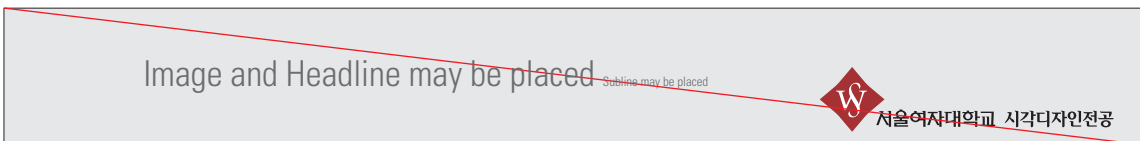
기본형



부서 및 전공명을 기입했을 경우

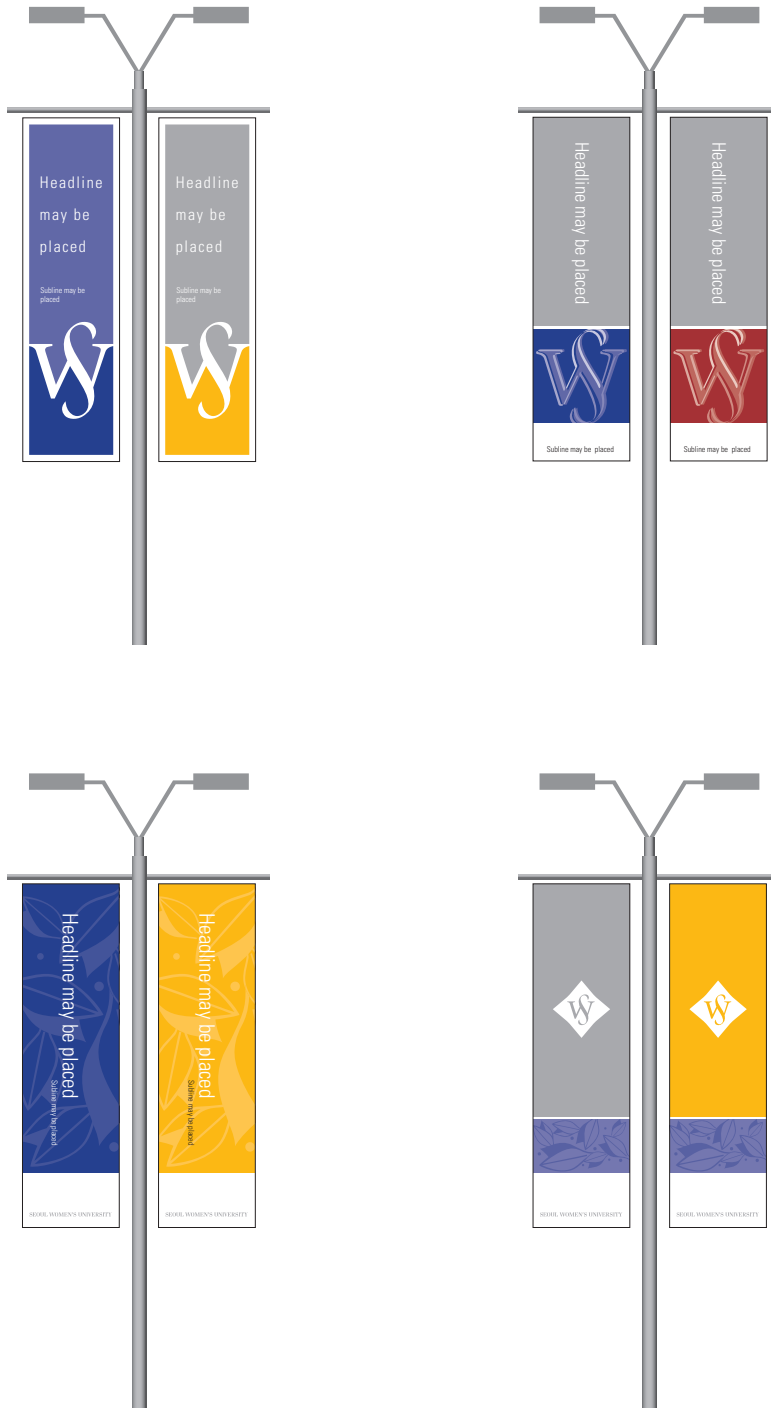


사용금지 규정



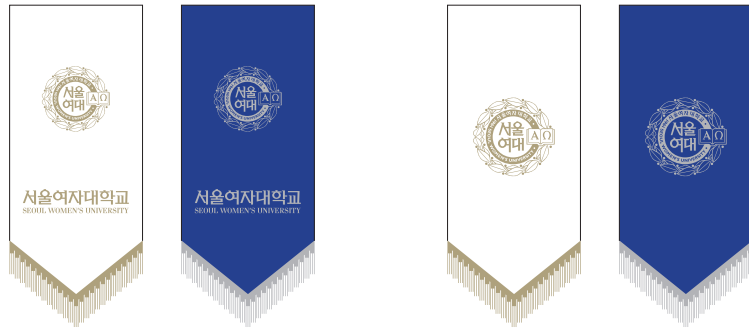
행사용배너 Banner

배너는 특별한 행사를 알리기 위하여 게시하는 게시물로 서울여자대학교의 이미지 상승효과를 얻을 수 있는 중요한 매체이다. 제작시 크기나 컬러가 변형되어 서울여자대학교의 이미지가 오도되지 않도록 제작한다. 비례와 크기는 현장 상황에 본 항의 예시를 토대로 실측 조정 후 제작하여 설치한다.



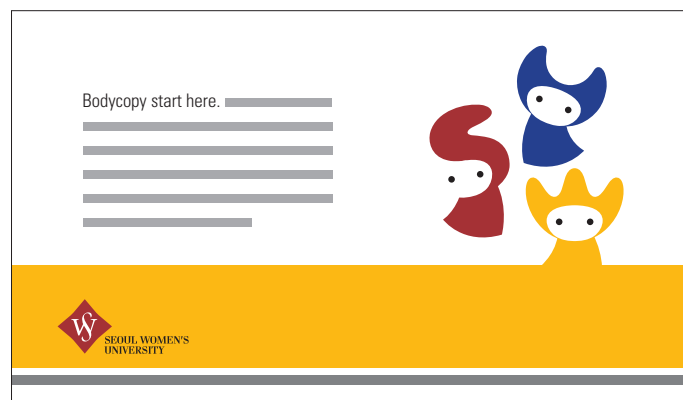
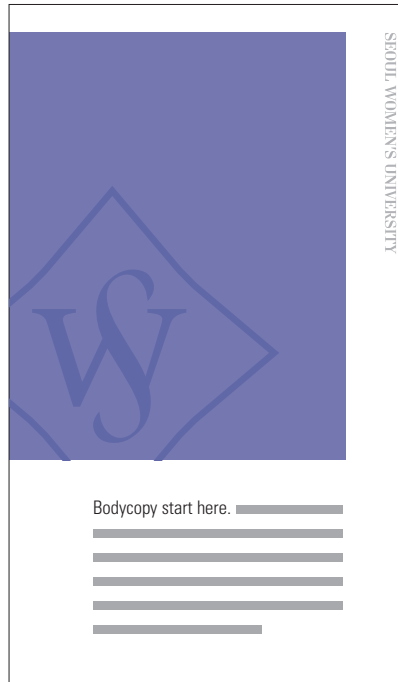
펜던트 Pendent

펜던트는 특별한 행사나 친선도모를 위한 특수한 경우에 사용하는 게시물로 서울여자대학교의 이미지 상승효과를 얻을 수 있는 중요한 매체이다. 제작시 크기나 컬러가 변형되어 서울여자대학교의 이미지가 오도되지 않도록 제작한다. 비례와 크기는 현장 상황에 본 항의 예시를 토대로 실측 조정후 제작하여 설치한다.



엽서 Poster

엽서는 특별한 행사나 홍보사항을 알리기 위해 발송하는 기능을 한다. 본 항에 예시된 디자인은 기본적인 포맷을 제시한 것으로 광고 목적 및 홍보내용에 따라 효과적으로 디자인하도록 한다.



우산 Umbrella

프로모션의 용도로 사용되는 우산은 서울여자대학교의 각종 행사 또는 대내외 홍보용으로 사용되는 기념품이다. 서울여자대학교의 일관된 이미지를 유지하기 위해 본 항에 예시된 규격, 위치에 맞게 제작하여야 하며 사용시 변형을 막기 위하여 CD-ROM에 수록된 원고를 사용하도록 한다.



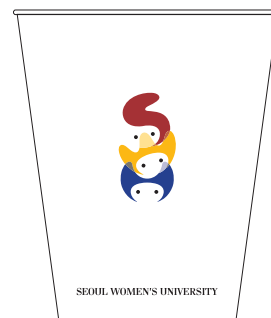
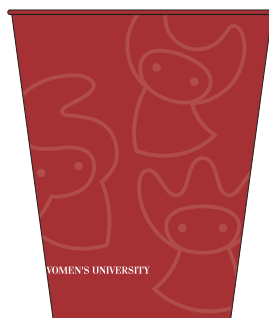
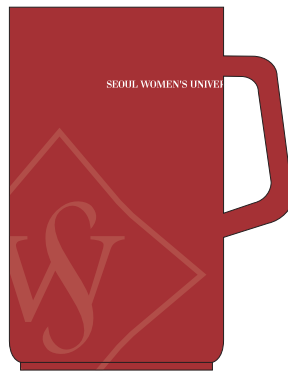
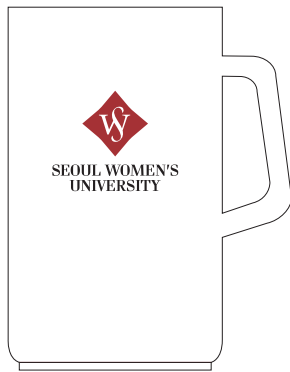
열쇠고리 Key Holder

프로모션의 용도로 사용되는 열쇠고리는 서울여자대학교의 각종 행사 또는 대내외 홍보용으로 사용되는 기념품이다. 서울여자대학교의 일관된 이미지를 유지하기 위해 본 항에 예시된 규격, 위치에 맞게 제작하여야 하며 사용시 변형을 막기 위하여 CD-ROM에 수록된 원고를 사용하도록 한다.



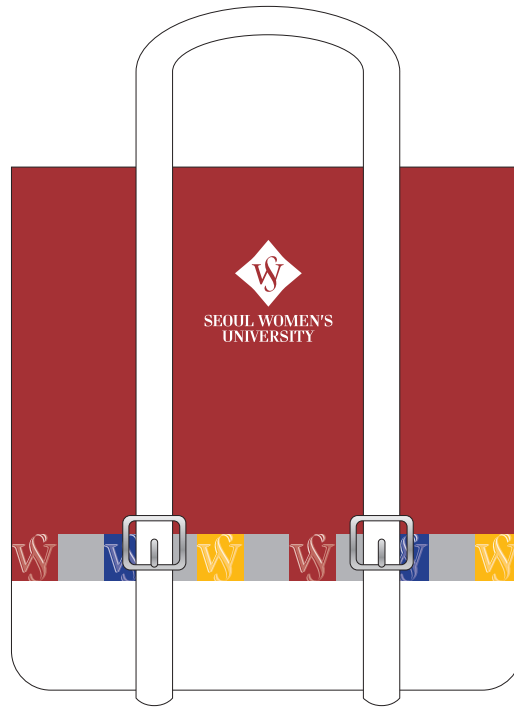
머그컵, 종이컵 Mug Cup & Paper Cup

프로모션의 용도로 사용되는 머그컵과 종이컵은 서울여자대학교의 각종 행사 또는 대내외 홍보용으로 사용되는 기념품이다. 서울여자대학교의 일관된 이미지를 유지하기 위해 본 항에 예시된 규격, 위치에 맞게 제작하여야 하며 사용시 변형을 막기 위하여 CD-ROM에 수록된 원고를 사용하도록 한다.



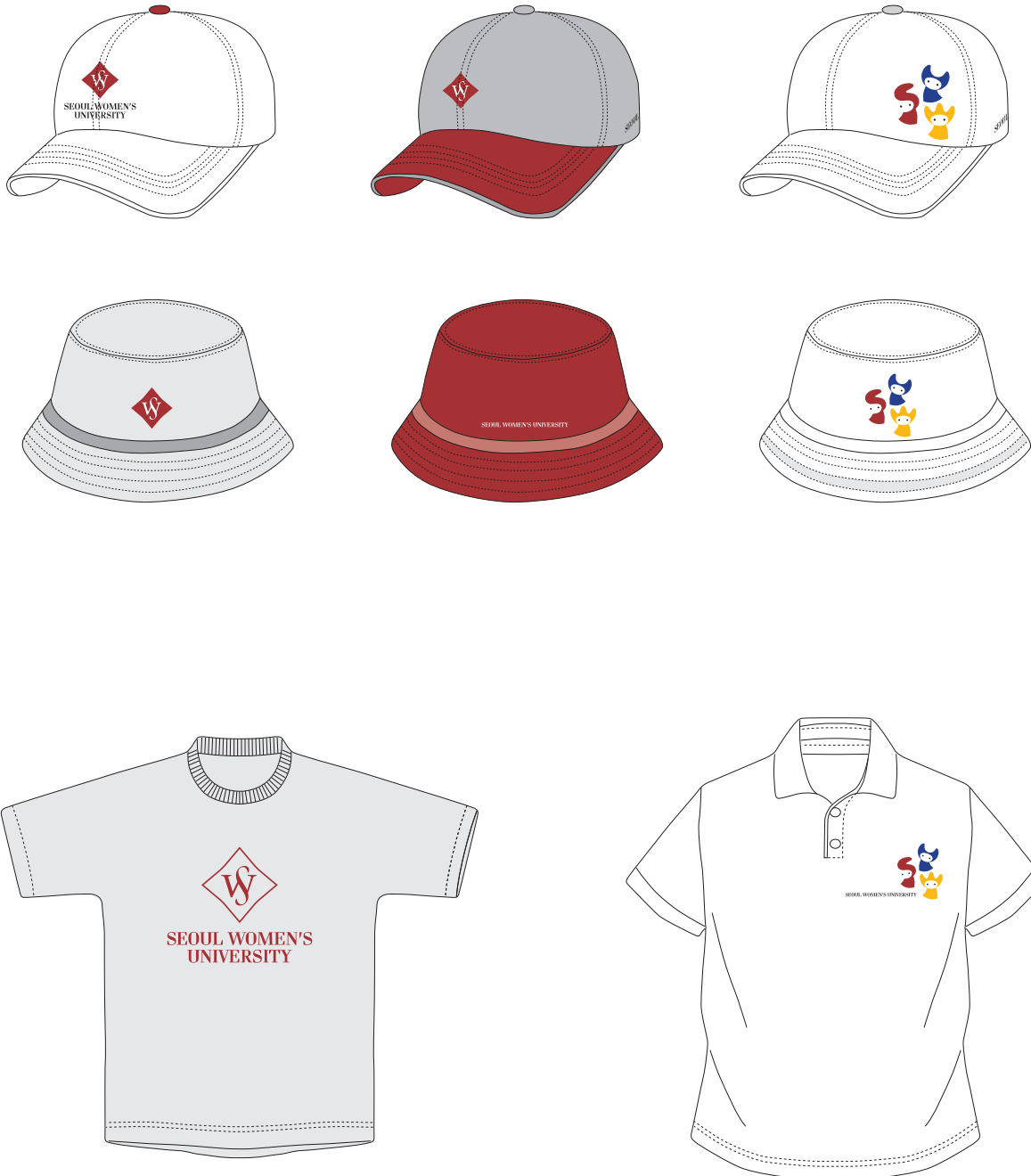
가방 Bags

프로모션의 용도로 사용되는 가방은 서울여자대학교의 각종 행사 또는 대내외 홍보용으로 사용되는 기념품이다. 서울여자대학교의 일관된 이미지를 유지하기 위해 본 항에 예시된 규격, 위치에 맞게 제작하여야 하며 사용시 변형을 막기 위하여 CD-ROM에 수록된 원고를 사용하도록 한다. 시대적인 패션감각의 변화에 적응하기 위해 형태나 점진적인 변형이나 수정이 가능하다.



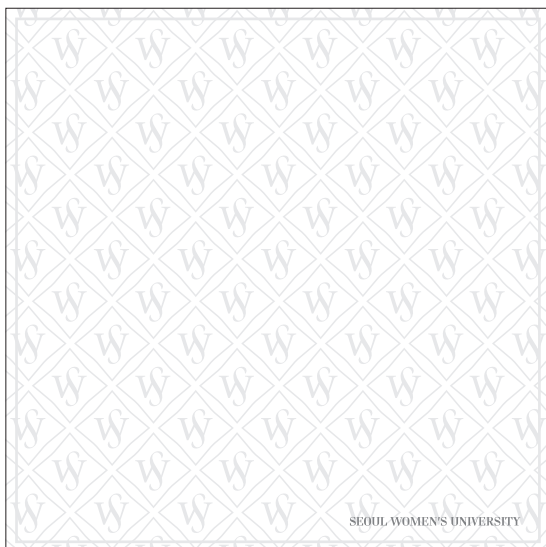
모자, 티셔츠 Hat & T-Shirt

프로모션의 용도로 사용되는 모자와 티셔츠는 서울여자대학교의 각종 행사 또는 대내외 홍보용으로 사용되는 기념품이다. 실용성과 기능성이 우선되어야 하며 대외 접촉이나 관계 집단간의 접촉에 있어 부드럽고 친근감을 줄 수 있어야 한다. 제작시 본 항에 예시된 색상이나 디자인 등을 준수해야 하나 시대적인 패션감각의 변화에 적응하기 위해 형태나 점진적인 변형이나 수정이 가능하다.



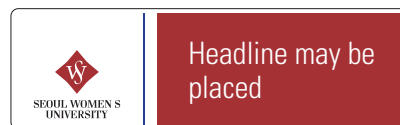
타올, 손수건 Towel & Handkerchief

프로모션의 용도로 사용되는 타올 및 손수건은 서울여자대학교의 각종 행사 또는 대내외 홍보용으로 사용되는 기념품이다. 서울여자대학교의 일관된 이미지를 유지하기 위해 본 항에 예시된 규격, 위치에 맞게 제작하여야 하며 사용시 변형을 막기 위하여 CD-ROM에 수록된 원고를 사용하도록 한다.



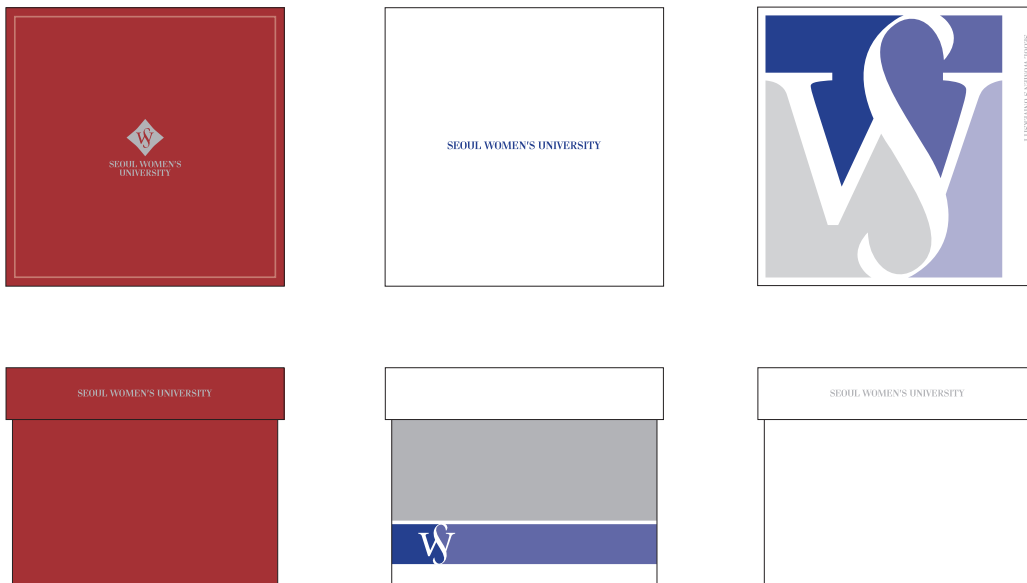
스티커 Sticker

프로모션의 용도로 사용되는 스티커는 서울여자대학교의 각종 행사 또는 대내외 홍보용으로 사용되는 기념품이다. 본 항에 예시된 디자인은 기본적인 포맷을 제시한 것으로 홍보내용에 따라 효과적으로 디자인하도록 한다.



선물용 상자, 포장지 Gift Box & Wrapping Paper

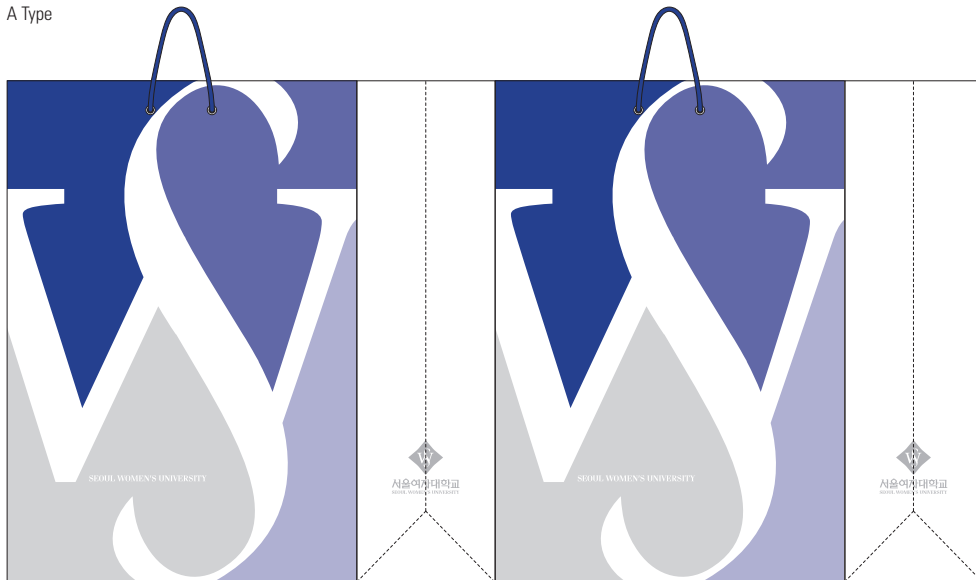
선물용 상자와 포장지는 행사시 상품 및 기념품을 담아 포장하는 용도로 사용되며 서울여자대학교의 이미지 전달을 위한 프로모션 역할을 한다.
 본 항에 예시된 규정대로 통일된 이미지를 유지하여 지정된 색상으로 제작한다.



쇼핑백 Shopping Bag

쇼핑백은 행사시 상품 및 기념품 등을 운반하는 용도로 사용되며 서울여자대학교의 이미지 전달을 위한 프로모션 역할을 한다. 본 항에 예시된 규정대로 통일된 이미지를 유지하여 지정된 색상으로 제작한다.

A Type



B Type



버스 Bus

버스는 이동성으로 인하여 일반대중과 매우 밀접한 매체로서 높은 홍보효과를 올릴 수 있기 때문에 서울여자대학교의 이미지를 일관성있게 형성시키는 중요한 항목이다. 본 항에 예시된 세부사항을 준수하여 통일된 이미지를 유지한다.

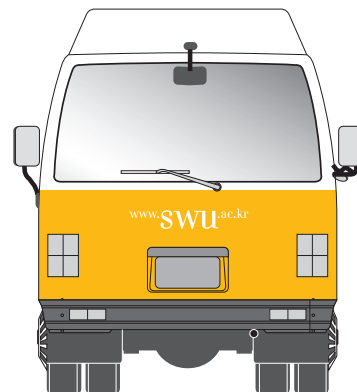
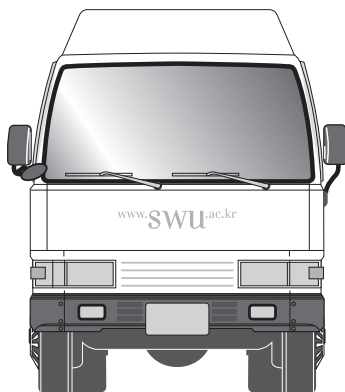
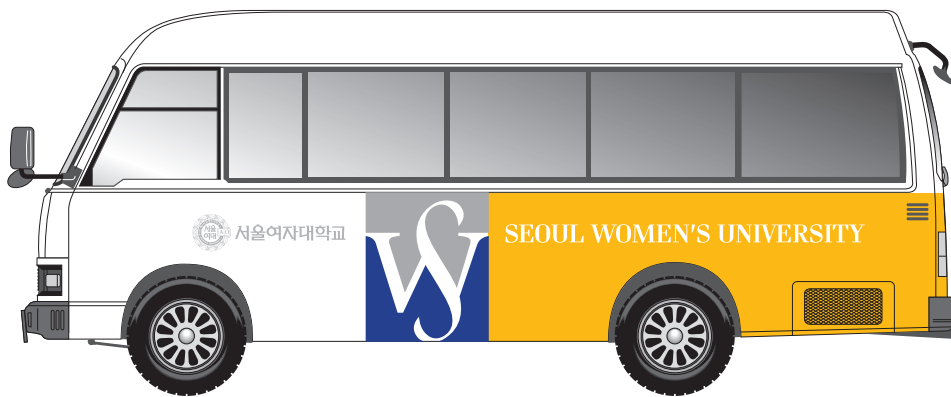
대형버스



버스 Bus

버스는 이동성으로 인하여 일반대중과 매우 밀접한 매체로서 높은 홍보효과를 올릴 수 있기 때문에 서울여자대학교의 이미지를 일관성있게 형성시키는 중요한 항목이다. 본 항에 예시된 세부사항을 준수하여 통일된 이미지를 유지한다.

중형버스



APPENDIX

