

4) 전공별 과목 및 해석

국 어 교 육 전 공 Major of Korean Language Education 교 육 목 표

국어교육전공은 교육대학원의 교육 목적을 준수하여 교육전문가를 양성하고 교원의 재교육 및 계속교육 기회 확대에 기여함을 목적으로 한다. 국어국문학 및 교과교육론에 대한 구체적인 지식을 갖추고, 국어교육자로서 갖추어야 할 인격과 덕망을 함양하며, 실제적인 국어교육에 기여할 수 있는 전문인을 양성한다. 국어교육전공을 이수함으로써 국어국문학 전반에 대한 심층적 이해에 도달하게 되고 그것을 실제적 국어교육에 활용함으로써 독자적이고 창의적인 교수방법을 고안할 수 있을 것이다.

종합 시험 과목		
교 과 목	학점	비 고
국어교육론	2	
현대문학과 교육	2	
고전문학교육론	2	

교 과 과 정

- 3121013 **석사논문연구 (Research for the Master's Degree) 6학점**
- 3121014 **국어의미론 연구 (Studies in Korean Semantics) 2학점**
언어학의 하위영역인 의미론에 대한 일반적인 지식을 바탕으로 개별 언어학으로서 국어의미론을 학습하는 과정으로 의미론 기술의 다양한 측면을 고찰함으로써 국어의미론이 필요한 기초 항목들을 이해하고 한국어의 특성을 고려하여 문장 층위에서 담화 층위로 그 범위를 확장시켜 국어 의미론을 학습한다.
- 3121015 **문법교육론 (Studies in Grammar Education) 2학점**
학교는 기존의 이론문법을 기초로 하고, 학습자의 인지적 발달 단계를 고려하여, 학습자의 언어 사용 능력 신장에 이바지할 수 있는 문법적 능력을 다루는 것을 목표로 한다. 통사론 이상의 담화 텍스트 이론까지 수용한 새로운 '학교문법'의 개념을 설정하여 학습한다.
- 3121017 **한국 문학비평 연구 (Studies in Korean Literary Criticism) 2학점**
본 강좌는 일제 식민지 시대 이후 해방공간과 현대사의 전개에 이르기까지 한국 문학사에 등장했던 비평사적 쟁점을 살피고자 한다. 이를 통해 한국 문학에 대한 비평적 안목을 기르고 나아가 우리시대 문학의 바람직한 방향에 대해 성찰토록 하고, 비평교육의 가능성에 대해 검토하도록 한다.
- 3121018 **국어교육 연구방법론 (Research Methods of Korean Language Teaching) 2학점**
국어교육은 실천의 대상이기도 하면서 동시에 연구의 대상이기도 하다. 국어교육이라는 현상은 학생, 교사, 교재를 포함한 다양한 요소가 복합된 거대현상이며, 복잡한 과정이다. 이러한 전체 아래서 본 강좌에서는 국어교육이라는 현상에 대해서 어떤 접근이 있어 왔는지를 개괄하며, 이 개괄을 통해서, 실천가도 활용할 수 있는 연구방법론을 개발하고 연구하는 것을 목표로 삼는다.

- 3121019 **언어교육연습 (Seminar in Language Teaching) 2학점**
언어교육은 다양한 학문의 분야를 아우르는 학제적인 학문이다. 본 강좌에서는 국어교육에 인접한 여러 학문들과 국어교육의 관련 양상, 그리고 인접학문의 국어교육에의 적용가능성을 조사하고 연구 발표하도록 한다.
- 3121021 **한국 현대문학 연습 (Seminar in Modern Korean Literature) 2학점**
한국 현대문학사에 존재하는 문제적인 작가나 작품을 통해 한국문학에 대한 심화된 학습을 도모한다. 현대문학사에 대한 총체적 시각을 바탕으로 구체적인 작가와 작품에 대한 본격 연구가 이루어지도록 한다.
- 3121023 **국문학사 연구 (Studies in Korean Literature History) 2학점**
한국 문학의 발생으로부터 개화기 문학 이전까지 한국 문학의 장르, 작가, 작품을 통시적으로 고찰하여 각 시기의 변화 양상과 문학사적 위치를 탐구하고 이의 국어 교육적 적용을 모색한다.
- 3121024 **현대문학 교재론 (Studies in Korean Modern Literature Text) 2학점**
개화기 이후 현재까지 문학사에 중요한 업적을 남긴 작가를 중심으로 국어교육의 교재로 활용될 수 있는 작품을 선정하여 문학적 가치를 구명하고 그것이 지닌 교육적 의의를 탐구한다.
- 3121025 **국어 음운론과 언어교육 (Korean Phonology and Language Teaching) 2학점**
한국어의 음성과 음운의 구조적 특질을 이해함으로써 실제적인 국어교육에 응용할 수 있는 방법을 모색한다.
- 3121027 **현대문학과 교육 (Modern Korean Literature and Education) 2학점**
개화기 이후 현재까지 한국 문학의 중요 작가와 작품을 중심으로 문학적 특성을 구명하고 교육 현장에서 활용될 수 있는 가능성을 검토한다.
- 3121028 **외국인을 위한 한국어 교육 (Education of Korean for Foreigners) 2학점**
외국인에게 한국어를 가르치는 방법을 구체적으로 검토하고 그 과정에서 발생할 수 있는 문제점을 다각적으로 고찰한다.
- 3121031 **한국 현대시 연구 (Studies in Modern Korean Poetry) 2학점**
본 강좌는 한국 현대시의 시인들과 그 작품을 연구하고, 이를 통해 시작품에 대한 해석과 평가능력을 함양하는 것을 목적으로 한다. 이를 바탕으로 현대 문학사적 안목을 확대시키며 아울러 시교육론의 토대를 마련하는 데에까지 나아가게 한다.
- 3121033 **한국문학원론 (Studies in the Korean Literature) 2학점**
고전문학과 현대문학 일반에 관한 기본적인 지식습득과 그 이해를 목적으로 한다.
- 3121035 **국어교과 논리 및 논술 (Logic and Writing of Korean Lesson) 2학점**
이 강의는 논리적 사고와 비판적 사고를 바탕으로 한 논술 및 논술 교육에 대한 이론과 방법을 학습 하는데 목적이 있다. 더 나아가 수업에서 배운 논술 이론과 방법을 실제적으로 교육 현장에 적용해보는 방법을 탐색한다.
- 3121036 **국어교과 교재 및 연구법 (Materials of Korean Lesson and Research Methods) 2학점**
교과의 성격, 중·고등학교 교재의 분석, 수업안의 작성, 교수 방법 등 교과지도의 실제경험을 쌓게 한다.
- 3121037 **표현교육론 (Teaching Methods for Expression) 2학점**
말하기와 쓰기를 중심으로 한 표현 활동에 대해 살펴보고, 표현교육의 방법을 모색하는 것을 목적으로

로 한다. 특히 말하기와 쓰기의 전략과 방법에 대한 이론을 살피고, 이와 함께 인간의 사고 과정과 표현의 관계를 탐구하여 표현 활동에 대한 체계적인 이해와 실천적 적용 능력을 기르도록 한다.

- 3121038 **국어교과 평가방법론 (Evaluation Models of Korean Lesson) 2학점**
이 강의는 수업평가나 학생평가 뿐만 아니라 교육에서 다양하게 논의되는 평가와 연관 지어 그 의미를 이해하고 교육 현장에 적용하는 능력을 개발하는데 목적이 있다. 이를 위해 국어교과에서 쓰이는 교육평가의 개념, 원리, 활용 방법을 배우고 이를 교육현장에 적용하는 방법을 익힌다. 또한, 국어 교과 평가에서 다루는 검사 문항의 제작과 타당도와 신뢰도 분석에 대해 배운다.
- 3121039 **국어교육론 (Theories in Korean Language Education) 2학점**
이 강의는 국어교육의 이론을 고찰하고 그 이론을 학교현장에 연계시켜 봄으로써, 국어교육이론의 문제점을 찾아 이를 개선할 수 있는 방법을 모색하는 것을 목표로 한다. 이를 위해 강의에서는 국어교육학의 이론과 여러 쟁점들을 소개하고 국어교육 현상에 대하여 이론적으로 탐구하는 기회를 갖는다.
- 3121040 **국어학개론 (Introduction to Korean Linguistics) 2학점**
이 강의는 국어학의 기본 연구 분야인 음운론, 형태론, 통사론, 의미론의 연구범위와 연구 대상에 대해 그 기초 개념을 익히는 것을 목적으로 한다. 또한, 이를 바탕으로 국어학 인근 연구 분야 및 국어학 응용 분야에 대한 이해를 넓힌다.
- 3121041 **국어사 (History of Korean Language) 2학점**
이 강의는 국어의 역사적 변천을 이해하기 위해 고대부터 현대에 이르기까지 국어에 나타난 여러 변화를 이해하는 것을 목적으로 한다. 이를 위해 이 강의에서는 먼저, 중세국어 자료를 바탕으로 중세 국어의 음운, 문법, 어휘의 체계를 이해하고, 이를 현대국어의 음운, 문법, 어휘의 체계와 비교한다. 이를 통해 국어가 시간 변화에 따라 바뀌어 가는 과정을 이해한다.
- 3121042 **고전문학교육론 (Teaching Method for Classical Korean Literature) 2학점**
고전 문학사를 통해 주목되는 작가와 작품을 소재로 하여 고전문학에 대한 심화된 학습을 도모한다. 고전문학사에 대한 총체적인 시각에 대해 고전문학 작품과 작가에 대한 심화된 학습이 이루어지도록 하여 이를 국어 교육적 적용을 탐색한다.
- 3121043 **민속문학교육론 (Teaching Method for Korean Folk Literature) 2학점**
민속문학에는 한민족의 뿌리 깊은 정서가 녹아 있다. 본 강좌에서는 민속문학을 당대의 문화나 생활 의식과의 연관성 속에서 올바르게 이해하고자 한다. 나아가 민속문학의 현재적 의미와 올바른 계승에 대해서 학습하여 국어교육적 적용을 모색한다.
- 3121044 **국문학개론 (Introduction to Korean Literature) 2학점**
국어학의 장르(시가, 소설, 설화, 희곡, 평론, 수필 등)들의 공식적 이해를 돕기 위한 과목이다
- 3121045 **고전시가교육론 (Teaching Method for Classical Korean Poetry) 2학점**
고대에서 조선후기에 걸쳐 전개되고 있는 고시가, 향가, 악장, 경기체가, 시조, 가사 등의 다양한 장르에 시가 문학들을 직접 읽고 분석하는 가운데 고전시가에 대한 깊이 있는 이해에 도달함을 그 목적으로 한다. 이를 바탕으로 고전시가를 교수하는 방법에 대해 이해한다.
- 3121046 **고전소설교육론 (Teaching Method for Classical Korean Prose) 2학점**
고대에서 조선후기에 걸쳐 전개되고 있는 고소설을 중심으로 한국 고전소설의 전반적인 성격을 이해하고, 유형별 특징을 고찰하며 개별 작품을 분석하여 그 문학적 가치를 탐구한다. 아울러 고전소설의 성격이나 특징, 문학적 가치 등을 교수하는 방법에 대해 이해한다.

3121047 **소설교육론 (Teaching Method for Modern Korean Novel) 2학점**

현대 산문의 핵심 갈래인 소설에 대한 일반적인 개념과 한국 근대소설의 특성을 작품의 분석을 통하여 이해한다. 일제 강점기의 소설, 전후소설 등 구체적인 작품의 강독과 비평을 병행한다. 동시에 이를 통하여 현대 소설의 교수방법에 대하여 익힌다.