

역량기반 교육 강화를 위한
「전공능력」

학과(전공)명	국어국문학과
---------	--------

□ 학과(전공)의 교육목표 및 인재상

학과(전공) 교육목표	<ul style="list-style-type: none"> • 국어와 국문학에 대한 전문적이고 실용적인 지식을 갖춘다. • 언어와 문학에 기반한 통일 한국의 문화를 이끌고 한국어와 한국 문화의 세계화에 공헌한다.
학과(전공) 인재상	<ul style="list-style-type: none"> • 인문정신을 갖추어 4차 산업혁명에 기여하는 인재 • 한국의 언어와 문학의 세계화를 견인하는 인재 • 통일 한국의 문화 구축을 주도하는 인재

- ① 2019년에 설정한 학과의 교육목표와 인재상을 작성 (2019년에 미참여한 학과는 신규로 작성)
- ② 줄/칸 추가 및 삭제 가능
- ③ 인재상, 교육목표의 개수가 일치할 필요 없음

□ 학과(전공)의 전공능력

○ 전공능력 설정

<전공능력이란> 단과대학 또는 학과(전공)의 관련 분야에서 요구하는 직무, 과업 및 역할을 수행하는데 필요한 지식, 기술, 태도를 의미함

전공능력		전공능력의 정의
①	원천 서사 발견 능력	한국의 고유한 텍스트를 이해하고 다양한 콘텐츠로의 활용이 가능한 원천 서사를 발굴할 수 있다. 작가, 연구자 역할을 수행하거나, 웹 스토리 개발 분야, 공연 기획 분야, 문화 창작 분야 과업을 수행할 수 있다.
②	스토리 디자인 능력	인간의 심리와 관계 양상을 이야기 형식으로 변환하여 현대에 의미 있는 스토리로 구조화할 수 있다. 교사, 작가, 연구자 역할을 수행하거나, 웹 스토리 개발 분야, 공연 기획 분야, 문화 창작 분야 과업을 수행할 수 있다.
③	시용 자연언어 구축을 위한 한국어 구조 파악 능력	시 기반 언어시스템 구축을 위한 한국어의 음성·음운 구조, 형태구조, 통사구조를 파악할 수 있다. 연구자 역할을 수행하거나, IT 분야, 교육 분야, 한국어 교육 관련 분야 과업을 수행할 수 있다.
④	글로벌 한국학을 위한 한국학 글로벌 능력	한국어와 한국문화의 특수성과 보편성을 추출할 수 있다. 연구자 역할을 수행하거나, 한국어 교육 관련 분야, 공연 기획 분야, 문화 창작 분야 과업을 수행할 수 있다.

- ① 전공능력은 3개 이내로 설정하는 것을 권장함
- ② 학과 안내문을 참고하여, 전공능력을 점검하신 후 신규 설정 및 수정·보완

○ 전공능력 설정 절차 (해당 항목에 V표시, 복수선택 가능)

<input checked="" type="checkbox"/>	학과(전공) 내 교수회의
<input checked="" type="checkbox"/>	대내·외적 환경 및 학문 변화 분석
<input type="checkbox"/>	외부 전문가 참여(자문 등)
<input checked="" type="checkbox"/>	재학생 의견 수렴 (인터넷 설문조사)
<input type="checkbox"/>	기타 ()

※ 전공능력 설정 시 어떠한 과정을 통해 도출되었는지 해당되는 항목에 V 체크함

○ 4대 점검요소에 따른 전공능력 점검 (점검내용 기술)

<p>〈전공능력 4대 점검요소〉</p> <p>① 전공능력의 정의에 맞게 설정되었는지</p> <p>② 대학의 인재상 및 비전과 연계되어 있는지</p> <p>③ 대내·외적 환경 및 학문의 변화, 학생의 요구를 수용하고 있는지</p> <p>④ 전공 교육과정이 전공능력과 연계되어 있는지 점검</p>	
---	--

점검내용	①현대 담론 속에서 역량과 능력의 차이점을 고려하여 국어국문학과 세부 전공능력을 설정함
	②학생들의 진로희망 영역을 분석하여 전공능력 설정에 반영함
	③현재의 국어국문학과 교육과정 상황을 고려하고 개정 및 변경에 대해서도 논의함

○ 전공능력과 교육목표의 연계성

전공능력	연계성(V표시)	
	대학(SWU2030)의 교육목표 및 인재상	학과(전공)의 교육목표
원천 서사 발견 능력	④(최상) V(상) ③(중) ②(하)	V(최상) ④(상) ③(중) ②(하)
스토리 디자인 능력	V(최상) ④(상) ③(중) ②(하)	V(최상) ④(상) ③(중) ②(하)
시용 자연언어 구축을 위한 한국어 구조 파악 능력	V(최상) ④(상) ③(중) ②(하)	V(최상) ④(상) ③(중) ②(하)
글로벌 한국학을 위한 한국학 글로벌 능력	④(최상) V(상) ③(중) ②(하)	V(최상) ④(상) ③(중) ②(하)

○ 전공능력 자체평가 (자체평가 내용 기술)

<p><자체평가 방법></p> <p>① (필수) 외부 전문가 자문</p> <p>② (필수) 소속 재학생 의견조사(설문조사, 간담회 등)</p> <p>③ (선택) 기타 방법</p>
--

<p>자체평가 결과</p>	<p>① 재학생(1학년~4학년 국어국문학과) 설문조사를 통해 학생들의 요구를 전공능력 설정에 반영함 <별첨1 참조></p>	
	<ul style="list-style-type: none"> ○ ‘서울여대 국어국문학’ 이라 하면 재학생들에게 떠오르는 현재의 이미지와 미래 희망하는 이미지 파악하여 분석함 ○ 졸업 후 취업하고 싶은 분야 파악하여 분석함 ○ 취업을 위해 국어국문학과에서 배우고 싶은 내용과 과목 파악하여 분석 	
	<p>② 외부 전문가 3인(국어학, 고전문학, 국어학 + 국어교육) 섭외하여 전공교과목별 핵심역량 및 전공능력 자체 평가에 대한 자문을 받음 <별첨2 참조></p>	
	<p>과목명</p>	<p>외부 전문가 자문 환류 내용</p>
	<p>표현교육론</p>	<p>본 교과목은 교직의 작문교육론 수업으로 교직의 작문교육 커리큘럼에 충실히 짜여 있으므로 외부 자문위원의 자문 내용에서 언급한 디지털 문해 능력에 대한 강조는 적합하지 않다고 판단함. 다만 교과목명이 표현교육론이므로 작문교육과 더불어 화법교육에 관한 내용을 포함시키는 것이 필요하다고 여겨지므로 이를 수업 내용에 반영할 예정임</p>
	<p>논리 및 논술 (국어)</p>	<p>본 교과목은 교직 교과목으로 논리적 사고와 논술 능력을 신장시키는 것을 수업 목적으로 함. 자문위원의 자문 내용 중 디지털 매체를 좀더 활용할 것과 의사소통 방식의 변화 내용 보강에 대해 적극적으로 고려할 예정이나 교직 교과목이라는 특성, 교과목의 수업 목표 등에 비추어 필수적인 수정 내용은 아니라고 판단함</p>
<p>국어정서법</p>	<p>자문위원의 자문 내용이 정서법 관련 규정 중심으로 교육 내용이 구성되어 감성적 인지역량, 원천서사발견 능력, 스토리 디자인 능력 등과 거리가 있다고 되어 있으나 강의 내용과 수업 진행이 감성적 인지와 원천서사발견, 스토리 디자인을 기반으로 하고 있음. 자문위원의 제언에 담긴 내용은 이미 수업 내용에 포함되어 있음</p>	

국어의 구조	자문위원의 자문 내용 관련하여 국어 연구와 관련된 학계의 이야기들은 주제별로 적절히 진행하고 있으며 나머지 자문 내용은 과제를 통해 보완할 예정임
국어학입문	자문위원의 자문 내용 관련하여 세계 언어지도, 언어계통론, 언어학과 국어학 등을 학기 초에 소개할 예정임
국어의미론	자문 내용 관련하여 의미론 연구사는 현재도 이루어지고 있다.
국어학특강	자문 내용 관련하여 분야별 연구사와 교육사는 현재도 주제별로 다루어지고 있다.
국어자료 강독	자문위원의 자문 내용 관련하여 디지털문해능력 관련성 척도 점수를 수용함. 중세국어에 대한 좀 더 거시적 접근의 강의를 필요하는 점을 수용하고, 언어에 대한 문법적 이해에 앞서 중세의 시대적 문화와 역사 배경 소개하는 방향으로 강의 개선할 예정
국어음운론	자문위원의 자문 내용 관련하여 글로벌 시민역량 관련성 척도 점수를 수용함. 일반언어학적 관점을 좀더 보완하여 언어보편성 등의 논의를 포함하여 원천서사나 스토리디자인의 항목에도 좀더 도움이 되도록 강의 보완할 예정임
한국어교육론	자문위원의 자문 내용은 해당 과목 수강생이 고학년 대상인만큼 필수적으로 수정할 내용은 아니라고 판단함
고전시가의 세계	자문위원의 자문 내용 관련하여 고전시가가 K-팝의 문화적 원류로서 한국의 글로벌 역량을 함양하는 데 기여할 수 있다는 지적을 수용하여 한국학의 글로벌 능력과 연계되는 내용을 수업에 보완할 예정임
고전문학과 영상	자문위원의 자문 내용 관련하여 영상 자료의 이해와 관련 기술이 필수적 글로벌 시민 역량이 되었다는 지적을 수용하여, 변화된 추이를 수업 내용에 참고할 예정임
국문학 개론	자문위원의 자문 내용 관련하여 국문학 연구 자체가 한국학 글로벌 능력이라 할 수 있어 글로벌 한국학을 위한 한국학 글로벌 능력의 자체 평가가 낮다는 지적을 수용하여 자체 평가 점수를 조정함

	<p>한국한문의 기초</p>	<p>자문위원의 자문 내용 관련하여 한시 읽기 대신 한문 단편 소설 읽기를 제안한 점은 수강생들의 학습 정도에 맞게 유동적으로 적용할 예정임.</p>
	<p>현대시강독</p>	<p>현대시 작품을 읽고 감상하고 분석하는 것이 창조적 문제 개발 및 문제 해결 능력에 도움이 된다는 자문위원의 관련성 척도 점수를 수용함</p>
	<p>현대소설강독</p>	<p>현대소설 작품을 읽고 감상하고 분석하는 것이 창조적 문제 개발 및 문제 해결 능력에 도움이 되리라 본다는 자문위원의 관련성 척도 점수를 수용함</p>
	<p>현대문학연습</p>	<p>현대사회 문제를 비판하는 문학 작품에 대한 주제별 이해는 창조적 문제 개발 및 문제해결 능력 함양에 도움이 되리라 본다는 견해를 수용하여 자체 평가 수정함.</p>

□ 전공능력 제고를 위한 전공 교육과정 구성

○ 전공능력별 교육과정 편성 현황

전공능력	학년	해당 교과목명	과목/학점
원천 서사 발견 능력	1	현대문학입문, 국문학개론	2과목 / 5학점
	2	한문학작품읽기, 현대소설강독, 국문학사II, 국어자료강독, 구비문학의세계, 고전시가의세계	6과목 / 18학점
	3	고전문학작품읽기, 고전산문의세계, 현대비평론, 현대소설론	4과목 / 12학점
	4	현대문학연습	1과목 / 3학점
	소계		13과목 / 38학점
스토리 디자인 능력	1	현대시강독	1과목 / 3학점
	2	현대시론	1과목 / 3학점
	3	현대시인론, 고전문학과영상	2과목 / 6학점
	4	문학치료론, 문학교육론	2과목 / 6학점
	소계		6과목 / 18학점
시용 자연언어 구축을 위한 한국어 구조 파악 능력	1	국어학입문	1과목 / 3학점
	2	국어자료강독, 국어의구조	2과목 / 6학점
	3	국어음운론, 국어의미론, 국어의역사	3과목 / 9학점
	4	한국어교육론, 국어학특강	2과목 / 5학점
	소계		8과목 / 23학점
글로벌 한국학을 위한 한국학 글로벌 능력	1	국어학입문	1과목 / 3학점
	2	국어의구조, 고전시가의세계	2과목 / 6학점
	3	국어음운론, 국어의역사	2과목 / 6학점
	4	한국어교육론, 국어학특강	2과목 / 5학점
	소계		7과목 / 20학점
총 합계			34과목 / 99학점

- ① 전공능력 중 주된 능력을 키워줄 수 있는 교과목을 작성
- ② 줄/칸 추가 및 삭제 가능

○ 전공 교과목별 SWU2030 핵심역량 및 전공능력과의 관련성(Mapping)

전공 교육과정				SWU2030 핵심역량				전공능력			
학년	학기	학수번호	교과목명	창조적 문제 개발 및 문제 해결 능력	글로벌 시민 역량	감성적 인지 역량	디지털 문해 능력	원천 서사 발견 능력	스토리 디자인 능력	사용 자연 언어 구축을 위한 한국어 구조 파악 능력	글로벌 한류를 위한 한국학 글로벌 능력
1	1	KL03032	국어국문학입문세미나	4	4	3	3	2	2	1	1
1	1	KL03011	현대문학입문	4	2	4	4	5	4	1	3
1	2	KL03002	현대시강독	2	3	4	4	4	5	2	3
1	2	KL03012	한국한문의기초	3	3	3	4	4	4	2	3
1	2	KL02003	국어학입문	4	2	2	3	1	2	5	5
1	2	KL02002	국문학개론	4	3	4	3	5	4	1	3
2	1	KL03019	국문학사 I	2	3	4	3	5	3	1	4
2	1	KL02004	한문학작품읽기	3	4	4	4	5	3	2	3
2	1	KL03003	현대소설강독	3	3	4	4	5	4	2	3
2	1	KL02007	국어자료강독	3	2	2	1	5	4	5	3
2	1	KL03005	현대시론	3	3	4	4	4	4	1	3
2	1	KL02009	국어의구조	4	2	2	3	1	2	5	4
2	2	KL03021	국문학사 II	2	3	4	3	5	4	2	3
2	2	KL03004	구비문학의세계	4	3	5	3	5	4	1	3
2	2	KL02008	고전시가의세계	4	3	5	3	5	4	2	4
3	1	KL02006	국어음운론	4	2	2	3	1	1	5	5
3	1	KL02011	고전문학작품읽기	5	3	4	4	5	4	2	4
3	1	KL03022	현대시인론	3	3	4	4	4	5	2	3
3	1	KL03023	국어교육론	2	2	3	3	2	1	2	4
3	1	KL03026	교과교육론(국어)	2	2	3	3	1	1	1	2
3	1	KL02018	국어의미론	4	2	2	3	1	3	5	4
3	2	KL02014	국어의역사	4	2	2	3	2	3	5	5
3	2	KL02015	고전산문의세계	5	3	5	4	5	4	2	4
3	2	KL02016	현대비평론	3	4	4	3	5	4	1	3
3	2	KL03006	현대소설론	3	3	4	4	5	4	2	3
3	2	KL03024	표현교육론	2	2	2	2	2	3	4	4
3	2	KL03027	교과교재연구및지도법(국어)	4	2	3	3	1	1	1	2
3	2	KL03007	고전문학과영상	4	5	4	4	4	5	2	4
4	1	KL03001	현대문학연습	3	4	4	4	5	4	2	3
4	1	KL03014	문학치료론	4	3	5	3	4	5	1	3
4	1	KL03028	논리및논술(국어)	4	2	2	2	3	3	2	2
4	1	KL03015	한국어교육론	2	4	3	3	1	2	5	5
4	1	KL03037	국어학특강	4	2	2	3	1	2	5	5
4	2	KL03025	문학교육론	2	2	3	4	4	5	1	3
4	2	KL03029	국어정서법	4	3	3	3	3	3	4	5
(매평값 합계)				117	98	118	114	120	116	87	121