

전공진로로드맵

인문대학 불어 불문 학과



서울여자대학교
SEOUL WOMEN'S UNIVERSITY

교육목표

知 불어불문학에 대한 체계적이고 깊이 있는 학습을 통해서 역사·철학·예술·사회
전분야를 포괄하고

德 인문학의 본질적인 지식과 통찰력을 갖추며

術 실용적 차원에서 독해·회화·작문 등의 어학교육으로 국제적 감각과 외국어 실력을 배양하도록 한다.

전공소개

불어불문학과는 서구문화의 중심인 프랑스에 대한 깊은 이해와 이미 국제적 기반을 확립한 프랑스어에 대한 폭넓은 연구에 그 목적을 두고 있다. 본 학과에서는 정확성, 우아함, 명석함이란 우수한 특성으로 세계인의 사랑을 받고 있는 프랑스어를 학생들에게 실용적으로 사용할 수 있게 가르칠 뿐 아니라, 서양문화의 중심에서 독보적 영역을 확보하고 있는 프랑스문학에 관한 기초적인 지식과 이해를 통해 점차 보다 차원 높은 지식의 세계에 접근하는 새로운 길을 열어줄 것이다.

또한 합리주의와 민주정신을 바탕으로 이룩된 프랑스문화를 소개하여 학생들이 세계시민사회에 대해 올바른 인식을 갖고 우리의 문화환경에 대해서도 정확하게 평가하고 이해하여, 문화창조의 힘을 기를 수 있도록 유도할 것이다.

진출분야

프랑스 문화콘텐츠 기획

프랑스어권 공공 행정 업무

프랑스어 통·번역과 교육

교수진 소개

분야	이름	전화번호	이메일
비교문학	Carine Iris Devillon	02-970-5438	cdevillon@swu.ac.kr
불문학	박동찬	02-970-5436	dtbak@swu.ac.kr
불어학(인지언어학)	서정연	02-970-5439	jysuh@swu.ac.kr
불문학(연극)	임수현	02-970-5437	jecris64@swu.ac.kr

진로상담 가이드

‘불어불문학과 학생들은이!’

불어불문학과 전공자들의 진로는 크게 일반취업과 전공과 연계된 전문 취업, 그리고 전문 연구자의 길로 구분해볼 수 있다. 불어불문학과는 이러한 각 분야에서 자랑할 만한 졸업생들을 매년 배출하고 있으며, 진로를 모색하는 모교의 후배들에게 소중한 경험과 지혜를 들려주고 있다. 최근 졸업생의 취업 현황은 금융계, 비서직, 홍보·기획사, 항공사, 주한 프랑스 기관·기업 등 다방면에 걸쳐 활발하게 이루어지고 있다.



프랑스 문화콘텐츠 기획

개요

문화콘텐츠 기획이란 공연, 영화, 축제, 전시 등 다양한 문화상품이 지닌 문화적 가치를 대중들이 누릴 수 있도록 콘텐츠의 개발과 제작, 홍보, 마케팅 등의 제반 업무를 담당하는 것이다. 특히 프랑스는 문학, 예술, 패션, 음식, 관광 등 전통과 첨단이 공존하는 문화콘텐츠들을 꾸준히 생산하고 전파해온 문화 강국이며, 프랑스어와 프랑스 문화의 전문가가 되면 프랑스 관련 문화콘텐츠의 기획을 통해 양국 간의 교류와 문화 발전에 기여할 수 있을 것이다. 불어불문학 과에서는 전통적이고 기본적인 프랑스어와 프랑스 문학 관련 강의들은 물론, 프랑스 문화콘텐츠 관련 교과목들을 통해 미래의 문화콘텐츠 기획자가 될 수 있는 인재를 양성하고 있다.

관련직업

문화예술 기획자 국제회의 기획자 문화관광 해설사 여행상품 개발자

취업가능처

공연기획사 한국 콘텐츠 진흥원
문화재청, 문화재 관리소 기관 관광개발 부서나 여행사 상품 운용 전문가
컨벤션 사업체 국제회의 기획팀

수행업무

프랑스 관련 문화예술 공연 기획, 전시 기획 등 경영과 기획
국제회의의 관련 업무의 효과적인 운영·관리를 위하여 행사를 기획·진행 및 홍보
다양한 관광객들에게 프랑스 각 지역의 문화 유적 안내
프랑스 지역의 여행상품을 기획·개발

필요역량

창의성 (합리적 계획 능력 / 창조적 상상력)
글로벌 의사소통 (의사소통 능력 / 통합적 이해력)

구비조건

평점평균관리: 3.5 이상
자격증 취득: 컨벤션 기획사
외국어능력: DELF B2 / TOEIC 850점 이상
교외활동경험: 공연기획사, 전시기획사 인턴
공모전 참여: 문화콘텐츠 제작 공모전
기타: 전공 소학회 활동(연극학회, 향수학회)

유관전공

글로벌문화산업·MICE - 문화예술 산업과 MICE 산업 분야에 대한 체계적인 이해
디지털미디어 - 글로벌 문화기술 능력을 바탕으로 창의적인 프로젝트 기획, 디자인, 개발, 운영과 관련된 이론과 지식의 습득

기타조건

문화콘텐츠 기획은 단순히 이윤 창출만을 위한 것이 아니라 인문학적인 바탕과 성찰을 통해 문화가 지닌 정신적 가치를 개발하는 것이므로 다양한 문화 현장의 체험과 창의적인 상상력이 요구됨
다양한 매체를 통해 프랑스 문화콘텐츠를 접하고 전공과 연계하여 진로를 구체적으로 설정하는 것이 중요함

프랑스어권 공공 행정 업무

개요

프랑스어권 공공 행정 업무는 우리나라와 프랑스 및 프랑스어권의 공식적인 국제교류를 담당하는 분야이다. 크게 세 가지로 구분하면, 첫째 주한 프랑스 대사관, 프랑스 문화원, 한불 상공회의소 등과 같은 프랑스어권 공공기관에서 활동하는 것과 프랑스어권의 우리나라 공공기관(대사관, 문화원, 관광공사)에 진출하여 우리 정부의 정책과 국제협력을 지원하고 홍보하는 업무, 그리고 프랑스어가 공용으로 사용되는 국제기구 및 NGO 단체에서 국제적인 활동을 하는 업무이다.

관련직업

해외공보관 국제공무원 국제 NGO 활동가 다문화 코디네이터

취업가능처

주한 프랑스 공공기관 국제기구 주불 한국 공공기관
관광공사 다문화가족지원센터

수행업무

우리 정부의 정책, 국제협력, 문화교류 등을 지원하고 홍보
국내 기업을 위한 프랑스어권 시장 개척 및 시장 정보 조사
프랑스 및 프랑스어권과의 우호 관계 증진
프랑스어권 다문화 가정을 대상으로 한 교육프로그램 소개와 지원

필요역량

비판적 사고력 (전문적 분석 능력 / 문제 해결 능력)
글로벌 의사소통 (의사소통 능력 / 수평적 협업 능력)

구비조건

평점평균관리: 3.5 이상
자격증 취득: 공무원 시험
외국어능력: DELF B2 / TOEIC 900점 이상
교외활동경험: 해외 봉사, 국제기구 및 NGO 대외 활동
공모전 참여: KOIKA 공모전, 서포터즈
기타: 전공 소학회 활동(번역 봉사학회), 슈버디 활동

유관전공

행정학 - 국가 행정과 시스템에 대한 이해, 공무원 시험 준비
국제학 - 국제관계 및 국제교류의 이론과 실제에 대한 이해

기타조건

프랑스어권 공공 행정 업무는 글로벌 의사소통 능력과 상호문화적 이해, 그리고 미래 공동체 형성에 기여하는 책임감이 있어야 함
프랑스 및 프랑스어권에 대한 폭넓은 시야와 도전 정신, 그리고 대학 기간 중 풍부한 국제교류 및 해외 봉사 경험을 쌓는 것이 중요함

프랑스어 통·번역과 교육

MEMO

개요

• 프랑스어 통·번역과 교육은 불어불문 전공에서 가장 기본이 되는 분야로 집중적인 전공 학습 능력이 있어야 한다. 자동번역, 인공지능 챗봇 등과 같은 첨단 기술의 발전은, 전통적인 통·번역의 위기이면서 새로운 기회가 되고 있다. 번역의 경우 OTT 플랫폼, 웹툰 등의 발전으로 인해 활용의 폭을 넓히고 있으며, 통역 또한 코로나 이후 시대를 맞아 다양한 행사들이 다시 활성화 되면서 수요가 늘고 있다. 또한 프랑스는 유럽에서 트렌드가 된 K-culture의 중심 국가로서, 한국어 교육에 대한 수요가 급증하고 있다. 따라서 프랑스 및 프랑스어권을 대상으로 하는 한국어 교육에 대한 필요성은 향후 더욱 증가할 것으로 전망된다.

관련 분야

- 통역사
- 번역가
- 테크라이터
- 한국어 강사
- 불어불문학과 교수

취업처

- 중등학교 프랑스어 교사
- 대기업 및 공공기관 프랑스어 전담 통역 업무
- 국내외 프랑스인 대상 한글 학교
- 출판사

수행처

- 프랑스 문학 텍스트 번역
- 국제회의, 국제석상에서 프랑스어-한국어 통역
- 기술 관련 제품의 사용설명서·도움말 등의 번역
- 프랑스 및 프랑스어권의 학생들을 상대로 한국어 교육

필요 역량

- 창의성 (융합적 탐구 능력 / 합리적 계획 능력)
- 글로벌 의사소통 (의사소통 능력 / 통합적 이해력)

구비조건

- 평점평균관리: 평점 평균 4.0 이상
- 자격증 취득: 번역 능력 인정시험(TCT), 한국어 능력 시험
- 외국어능력: DALF C1 / TOEIC 900점 이상
- 교외활동경험: 한국어 교육봉사, 통·번역 서포터즈
- 공모전 참여: 출판사 공모전, 번역 공모전
- 기타: 전공 소학회 활동(번역 봉사학회), 슈버디 활동

유관자격

- 통·번역 대학원 - 프랑스어, 영어 관련 통·번역 업무를 위한 이론과 실제 교육
- 한국어 교육대학원 - 한국어와 한국문화의 세계화를 선도할 수 있는 한국어 교육 전문가 양성

기타 조건

- 프랑스어 통·번역과 교육 업무를 수행하기 위해서는 무엇보다 언어 능력의 심화가 중요하므로 통·번역 대학원 또는 한국어 교육대학원 진학을 고려해볼 것
- 학과의 전공 수업만으로는 DALF C1 수준의 프랑스어 실력을 갖추는 데 어려움이 있을 수 있으니 프랑스 대학 교환학생 파견, 어학연수, 프랑스인과의 언어 교류 및 대외 활동 등을 권장함

교육과정 로드맵

진로명	1학년	2학년	3학년	4학년	진출분야
프랑스 문화콘텐츠 기획	- 초급프랑스어문법과 실습 I - 초급프랑스어문법과 실습 II - 초급프랑스어회화 I - 초급프랑스어회화 II - 프랑스문학과 영화	- 중급프랑스어문법과 실습 I - 중급프랑스어문법과 실습 II - 초급프랑스어회화 III - 초급프랑스어회화 IV - 프랑스문화읽기 - 프랑스단편소설 - 프랑스공연예술	- 프랑스문학사 - 프랑스희곡 - 프랑스문화산업 - 중급프랑스어회화	- 프랑스문화와 여성들 - 프랑스문학세미나 - 프랑스미디어읽기	- 문화예술 기획자 (공연·전시 기획사) - 국제회의의 기획자 (컨벤션 사업체) - 문화관광 해설사 (문화재청, 관광공사) - 여행상품 개발자(여행사)
프랑스어권 공공 행정	- 초급프랑스어문법과 실습 I - 초급프랑스어문법과 실습 II - 초급프랑스어회화 I - 초급프랑스어회화 II - 프랑스어권지역과 문화	- 중급프랑스어문법과 실습 I - 중급프랑스어문법과 실습 II - 초급프랑스어회화 III - 초급프랑스어회화 IV - 프랑스문화읽기	- 프랑스문학사 - 프랑스문화산업 - 중급프랑스어회화	- 프랑스문화와 여성들 - 국제관계프랑스어	- 해외공보관 (주한 프랑스 공공기관, 주불 한국 공공기관) - 국제공무원 (대사관, 영사관) - 국제 NGO 활동가 (국제기구, NGO 단체) - 다문화 코디네이터 (다문화 가족 지원센터)
프랑스어 통·번역과 교육	- 초급프랑스어문법과 실습 I - 초급프랑스어문법과 실습 II - 초급프랑스어회화 I - 초급프랑스어회화 II	- 중급프랑스어문법과 실습 I - 중급프랑스어문법과 실습 II - 초급프랑스어회화 III - 초급프랑스어회화 IV - 영어와 프랑스어 기초문장비교 - 프랑스어음성학 - 프랑스단편소설	- 프랑스문학사 - 중급프랑스어회화 - 프랑스언어학의 이해	- 프랑스문학세미나 - 프랑스어번역과 글쓰기 - 프랑스미디어읽기 - 국제관계프랑스어	- 통역사(대기업 및 공공기관 프랑스어 전담 통역) - 번역가(출판사, 프리랜서) - 테크라이터(프리랜서) - 한국어 강사(국내외 프랑스인 대상 한글 학교) - 중등학교 프랑스어 교사 - 불어불문학과 교수

Handwriting practice lines on page 10, featuring horizontal dotted lines for letter height and a solid baseline.

Handwriting practice lines on page 11, featuring horizontal dotted lines for letter height and a solid baseline.

전공진로로드맵

인문대학
불어불문학과

02-970-5431



서울여자대학교
SEOUL WOMEN'S UNIVERSITY

01797 서울시 노원구 화랑로 621 (공릉동126번지)
TEL 02-970-5114 FAX 02-3399-2843